باغلينة ٧٥ صوتا مقابل ١٥ صوتا ٠

وكان السناتور جيمس ابورزق قد قدم التعديل الذي ينص على حظر استخدام قوات اميركية لانقاذ الفنيين الذيس سيعملون في سينا، في حالسة تجدد الاعمال العدوانية • وقال

وفئية ومن اجل كسب الوقت ذلك لان

امام الكونقرس حتى بعد ظهر اليوم

ورحبت مصر اعس بموافقة مجلس

النواب الاميركي على ايقاد ٢٠٠ فني الى سيئا، ووصف تاطق حكومي فسي

القاهرة هذه الوافقة بانها اجراء شكل

ضرورى من اجل تثفيذ الاتفاقية بدون

واوضح الناطق ان مصر ما زالت

ترى ان تأخر الكونفرس الاميركي في

الموافقة على ارسال الغنيين يجب الا

يؤثر على الجدول الزمنى المتفق عليه

ويفيد مراسلنا السياسي ثقلا عسن

البتلية على ص ٨ ع ؛

للمزيد من الاضراد واللآسي .

سورين اخرين ومع السيد ياسب

عرفات رئيس منظمة التحريرالفلسطينية

ان ما يربط لبنان وسوديا من علاقات

اخوية يجعل التشاور يينهما امرا

مثيدا كل ما مر احتجها باژمة كها هو

واضاف يقول لذلك نحن تشعيسر

بصبورة مفاحئية

عوسكو _ رويتر _ يبدا اليــوم

محادثات رسمية مع القادة السوفيات.

وكان الرئيس الاسد قد وصل الى هنا

الليلة الماضية في زيارة مفاجئة للانعاد

ويرافق الاسد في هذه الزيارة وزير

الغارجية عبد الحليم خدام واللواء

مصطفى طلاس وثير الدفاع وبعض

اعضاء القيادة القطرية لحزب البعث

ويقول المراقبون ان هلم الزيارةتشم

باهمية بالغة نظرا للظروف الراعنة

التي تمر بها المنطقة بعد توقيع الاتفاق

المري ـ الامراثيلي الاخر •

السوفياتى •

حاصل اليوم في لبنان .

رئيس الوزرا الوضع في لبنان من مختلف جوانبه •

وكان السيد كرامي قد صرح قبيل مفادرته دمشق انه كان متفقا مسمع

الرئيس الاسد على ضرورة معالجـــةالوضع في لبنان بسرعة وحزم تفاديا

وابلغ الصحفين في نهاية محادثاته اجراها مع الرئيس الاسد وزعمـا،

لتنفيذ الاتفاقية الرحلية •

قبل ان يبنأ عطلة الإيام العشرة •

_ الجمعة ١٠ تشرين أول ١٩٧٥ الموافق ٦ شوال ١٣٩٥ العدم ٣٠٢٦ السنة السابعة אל - אנכא עתון יומי המחיר 60 אג׳

حالمل حديثه مع صحيفة سورية حول اتفاقية سيناء . لم يات

أربة يسبق ان قاله هو او غيره من المسؤولين السوريين في هذه

*** * إِنَّا**قِيةِ مَنْذُ انْ تَمِ التوصل اليها بِينَ مَصرَ واسرائيل بوساطة

هذه الاتفاقية في رأيه تعود بالغرم كله على مصر والامة

يية ، وتعود بالغنم كله على اسرائيل • فقد اخرجت الانفاقية

واهلت الشعب الفلسطيني ، وخرجت على مقررات القمسة

بية ومنعت عقد مؤتمر جنيف • اما اسرائيل فقد حصلت

حراثها على السماح بمرود شحناتها عبر القناة ، كما حصلت

مساعدات مالية ونفطية ضخمة من الولايات المتحدة ، وامنت

هكذا وبهذين اللونين الابيض والاسود يرسم السسؤول

القية نهائية شاملة ، او ان اسرائيل ثم تقم يتنازلات مهما

نت في سبيل التوصل اليها ، فلم تتعهد بالانسحاب مسن

سها المعدات العسكرية وخاصة الاسلحة الاستراتيجية

سيوري صورة لاتفاقية سيناء بحيث يخيل أن يقرأ حديثه بان الم

والمراقبة التي يتحدث عنها ليست اتفاقية مرحلية ، وانما

واذا كانت الغاية تبرر الواسطة ، واذا كانت غاية السيد

لله مهاجمة الاتفاقية وتبيان معايبها ، فليس من المتوقع طبعا

"، يشير الى هذه الحقائق ، او ان يزن الاتفاقية المرحلية بغير

الدام ينصح مصر في ختام حديثه بانفاء الاتفاقية قبل البدء

الله الله اللي يبغى تحقيقه من وراء حديثه • والسيد

مكن نتفيدها • وقد سبق ان رد الرئيس السادات على نصيحة

وننكم ودية مماثلة بقوله مان مصر بلغت سن الرشد من زمان !»

وان معد موقفهم السلبي هذا من اتفاقية سيئاء ، وان

قرية أن قت والجهد في سبيل التوصل الى اتفاقية مماثلة ، تمهيدا

والمسوية السلمية الشاملة العادلة التي تعطى كل ذي

حمداً للوضاع المضطربة التي عاشتها المنطقة

ية سية طويلة جدا من الزمن •

حلى والذي يدعو الى شديد الاسف حقا ان يظل السؤولسون

للوا الوقت والجهد في سبيل اجهاضها ، بدلا من تكريس

إنظم التعاذي الحارة الى افراد عائلة كبها الكريمة بوفاة نديدهم الرحوم

مختار كفر عين الكحلا

وانا لله وانا اليه راجعون

مطلس ب

لمصنع لصنع المواد الغذائية

الاتصال خطيا ص٠٠ ٥ ، ريشون لتصيون

تلفون رقم ۱۹٤۲۱۵۷ ۳/۹٤

ن النا خكية ، وذلك للمناطق تابلس ، الخليل ، غزه ، بيت لحم

لرملة والمناطق المدارة -

يكون في حيازتهم مكان تخزين في ثلاجات مع ضمانات

يوسف دائغور

مدير مكتب مسبتشار رئيس الحكومة

في النطقة الوسطى

محمد عیسی داود کیه

تغمد الله الفقيد برحمته واسكنه فسيح جناته

نول النفط ومن مواقع استراتيجية في سينا، •

من التضامن العربي ومن حانة الصراع عع اسرائيل .

مة الإسلاميد عبد الحليم خدام ، وزير الخارجية السورية ، بجديد

انه يخشى من ان هذا يشكل تدخلا عسكريا اميركيا فسي الشرق الاوسط على غراد التورط الاميركي في جنوب شرقي اسيا . وقد الر مجلس النواب الاميركي فجرامس صيقة القراد بالوافقة على ايفاد ٢٠٠ فتن اديركي الى مراكز الانداد AL-ANBA DAILY - JERUSALEM FRI. 10 OCTOBER 1975 VOL. VII No. 3026 باغلبية ٣٤١ صوتا مقابل ٦٩ صوتا ٠ ودعا اهن السناتور هيوبــــرتهامغري مجلس الشيوخ الى اقراد نفس

تل ابیب ـ یونایتدبرس ـذکرت مصادر حکومیة هنـاامس ان رئیس الوزراء السیداسحق رابین قرر ارجاء مرور البضائع الاسرائيلية عبر قناةالسويس حتى ٢٢ تشرين اولالجاري وذلك لتخفيف النقدائذي يوجه للرئيس انسسور

السادات مسن جانب فئات متعددة في العالم العربي • وكان السيد رابين وزعم الساءاس اثبليون اخرون قد ذكروا في الاونة الاخيرة ان بضائع اسرائيلية ستمر عبرالقناة خلال بضعة ايام • ويأتي هـذا الارجاء للمرة الثانية خلال شهرواحد. وكان من القرر ان تبحر سفينــة شعن يونائية وعلى متنها اسمنست ومنتوجات ذراعية في قناة السويس في

١٩ الجاري متوجهة الى اسرائيل ،غير اتها ارجأت الرحلة في اللعظة الاخيرة وأنيس اركان جديد بطلب من اسرائيل والولايات المتحلة -للجيش السعبودي وقالت المسادر الحكومية في تلابيب أن يوم ال. ٢٢ من اكتوبر قد تحسد الرياض - اصدر اللك خالد بنعبد كرور اول بضائع اسرائيلية في القناة العزيز عاعل السعودية امرا بترفيع لسبين : للتغفيف من النقد العربي

الفريق عثمان الحميد الى رتبة فريق ضد الرئيس السادات ، وحتى تمــر اول وتعيينه دئيسا لادكان الجيش السعودي اعتبارا من اليوم • البضائع قبل زيارة الرئيس السادات للولايات التحدة والتي من القرر انتتم كما احال على التقاعد الغريق اول في ٢٧ اكتوبر الجاري . محمد الشحيمري نظرا لاكماله مسدة الخدمة العسكرية القررة لوثاسة اركان

وكان موظفون اسراتيليون قد ذكروا البقية على ص ٨ خ ٤

الجيش السعودي •

برئاسة الدكتور احمد ابسواسماعيل وزير الخزانة فسي زيارة لايران يتوجه بعدها الى

دولة الامارات العربية المتحدة صعبو بنات أماأم مفاوضات

وصرح الدكتور احمد ابو اسماعيل موسكو _ رويتر _ بدأ امس ان لدى مغادرته بان زيارته لايــــران تستهدف توقيع انفاقيات اقتصاديسية جديدة مع ايران - وقال ان هنساك برتوكولا كبيرا مع ديران يتضمن اقامة عدد من الشروعات مثل بنلامصرسايران وشركة غزل مشتركة وشركة اسمنت٠ واضاف وزير الخزائة الصرى بسان زيارته لابو ظبى تستهدف تدعيسم استثناف الفاوضات الملاقات الافتصادية معها حيث انهناك ارتباطات بن مصر ودولة الامارات بينها اقاعة شركة استثمار مشتركة فضلاعن

> تراجع اليونسكو عن قرارات مناهضة لاسرائيل

العلاقات الودية بين البلدين •

ثم البحرين •

باريس ـ اتخلت اللجنة الركزيـة لتظمة اليونيسكو امس قرارا تراجعت فيه الى حد ما عن القرارات المناهضة لاسرائيل والتي كانت هذه النظمة قد اتخذتها سابقا

ويغير القرار الذي اتخذته منظمسة اليوئيسكو على ما يبدو فانون الانضمام لجموعات العمل الإقليمية للمنظمة -وهذا يفتح المجال لضم اسرائيل السي الجموعة الاوروبية - واشادت مصادر اسرائيلية في باريس بموقف عدد من الدول الافريقية ودول اوروبا الغربية الإيجابي بالنسبة لهذا الوضوع اللي توقش في منظمة اليونيسكو امس الاول

تدهنبور صحبة شو ان لای

بكين ـ اكد نائــب رئيس وزراء الصين الشعبية ان صحة السيد شوان لاي رئيس الوزراء قد تدهورتويعالج رئيس الوزراء العبيني مثل اكثر من ثمانية عشر شهرا من مرض غير معروف

يبخيا وزيرا لخزاز المصرى في لميران

طهران ـ وصل الى هناأمس وفد اقتصادي مصري

القمح مقائل النفط

ويرى مراقبون في الحساسية غير العادية لدى الجانبين دليلا على نشو، عقبات غير متوقعة - وقد غادر ثلاثة من اعضاء القريق الإمبركي الخمسة موسكو عائدين الى الولايات المتحدة ليلة الخميس - وكان التوصل الي اتفاق بشأن ميمات سنوية معسددة

الاسلا يصل عنوسكو

المفاوضات الجارية بين الاتحسساد السوفياتي والولايات المتعدة حسسول انفاق طويل الامد لبيع الحبوب تواجه صعوبات فيما يعتقد ان مسؤولين من الجانبين يعقدون مباحثات لليومالعاثر واعتنع مسؤولون من السفارةالامركية

متوقعا بصورة مبدئية في الاسبسبوع

دائها باهمية هذا التشاور وقيمية واشنطن _ لموفد خاص _ علم هنا الساعدة التي تقدمها سوريا اليتا • وقال السيد كرامي وقد حرصت ان اقوم يهذء الزيارة والاجتماع السسم الرئيس حافظ الاسد عن اجل شرح البقية على ص ٨ ع ٧

الاكراك الدوترال الندى والراكالسلا

الصيفة التي اقرها مجلس النسواب للحيلولة دون اثارة صعوبات لغسوية

تسليم آبارراس سودارلفني موسل اوين بعدمراسم إ

واشنطن _ ألو كالات _ يصوت مجلس الشيوخ الاميركي بصورة نهائية على مشروع القرار الخاص بايفاد

قلق سياسيين باسر اليل

من تصريحات كيسنجر

الاسرائيلين عن قلقهم من بيائسات

الدكنور هنري كيسنجر وزيرالخارجية

الامريكية اهام لجنة العلاقات الخارجية

التابعة لمجلس الشيوخ التي بين فيها

حدود الالتزامات الامريكية لاسرائيل

وكان الدكتور كيسنجر قد ايلخ

اللجنة في وقت سابق من هذا الاسبوع

انه لا يوجد شيء في تعهدات الولايات

التحدة لاسرائيل يلزمها بتوفير مساعدة

مروره معالج ازم ليان بحرم

مساع لعقدا جماع لوررادا لحاصة كعرب لمعالجه الموقف

بیروت ـ الوکالات ـ عادالسید رشید کرامی رئیســـروزرا، لبنان ال هنا مساء امس

قادما من دمشق حيث استعرض مع الرئيس السوري حافسظ الاسد والسيد محمود الايوبي

ون سود

تصريجا تكبيبنج

عند تشوب ازمة -

القدس _ اعرب بعض السياسيين

امس ان السيد يغثال الون وزيـــر الخارجية الموجود حاليا في نيويسورك لحضور جانب من اجتماعات الجمعية العامة للاهم المتعدة سيجتمع الى الدكتور هنرى كيسنجر وزير خارجية الولايات المتحدة قيل عودته الى البلاد •

وذكرت مصادر اسرائيلية مطلعةان السيد الون سيطلب من الدكتــــور كيسشجر ايضناحات للاقوال التي ادلي بها امام لجنة الشؤون الخارجية التابعة لمجلس الشيوخ الاميركي موضحا مغزي الوثائق الموقعة بين اسرائيل والولايات المتحدة في نطاق الاتفاقية الرحلية بين مصر واسرائيل ٠

وقالت المسادر ان السيد البسون سيستوضح بصورة خاصةاقوالالدكتور كيسنجر حول ما يتعلق بالتعهسدات والالتزامات الاميركية لاشرائيل واقلمة دولة فلسطينية في الضفة الغربية في تطاق التسوية الشاملة •

مفاوضات بين ليبيا وشركلة نفط امريكية لتنسوية خلاف تتنهما

ئيويورك ـ رويتر ـ قال ناطــق باسم شركة واوكسيدنتال الامركيسة للبترول ان مفاوضات ستبدأ عنا بين الحكومة الليبية والشركة بصسمند الخلافات التي نشبت بينهما وقد حدرت الشركة التي تتغذ من كاليقورنيا مقرا رئيسيا لها زبائنهاهن شراء النفط الليبي ومستقاته من ليبيا

وكانت العكومة الليبية قد امرت داوكسيدنتال، بعدم تصدير النقط من البلاد كما عرضت ال تبيع هي النفط الخام ومشتقاته الى زبائن الشركة . وقد منعت ليبيا ايضا ٥٢٠ شخصــا اجتبيا من موظفي الشركة وبيتهم ٣٣٠ امركيا من مفادرة البلاد .

وقائت الشركة ان العمل يبدو ردا بتعويضات تتيجة لما اسمته اخسسلالا بالاتفاقات قامت الحكومة بارتكابه .

فني اميركي الى مراكز الإنذار المسبق في سيناء بعُّد ان مهد الطريق امس لذلك برفضه أدخال تعديل على مشروع القرار الی ملات دول عرب

لندن _ وصف _ تبـــذلائمناعة البريطانيـة جهودا خاصة نزيادة حجم مبيعاتها الصناعية لسوريا ، الاردن والعراق ، وهي دول مالسست المسناعة البريطانية في الاونسة

الاخرة الى اهمالها والتركيـز على التصدير الى الدول العربية المنتحة تلنفط •

وقد قروت الفرفة النجاريـــــ والصناعية البريطائية ان ترسل لهذا الفرض وفدا يتالف من ١٦ من رجال الاعمال للدول الثلاث الذكورةبرئاسة رجل المعارف اللورد كولفسسين ٠ وسيمكث الوفد خمسة ايام في كسل دولة - وسيقدم الوفد تقريرا لـــدى عودته الى لثاث الى اعضاء الغرفـــة التجارية والصناعية • وسيدرس الوفد في الاردن الذي يشهد اكتعاشااقتصاديا

البقلية على ص ٨ ع 🕏

بروت ـ ذكرت صحيفة ،التهــار، البيروتية امس ان رئيس الوزراء السيد رشید کرامی ابدی عقب احداث یوم امس استعداده للاستقالة اذا كان ذلك

وقالت ان السيد كرامي ابلسسغ الرئيس سليمان فرنجية وبعض لوزواء والسياسيين ليلة الخميس اله لم يعد يرى ما يمكنه القيام به خاصة وان الاستعانة بالجيش متعدرة الا باتفاق الفرقاء انفسهم •

واعرب السيد كرامى عن خشيتهان تكون عناصر من انجيش قد انحازتالي عدًا الطّرف او ذاك في السّمال •وذكرت وكالة اثباء الشرق الاوسط ان وزير الداخلية السيد كميل شمعون قدهده هو الاخر بالاستقالة في حالة عدمانزال

وقد اطلع السيد كرامي الرئيسس اللبنائي سليمان فرنجية عل ثتائسج معادثاته في دمشق وذلك فور عودته الاوت تسطرعلى أسهم

لركتى نفط تعملان فث راضيها الكويت _ اعلن السيد عيد المطلب الكاظمي وزير البترول

الكويتي انه قد تم توقيـــع اتفاق بين الحكومة الكويتيـة وممثلي شركتي مبريتيشـــ بتروليوم» و «جالف اويــل» بشأن سيطرة الكويت عـــــإ

اسهم الشركتين في شركسة بترول الكويت والتي تبلسغ نسيتها اربعن بالمائة مسسن مجموع رأسمال الشركة •

وقال السيد الكاظمي عقب دجتماعه بعمثلى الشركتين انه سيتم اعدادنس الاتفاق خلال اجتماع يعقده ممثلسو الإجتماعات مناقشة كافة المسائل العلقة

بين الجانيين منذ عام ١٩٧٣ . وقد تم التوصل الى الاتفاق اللاكوربعد مفاوضات طويلة ومضئية بينالحكومة الكويتية وممثلي الشركتين • وفي اثناء عذه القاوضات حلرت الحكوميسة الكويتية الشركتين بالسيطرة عسسلى اسهمهما مقابل منحهما تعويضا بقيمة ٦٦ مليون دولار والا فان الحكومــة الكويتية ستؤمم عوجودات الشركتيني البقية على ص ٨ غ ٧

زينارة السنادات لامريكا

رمز أصداقة البلدين واشتطن _ اعلن في واستطن الليلة الماضية ان الرئيس انور الســـادات سييدا زيارته الرسمية للولايسسات المتحدة في السادس والعشرين مسسن اكتوبر الجاري

يامل بان تاتي هذه الزيارة رمسسوا للعلاقات الوطيدة القائمة بين مصير والولايات المتحدة - وان تمزز كذلك الملاقات الثنائية بن البلدين لسالح استمرار الصداقة بين الشميين ومسن اجل السلام في الشرق الاوسسط • وسيجري الرئيس السادات والرئيس فورد محادثات حول الموقف في الشرق الاوسط واهم القضايا الدولية التي تهم البلدين ووسائل تنمية العلاقات بیڻ مصر وامریکا ٠

القصن اثنى قطفته يد النون

وقال بيان .امريكي ال الرئيس ثورد

قنداس الار بعين

الياس بطرس شاهين وعموم آل شاهين في معليا ، يدعون جميع المعارف والاصدقياء للاشتراك معهم في قداسيس الاربعين ، راحة لَنفس فقيدتهم الغالية المأسوف عليها الرحومة

عبير الياس شاهين

وذلك يوم غد السبت الموافق ١١-١٠-١٠ الساعية العاشرة صباحا في كنيسة السيدة في

لها الرحمة ولكم من بعدها طول البقاء •

الرجاء اعتبار هذء الدعسوة بمثابة دعوة خاصة للجميع



وتوفيت سنة ١٩٧٥

شسلكو عساني تعساز

نابلس - جميع ابناء الفقيد المرحوم

الحاج وجيه مصطفى البشتاوي

وعموم آل البشتاوي واصهارهم وانسباؤهم واقرباؤه بالضفتين والبلاد العربية يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان الكل من تغضل بمواساتهم يفقيدهم الغالى ومصابهم الجلل سواء في تشييع الجثمان الى مثواه الاخير او الحضور لبيت العزاء وتجشم مشاق السفر او بارسال البرقيات والاكاليل او نشر التعازي بالصحف ونخص يشكرنا هذا سعادة الاخ الكبير الحاج معزوز المصري رئيس بلدية نابلس الذي اضاف الى مكارمه مكراة جديدة ووقف كعادته معنا ومع الجميع .

داجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة الشكر الجزيل لكل منهم سائلین المولی عز وجل ان لا یریهم ای مکروه ۰ وانا لله وانا اليه راجعون



-وفالة سجين في عكا

عكا _ من محمد عثمان - اصيبامه

شمولیل بن حامو (۲۸ سنة) من سکا

مدينة عكا باصابات خطرة اثناء توقيف

في سيعن شرطة عكا ﴿ وقاد نَفَل على اثر

اصابته للمستشفى الحكومي بنهريي

وقد تين اله اصيب بضربة برأسا

نتيجة لاتزلاق قلميه في غرفة توقيقه»

وقد تم تشكيل لجنة. تحقيق العرفسة

هذا وقد اعتقل اللنعو قبل يومسين

عندما قام ياعمال الشقب في عيسناد:

صندوق الرضى في عكا مهددا احسا

الاطياء باستعمال القوة نعه اذا كـــــ

ملابسات الحادث . .

للمعالجة توقى هناك متأثرا من اصابر

ارتياح رفائيسل من زيارته لرومانيا

القدس .. اعلن الدكتور اسحساق رفائيل وزير الاديان بعد عودته مسن زيارة لروماثيا اثه اجرى الصالات حسنة مع اوساط الكنيسة هناك • وقال ان علم الاوساط. لا ترالذات

تفود كبير في رومانيا وقد يدل البطريرك يوستثيانجهودا كبرة لانجاح زيارة الوزير الاسرائيلي كما ان ورير الاديان الروماني الدكتور جورجيو ثافتسيو كان في وداع الدكتور رفائيل حيث القي كلمة اعرب فيهاعن مشاعر الود والصداقة تجاه اسرائيل -

لبحث شؤون تصدير منتوجات زراعية لاوروب

اريحا - من معمد ناصرية -علم أن محطة التسويق الزراعي في اريحا ستفتتح في مطل الشهر القادم وان اجتماع اللمزارعين سيعقد في مكت بدائرة الزراعة صباح يوم الاحد القادم لبحث الامور التي تتعلق بتصدير المنتوجات الزراعية الى الاسواق الاوروبية وعلمت من مصدر عطلع ان السلطات المختصة تنوي هذا العام تسليم اداد تمنطة التسويق للمزارعين انفسهم بدلا من الجمعية التعاونية لتسويب قالعاصلات الزراعية في اربعا ومها يدكر ان الزارعين في منطقة الافواد يطالبون باستلام المعطة والاشراف على تصدير متوجاته.....م

> وذكر عدد من كيار الوارعين ان هذا الوسم سيكون جيدا وذلك الرالتطورات العديثة التن ادخلتها دائرة الزراعة في

> > نتانيا .. من بسام جابر عقد امس في فندق والشاطيء الاخضر ، شمالي مدينة نتانيااجتماع قطرى للمزارعينولكبار موظفي وزارة الزراعة • وذلك للتداول بشأن سياسة الوزارة للسنة القادمة ووقد افتتسحالاجتماع وزير الزراعة السيد

ان الوزارة قامت مؤخرا يتتقيم سلسلة اجتهاعات بغرض التباحث في موضوع اتخاذ الإجراءات اللازمة الرامية لتقليص تعلق البلاد باستياد الواد الغلائيسة الاساسية من دول اجنية • وتم وضع برنامج يخدم الهدف الذكور وسيباش بتنفيله بجد ونشاط سريعا - وعفى السيد اوزان يقول ان الذين اعتقدوا بأنَّ عام ٧٥ سيحمل معه: الخيرات على صعيد الانتاج الزراعي العالى بحيث تملأ ابانه المنابر والخازن بالمتتوجات الزراعية ، اصبيوا يغيية امل لان ذلك لم يتحقق • وذكر السيد اوزان انه سيكون لبرهج الوزارة. بشأن تقليص الاستيراد ابعاد ايجابية بالنسبة ليزان العملة الاجتبية في الدولة • وتطرق الوزير في سياق كلمته الى موضوع التضخم المالي حيث قال : انه اي التفحم يبدو للمزارع لاول وهلة في مصلحته لكوثه يزيد مناسعار متتوجاته غير ان الحقيقة مفايرة لهذا تماما اذ

واكد الوزير حرص الحكومة عسيل ستعير جانبا من اهتمامها لضمان ذلك.

اجراءات لتقليص استراد المواد الغذائية الاساسية

اهارون اوزان بكلمة استعرض من خلالها النقاط الرئيسيــة لقاء عربي ـ يهودي

التى ستتبناها الوزارة فسسى وقال السيد اوزان في كلمة الافتتاح:

انُ الْزَارِعِ سوف يحتاج بعد حين الى الات عن احدث طراز تكلفه اسعارا

وانتهى العمل في اقامة السكنالجا للطلاب اللي يتسع لـ ٤٠٠ طالب وقد خصص في هذا المسكن عدة غيسر للطلاب العرب القرويين وابناء القب التعاونية والقادمين العد .

سيارة خصوصية للييع موديل السيارة ١٩٧١ بيجو ١٠٥ ج٠ل تلفون ٢٥٢٥٢٧٣ .

مطلوب فورا كوافرة _ لمالون لاني حيفا _ شارع شمارياهو ليفين بالقرب من بلدية حيفا تلفون ـ ١٩٥٦٦

استلهو الرحملة اجتمساع مزارعسين في اريحسا تبرعات في الناصرة من اسامة محمد محامية ـ بدأ الطلاب العرب في جمع التبرعات من اهالسي الناصرة يوم السبت الماضيف ١-٧٥. وحد جمع في علم الحملة خلال اربعة

دورة دراسية لموظفات اجتماعية

نتائیا ۔ من بسام چایر ۔ انتہت امس في نتائيا دورة دراسية قطريسة لسَاعدات الوظفين الاجتماعيــــــين في السلطات المعلية • وقد ثم في الايام الاغيرة لانعقاد الدورة اجراء اختيار للكشتركات . ومن بين اللائي اشتركن في الدورة فتاة عربية من قرية الطيرة. الثلث وتم تنظيم الدورة والإنفاقعليها من قبل وزارة الشؤون الاجتماعية • وهلم ثانى دورة من توعها تنعقد فسس

٤ جرحي نتيجة انقالاب جراد زراعي

عكا ـ اثقلب جرار على مقربة من سكان القرية وابتائه الثلاثة بجراح • وقد نقل الجرحي ال السنشفي في صفد جيث يقدم لهم العلاج . وجرى تعقيق في ظروف العادث •

ترحيب بتعيين سلمان فلاح منسقالشؤونالطائفةالدرزية

التام لقرار رئيسس السوزراء بشنان تعين السيد سلمان فلاح منسقا لشؤون الطائفة الدرزيةفي ديوان رئاسة الوزراء كمسا واثنى على اهتمام الحكومية بأوضاع الطائفة الدردية •

توصيات لجتتي شغترمان وبنسساور تعين منسق للترة محدودة حتى يتم عمع الدور دمجا كليا في جميع مرافق الدولة - ويناء على علم التوسية عين السيد سلمان فلاح في هذا اليُصب -كما وعينت لجنة تنسيق مؤلفة مسن معثلي مختلف الوزارات •

يجراحه التي اصيب بها في حادث طرق طريق حيفا _ عكا • "

توفي متاثرة بالجراح-وجرى التعقيق في العادث

ووجهاء وشياب دالية الكرمل تسب خطوبة الاستاذ عطا اديب حلبي مدرس في للدرسة الثانوية في القرية على كريمة السيد محمد ابو حالوم م

وزير الزراعة عضو الكنيست الشيخ

جير داعش معني وعدد من عشايسيخ

الدكتور محمد الصابس يعود من القاهرة

أمس الاول الدكتور محمدالصابر طيب محة قضاء تابلس في عذيرية الصحة جمهورية مصر العربية ضمن ويسسارة خاصة للاعل والإسدقاء عناق . وُقد باشر يوم الس عمله - فاهلا وسهلا بالدكتور محمد بن اهله وذويه

وعلى درض وطنه من

ثايلس - عاد الى أرض الوطن يوم بالحافظة بعد اجازة قضاعا في ربوع

قجباحر التهانى والتبريكات بمناسبة زفاف كريمته

ليئسسورا

احرمة للقهن والكسود

اربحا على الزارع والتي شملت طسرق الرى والتسويق والتشيب ومواعيث بالإضافة ال تزايك عسده الالات العديثة التى اصبح الزارعون رستعباوتها شكل ملحوث

اتمام عدرسة ثاانوية و سخناسن

الناصرة _ عن محمد شريف ـاصبح في قرية. سختين رمدرسة الاتوية اكاملة بعد ال انهى الجلس العلى بنايسة الدرنية وتجهيزها بالإثاث الجديسة والمختبرات اللازمة وهي مؤلفة من ٢٤ غرقة تدريس وغرفة اطارة وقاعاتوغع ذلك - ويلفت تكاليف ينائها مليون وه٢ الف لرة • قدمت منهـا وزارة المارف والثَّقافة ٥٠/ قرضا طويل|الامد للمجلس الحلى ء كما خصصت إيضا وزارة العارف والثقافة مبلغ مليونى لرة لبناء مدرسة ابتدائية في القرية، وعلى مقاعد الدراسة في قرية سختيها يزيد عن ٠٠٠٠ طالبة وطالب

قرية بيت جن الدرزية في الجليل ال واد صغير مما تسبب في اصابة الوالد محمد سُعيد الفعليب ــ ٣٣ عاما ــ من

حيفا _ من مصباح حلبي _اعرب فضيلة الشيخ ام_ين طريف الرئيس الروحي للطائفة الدرزية في البلاد عن ارتياحه

وشكر رئيس الحكومة السيد راسخ ومستشاره للشؤون العربية السيسمة طوليدانو على هذا الاهتمام معريا عسن المله في ان تلاقي بشاكل الطائفسة الدرزية الحلول اللازمة لها • كذلك ابرق ثاثب وزير الزراعة عفسو الكنيست الشيخ جير داهش معسدى يبرقية ال رئيس الجكومة شكره فيها عل تعيينه للسيد سلمان فلاح فسي متصب النسق -

كها وارسل رؤساء العالس العلية ألدرزية وعدد من المثقفين برقيسسات

ويذكر بان الحكومة اقرت بناء على

قتيل في حادث طرق

'حيفًا'۔ توفي رچل مسن متالـــرا عثلما صلعته سيارة خصوصية عسل

والرحوم عن سكان حيفًا كان يقوم بعبور التسارع المذكور ونقل عل السر الحادث ال مستشفى رميام بحيفاحيث

احمد فريز جابر وعائلته يتقدمون الى الاخ

يوسف دنغيبور

مدير مكتب مستشار رئيس الحكومة للشؤون العربي

اعسلان

دراجات للمقعدين طبية - حاوريال،

حيقا _ شاوع شايرا ٨ _ تلقون ۱۶۰٬۷۷۲

عكاتيات يبوية ـ عكازات للكث

سأبذل جسل طساقتي ايام مبلغ ٢٥ الف ليَّرة من حواليريع

الإسرائيلية مصيه ، ان الشركة ديحت

اكثر من ٤٧ مليون كرة في عام١٩٧٤

مقابل حوالي ٢٥ مليون ليرة في عام

١٩٧٣ • اما اليزان التجاري للشركة

ألمام ١٤ فقد بلغ اربعة الاف مليون

السكان ، هذا وسوف يستجر الطلاب

في حملتهم بالناصرة لاسبوع اخر على

الاقل ، وسوف يتركز في الحسارة

لقد `كان تجاوب السكان حتى الان اقل

مها يتوقعه القائمون على هذا المشروع

خاصة بن الثقفن وذلك تقلة الوعى

لاهمية الشروع على ما يبدو وتسهيلا

لبعض السكان الذين قد لا يصل اليهم

مندويو الصندوق من الطلاب تسجلهنا

رقم حساب الجمعية في البنك كسسى

يتمكن من التبرع مباشرة تصساب

الجمعية وهو (رقم ١٦٠٠٨ه في بنك

الى مراسل

، الإنتخاد ، النقابي

بعد الاطلاع على ما نشرتموه فيجريدة

الاتحاد بتاريخ ١٩-٩-٥٠ - العسده

٣١/٢٧ ـ وجنت تقسى مضطرا بان

ارد على ما نشرتم كى اضع الثقاط على

الحروف ولاطلع الرأى المام على حقيقة

١- ان ادعاءكم بان الماملات لنسم

يقبضن اجورهن عن شهر حزيران حتى

تاريخ نشركم مقالكم الذكور ، عاد عن

المنعة والعقيقة .. ان كنت تبفسين

العقيقة .. عى ان اجور شهر حزيران

بفعت في لواسط شهر تموز واجسود

شهر تموز دفعسست بتاريسسخ

فاڻ ما ادعيت په هومجرد -تحزيض,سافر

العلملات بالاثث البشوي وضعــــــ

الاستحمام فهذا ايضا كلب واقتراء

وسيطالتا تشهديعكس ذلك وللمعلومية

هناك اتفاق خطى بين مجلس عمال عكا

وبينتا موقع عليه من كلينا وتحسن

تكتزم به قليا وقاليا وبموجيه ندفعكل

٣-ايوم زار وزير الصناعة والتجارة

مشغلی لم اعطل ای عاملة کی تقوم

يتعطل القبياقة ، بل بالعكس فهناك

البحض منهن اندفعن رتلقائيا كلمساعدة

بالفبيافة ، هذا وقوق كل ذلك دفعت

للجميع اجرة ثلاث ارباع اليسوم

(ست ساعات) علوا أن العول فيكشفل

توقف في الساعة الثانية عشرة ظهرا

وخرجن جميعهن للائق السنوي ، واثني

ك وتدعى ايضا بان يعض القتيات

العلملات قد شكت من اعمال سخسرة

باصلاخ ثياب ينتجها الشقل ١٠ اسا

ردي على ذلك فهو الله كل عاملــــة ــ

وليس في مشغلي فقط ــ مسؤولة عن

اصلاح الخطّا الذي ترتكيه يعملها ،

وهدًا امر بديهي وهمول به في كــل

مكان • أن اطيل الشرح عليك اكثرمن

وَلَكَ ، انْهَا يَكُفِينَى وَانَّا فَعُورَ بِلَنَّكَ

ـ التي قلمت شيئًا للوسط العربي في البلاد وهو الاول عن نوعه باقامة عدة

مشاقل وفي اهاكن مختلفة وبدا اكون

قد ساهمت بانعاش سكان يعفىالقرى

لإتجنى من ينتي العكس •

ما تبستحقه العاملات •

٧- واما ادعاؤك بائتي اتلاعب بعقوق

الشرقية يومي الجفعة والسبت •

لاداء واجيى الجديد على اكمل وجه مطار بن غوريون _ اعربالسيد يوسف الموغى رئيسس بلدية حيفا عن اسفه الشديدلعدم تمكنه من مواصلة مهامه

رئيسا لبلدية حيفا لان هنالك اشياء تتمتع باهمية من الدرجة ٤٧ متليبون للرة الاولى مثل الحركة الصهيونية. ارباح شركة مضيم» وكان السيد الموغى يتحدث قبيسل حيفا .. يستفاد من التقرير الحالي السنوي اللي اصدرته شركة اللاصة

مقادرًته البلاد امس الى لندن ضيفا على الاتحاد الصهيوتي في بريطائيا 🖟 وقال انه اذا قرد حزب العمل بان يكون هو المرشح لرئاسة ادارة الوكالة اليهودية فاته سيقبل بلكك ويبسلل حل طاقته من اجل القيام بمهام هذا

للتصب على الوجه الاكمل • واضاف انه سيواصل في المستقبل كما فعل في السابق مد يد الساعدة لدينة حيفا التي سييقي احد سكانها ٠٠ وتطرق الى سفره ثلتند فقال ان هذه الرحلة خططت منذ زمن بعيد ولكن لم يكن في الإمكان تنفيذها في ذلك الحن وردا على سؤال حول خيبة الامل التى اصابت سكان حيفا الذين توقعوا بقاءه دئيسا لبلدية مدينتهم قال السيد الوغى اته ياسف لللك ولكن هتالك امورا يجب ان يأخذها الانسيسان بالحسيان خاصة اذا كائت هذه الامور

على جانب كير من الاهمية .

رسائل لمسؤولي صحة حول معالجة مرضى الكلي في نابلس

ديسكونت الركزي شارع بن يهودا .. أ ليرة مقابل ١٠٨٠٠مليون ليرة تعسلم

نابلس _ من محمد عمره _ناشد عدد كبر من ابناء المدينة السؤولين في الشؤون الصحيةوضايط الشؤون الصحسية بالنات في قيادة الضفة الغربية بالتدخل السريع لايجاد العلول اللازمة التي تضمن توفر اجهزة الكل الاصطناعية في مدينـــة

وقالوا في رسائلهم : انتا سمعناقبل ثلاثة اشهر يأن السلطات رودت مستشغى الحكومة بجهاز وكلية من هذا النوع وبعثت طاقعا طبيا برئاسة مدير السنشقى الحكومي في تابلس للتكربعل هذا الجهاز في مستشفى دميام في حيقًا ، ومع الاسف الشبديد فان هذا الجهاز لم يعمل تقاية الان ، زد على

ذَلِكَ انْ ارواحا كثيرة زهقت تتبجة لعلم تشغيله حتى الان • وجاء في رسائلهم ان جهازا مماثلا مع كليتين صناعيتين تم شراءهم على ثفقة الديثة عن طريق التيرعات ووضع قبل حوال السالات ستوات في السبتشقن الانجيلي العربي في تابلس ، ألا ان هذا السنشقى لم يقلم الخدمات الطلوبة من هذا الجهاز الذي يعتبر ملكا للمدينة • وقيل مدة سافر طبيبه المختص بالكلية الى كندن للدراسة ولم يرق احد ليشرف عليه لللسسك نطالب بنقل هذا الجهاز الى مستشقى الحكومة ليكون في خدمة الجميع وذلك بعد ان امييح الخطر عل الصابين بهذا الرض محدقا حيث ان جهاز مستشغى رام الله لم يعطنا اي خدمة ، زد على ذَلَكُ عنم عتاية الإطباء في للستشغى المذكور بالمرضى من هذا النوع • وجاء في نهاية عدم الناشعة اننا نامل منكم توفير السيل التاجعة للحفاظ عسط ارواحنا واصدار الأوثمر اللازمة وذلك

لتطيق طالبنا من تاهية انسانية انخفناض الاستهلاك الشخصي ينسية ەرە طالمائلة

القدس _ اعلن ألدكتور موشيسه سيكرون رجل الاحصاء الحكومسى ان تققات الاستهلاك الشخصى باسسمار ثابتة اتخفضت في النصف الاول مسن العام الحالى ينسية دردبالماتة فلنسمة بالقارئة بما كانت عليه في التصــف

الثاني من العام الاضي -وقال ان علا الانتقاض تمثل في تقلص شراء آلالان ووسائط النقسل والبرادات واجهزة الراديو والتلفزيون التي يلغ الانتفاض فيها حوالي ٢٢ بالماثة بالقارنة عما كانث عليه فبسي النصف الثاني من العام القائث -

للبيع بالفتاحية ثلاث غرف وليوان ومنافع مستقلة طابسق اول شارع الوادي ٣٤ حيفاً ٠

كمنالوث سلزيا مطلوب فورا كوافيره

درجة اولى ، شروط ممتازة حيفًا _ شارع توردو ٧

للبيع بالفتاحية غرفتان وليوان ومنافسع رمخزن _ شارع قیساریة ٧ 1 _ حيفا

صاحب دشركة شحادقه

اعلان مناقصة

يهذا يرغب مجلس محلى عين ماهل القيام بالاعمال التألية لبناية الركسري ﴿ الْمُبِحَى وَلِلْجِلْسِ فِي الْقَرِيةِ * ـ الْمُعَالِّ مُجْوِر ، بِلاطْ ، قصارة ، كهرباء * كل من يرغب ، يمكنه المعمول على تعوذج التاقصات من مكتب الهندس في چمحمود طبعونی، الناصرة ـ الشارجالرئيس تلفون ۲۷۰:۵ ـ مقابل مبلغ سُنَّةً لَمِنَّ لَكُلُّ تَمُوذُجٍ لَا تَعَادُ •

المتاقصات تعاد بالظرف المغتوم خلالعشرة ايام من تاريخ النشر الي مكتب \$الجلس للعل مرفقة بكفالة بتكيسة يقيمة ١٠ X من المرض الجلس غير ملزم بقبول ادنى عرضاو اى عرض كان -

محمد حسن حييب السله رئيس مجلس محلى عين ماهل

يستجب لطلبه باعطائه اقراص مسر الورفين اعتاد القتيل على تعاطيها • جثى محصول الفستق

في المثلبنث الثلث _ من بسام چایر _ بدا هد في الايام الاخيرة موسم جني محاصير القستق وقد اينى الزارعون نشاه كبيرا في جنى المحسول وذلك لتفاده تفرره بسبب الامطار التي هطلت ف النطقة في اليومين الاخيرين ، ويذكرا" يوجد في سهول قرى المثلث مساحاد كبيرة مزروعة بهذه النبئة وخصوصاوا منطقة الطيبة وقلنسوة -

الهيئة التدريسية الذين وصل عددا

الى ٥٠٠ معلم ييتهم ١٠٠ (١٥٠ محصح

كاملة ويضمتهم عدد من الاسالسا

العرب • كما انضم الى الهياسم

التدريسية في جامعة حيفا هذا العو

مجموعة من كبار الاساتلة ذوى شن

وقد قررت ادارة جامعة حيفا الاعتر

اكثر هذا العام بافتتاح الدوراتالخاد

لاعداد الطلاب قبل انتسابهم للجامعة

واعدت دورات خاصة للطلاب العرب.

ومن الحلقات التي قورت الجامه

اللاءها التريد من الاعتمام حلقة الرأ

الجامعات الاجتبية .

العربية وغيرها •

٦٥٠٠ طالب يبدأون غداً دراساتهم في جامعة حيف

حيفا _ من شفيق منصور _يبدا ٢٥٠٠ طالب من بينهـــم ١٨٠٠ طالب جديد سنتههمالداسية الجديدة في جامعهة حفا صباح الاحد بعد غد •وجاء في بيان صحفي صدر عن ادارة الجامعة بأن ٢٤ حلقهدراسية تؤهل طلابها للحصول على لقب البكالوريا و ١٥ حلقة بلقب الماجستر ستغتج ابوابها

لاستقبال الطلاب وذلك فسي اقسام علم النفس وعلـــــ الاجتماع والرياضيات واللغات واعشاد المعلمين الثانويين واعشاد

العاملن الاجتماعيين وجدير بالذكر ان عدد الطلاب العرب سيصل هذا العام في جامعة حياًا الى قرابة ٥٠٠ طالب • وذكر البيان ايضا بان ازديادا كبرا قد حصل ايضا في عدد الطّلاب التنسين الى فروع جامعة حيقا وهى اورائيسم وعيمق يزراعيل وتل حاي ومن بينهم

اعداد كبيرة من الطّلاب العرب خاصة من القرى الدرزية في هضبة الجولان الدين وضرحت الناطقة يلسان الجامعة بأز ارْديادا ملحوظا قد حصل-في عدد اعضاء

> اعسلان محكمة يافا الشرعية

مذكرة حضور لل السيد معهد موسى احمد حماد من صور ياهر ومجهول محل الاقامة -يطلب اليك العضور الى عسسلم الحكمة يوم الاثنين الوافق7٧-١-٥٥ للنظر في القضية المقامة من قبل مطلقتك ريب على احمد حماد من القسدس

واليات طلاقك اياما -عليك الحضور في اليعاد العدد والا

ستجرئ محاكمتك غيابيا -تحريرا في ٢٣ــ٩ــ١٩٧٥ -قاضي يافا الشرعسي

توفيق محمود عسلية

نقدم اخلص التهاني الى الصديق الاستاذ سلمان خيود فسلاح

لتسنمه منصب منسق لشنونالطائفةالدرزية في ديوان رئيس الوزراء فالى الامام والله يوفقكم

سليمان على معدي نائب مدير المدرسة الابتداء الرسمية دب، يركا

اذا اردت التعرف على التراث الروحي الدرزي ، من ا

سرة الاهسار السيد رقدس الله سره) وسيرة الشبيخ الفاضل

عجاج نويهض

اطلبوا الكتاب من فؤاد مداح ــ البقيعة ــ ومن وكــــ يِّ الهدى في القرى الدرزية ، ومنمكتبة «ريم» شارع المعريز غُـــ ١ ــ حيفا · ومن جميــــــــم المكتبات

شكر وتقسدير

اتعم بالشكر الجزيل ال صاحبومعلمي مدرسة رجا للسياقة ويانا التاصرة ، على حسن العاملة ،والاهتمام بشؤون الطلاب والاخلاص تادر طنوس _ النام

في الخضرة اليوم دالية الكرمل .. من مصباح حلبي. يقيم اليوم تادي الاخوة ألمريـــــــ اليهودي في الثلث الشمائي للاء اخوى ين شيال عرب ويهود فعدينةالخفنيرة ويتخلل هذا اللقاء القاء كلمسات ويرتامج فثي ساهر تحييه فرق يهودية

وصرح السيد محمود يوثس مركز تادي الاخوة يانعلا الثادي تأسس قبل

لم وان اعضاء هم من القرىالعربية ومن القرى التماونية للجاورة وهدفه هو تعزيز عرى الصداقةوالحية ين ابناء الشعين واله تم حتى الان اقامة فعاليات مشتركة منها القساء محاضرات سيأسية واخزى اقتصلاية -عريزي الستمع لبرامج دار الاذاعة الاسرائيلية

كثير من الناس يسمعون عسن الكبيوتس ، فما هو الكبيسوتس وكيف تجرى الحياة فيه ، هذا ما ﴿ ستحاول الوقوف عليه من خلال كج لقاء اذاعي مع يعشي العاملين. فيه ٠٠ .هذا الوضوع وغيره مسسن الوضوعات الاخرى الشيقة تستمم

اليها في استوديو رقم واحد الذي يلاع يوم الاحد القادم بينالساعة

مرتفعة في حالة زيادة التضخم الماليي

رئيس واعضاء وموظفو المجاس المحلي في قرية إيقدمون التهاني الى الاستاذ

سلمان حمود فللح

ديوان رئيس الوزراء

فالى الامام والله يوفقكم

غسان ابو رکن رئيس الجلس الحلي

اخلص التهاني الي الشقيق الاستاذ سلمان حمود فللح

فالى الامام والله يوفقكم

ذكى ابراهيم مدير المهرسةالابتدائيةالرسمية

دائرة بلدية نابلس

تعلن بلدية تابلس عن رغبتها بتأجير بسطات لييع الخضاراا ﴿ وَالْغُواكُ الْمُعْرِقُ فِي السَّوْقُ لَذَّى جِهْرٌ لَهِذُهُ الْعَايَةُ فِي عَمَارَةً اللَّهِ الآوال النبوء وذلك بالمستراد العلني ويشتوط في من يتقدم اللهذا المزاد أن يكون حاصلا على رخصة بائم متحول • يمكن الاطلاع على ألشروط الخاصة بدلك لدى وثيمسن إ

والقلم خلال اوقات الدوام الرسمي تبدأ الزايدة الساعنة االعاشرة من صباح يوم السبت الواقع في ١٨-١-١٩٧٥ - ا إلوتنتهي في تمام الساعة التاتية عشرة من ظهر اليوم تفسع -الوستجرى في المؤقت نفسين بزايدة بتأجير حمسة مجلات في ال السوق المذكور لبيع المسواد لعدائية •

A STATE OF THE CONTRACT OF THE STATE OF THE

مهما يكن من امر ورغم الجهود

سبيل الاتفاق اي اتفاق ، او التسوية

اية تسوية ، فإن التحرل السياسي

تحو السلام لا يزال العامل السائد

في المُطلقة ، تدعمه قوى دولية ورأى

عام عالمي • وجل ما يأمله الجميع هو

الا تعتور هذا التحرك نشازات تعرض

السلام للخطر وتقحم النطقة فيمناعات

عقيمة كثلك التي عرفتها في الماني •

الغرق ، اقضاء

وفدرا هـو ؟

لا یکاد یتقضی اسبوع او انین الا

وتسمع عن وجبة جديدة من بنى انبشر

يبتلعها هذا البحر القاسي • انهاكول

نهم فوه مفتوح لاستقبال درانسه ابداء

ولكن هل فلوم البحر على هذا انبلع

المستمر ام فلوم انفسنا على تقديمهذه

وكا كان زمن تقديم العرائس للبحر

والنهر قد مر وانقضى فلا شك ادهناك

من يقصر في واجبه تجاء عذا انجتمع

اللي يقلم هلم الضحايا . فالتقارير

تئيت ان اغلب حوادث الفرق نقع في

اماكن منعت فيها السياحة . وتثبت

علم التقارير ايضا ان اغلب الفحايا

هم ممن لم يبلغوا سن العشرين ،واذن

نعم هذا يعنى ان هؤلاء الغرفي لم

يستطيعوا مقاومة الاستحمام اذ ونفوا

على الشاطي، ولم يعوا خطورة نزول

البحر والالما القوا بايديهم الى التهلكة

وتخلص من عدا الى ان البيست

والمدرسة ووسائل الاعلام لم يقومبوا

بواجبهم • فالبيت عدعو لدوعيةالاولاد

وتحديرهم فلا ينزلون اليحر الافيي

الاماكن الباحة للسماحة . وبعضور

منقذ مسؤول وبوجود مرافق مسؤول

قادر على تحمل المسؤولية بكل ما نهذه

يواجبها على الوجه الاكمل - وكسان

يتوجب أن ينذر الطلاب مرادا وتكرارا

من مغبة السياحة لمن لا يجيد الموم ،

وهذا همكن في حصص الربى الخصصة

لمثل هذه الفعاليات - وتشارك مدارسنا

تحمل المسؤولية سلطاتنا العنبسة .

وألا فما قول السلطة المعلية والمدارس

في حصص السياحة التي يقضى برنامج

الرياضة التدرب عليها في الفصـــل

قد يقول قائل ان الدرسيه لا

نستطيع تدريب طلابها عنى العوم نعد

وجود برك السباحة القريبة او نبعد

الدرسة عن البحر • واذا تخطيب هـ.

العقبة فلعدم وجود ميزانية للانتقالس

المدرسة الى البركة او البحر او بدر

دخول البركة • وهنا يظـــهر دور

السلطات المعلية اذ انها مطالبيه

بمساعدة المدرسة بتخصيص ميزانيسه

خاصة ثنقل طلابها الى يرك السياحب

او اليحر والاشتراك في نفقات دحول

ial tet emith lkaka bae tame.

البالغن للامتناع عن نزول البحر فسي

الاماكن المعظورة واقتاعهم بأن اللله

المرتقبة من هذه الرياضة . رهــــن

بمخاطرة قد تودى بحياة الانسان ٠٠

وان يعلم البالغون ان واجبهم منسع

غيرهم من نزول البحر في الاماكسين

المحظورة او ادًا لم يكن المتقد موجودا-

وفي هذا الجال فاتي ادعيو وزارة

المارف والثقافة للتاكيد على تنفيلا

حصص السياحة قدر الامكان والضغط

السلطات الحلية لاقناعهاعيالاخرى

بأهمية تدريب الطلاب على فن الموم

وتوعيتهم بخطورة هذا النوع مسسن

الرياضة • والا فهل عبثاً قبل علموا

اولادكم ٠٠٠٠ العوم ام هل تكتفيي

يتقيل هذا الحصاد المؤلم على انه قضاء

وقدرا ولا حيلة لائسان برد القضاء ٠

[ابو قدامـة]

البرك اذا وجدت .

والمدرسة هي الاحري لم تقسم

الوجبات العزيزة .

فهل يعنى هذا شيئا ؟

رىكلمة دن معنى ٠

الثالث خاصة •

رك خلفات الاتفاقية المرحلة:

. أمن الصعوبة بمكان التحدث عن كل ما تضمنته الاتفاقيــة الرحلية بين مصر واسرائيل ، والمستقبل تصورات العلسول عُرِّيُهُ لَلْقَصَايا الْعَلَقَة فــــىالشرق الاوسط • المركب المناه الايام الاخسب والمقالوادة من واشنطن حافلة بالتفاصيل التي جاءت تتيجة ضغط الكونغسرس

ثمنا باهظا كما كشف الرئيس السادات

نفسه عن ذلك في مذكراته التي نشرت

أن حقيقة نن كلا من اسرائيل ومصر

قد قبلتا بوساطة الولايات المتحدة في

الفاوضات حول التبوية الرحلية

وحقيقة ان الطرفين قد وافقا على مرابطة

فنين امريكين في محطات الانداراليك

وحقيقة ال الولايات المتحدة قد اخذت

على عاتقها القيام بدور صعب وهوجس

الخلافات بين الطرفين المتنازعين _ كل

علا منح ادريكا مكانة ذات نفوذيتزايد

ان موسکو التی لم یکن لها نصیب

في المفاوضات الاخيرة حول التسويسة

الرحلية ، والتيافسحت اليجال للدكتور

هنري كيسنجر ، وزير الخارجيـــة

الامريكية للقيام ، برحلاته الكوكية .

تدرك جيدا أن تعزيز مكانة امريكا في

المُنطقة ، يمكن ان يكون فقط على حساب

ابعاد الاتحاد السوفياتي عن الشرق

وروسيا ليست على استعسداد لان

ترحل عن المنطقة الان - فهي تعتقد إنها

قد بذلت جهودا اكبر من ان تجعلها

ويقول الراقبونُ الله عن ضوء هذا

الوضع بدأت موسكو تفكر ثائية في

علاقاتها مع اسرائيل ٠ أن روسيا لم

تتخل عن مواقفها السياسة التقليدية

ازاء التراع في الشرق الاوسط ، ولسم

نغر الشروط التي تطلبها مناسرائيل

لاجراء تبوية شاملة للنزاع ، لكنيبدو

ان الاتحاد الوفياتي بدأ يدرك انقطع

تلافاته مع اسرائيل بعد حرب حزيران،

لا يخدم اعدافه ويمس بمكانته فالشرق

واعرب خبراء في الشـــــوون

السوفيائية عن اعتقادهم بوجود جناحين

في الكرماين : الجنّاح الاول يضغسط

لاستئناف العلاقات مع اسرائيل والثاني

يعارض في استثنافها في الوقت الراهن

ولكن يجب ان تدرك انه عندما تلوح

موسكو لاسرائيل بالمكائية استثنساف

والملاقات فانها لا تهدف الى ان يتم

الامر فورا وبدون شروط • صحيح ان

لروسيا مصلحة في القيام بدود وأيسي

في تسوية النزاع في النطقة وعدمابقاء

المادرة في ايدى الولايات المتحدة فقط

لذا فان روسيا تحاول ايضا ان تلعب

الان دورا بارزا اكثر ضمن امكانيسة

اجرا مقاوضات بن اسرائيل وسوديا،

لكنها تواصل مطالبة اسرائيل بالانسحاب

من جميع الاراضى التي احتلتها عمام

ورغم ان موسكو تريد ان تلسب

١٩٦٧ بها في ذلك عضبة الجولان

دوراً اكثر برورًا في تسوية النزاع ،

فهي تواصل التمسك مع ذلك بمواقفها

التقليدية بما في ذلك حق الفلسطينيين

لاقامة كيان وطني • ورغم ان موسكو

لا توضح بالضبط ما هي حدودالدولة

والفلسطينية ، الا انه يبدو انها تؤيد

وقامة دولة كهدم في الضفة القربية

ترحل عن المنطقة .

في الشرق الاوسط •

يز في الشرق الاوسط " فالولايات نُ الْمُرَادُةِ تَرَى فِي الشرقِ الاوسسط . وات العشر الو العشرين القادمـة والمستران والنسبة الاقتصاديات العالم الله إلى حاجة على الوقود المعرّن في ^{جر ال}م _{ارض} الثرق الاوسط ، وكـــل 🥆 الني بيقيرات هذا الوقود او عرقلة البير الوار وصوله أتى الدول الصناعية سيرا بية يعنى بالضرورة تعريضهسسا ومن وتيها - الأكسجين عن وتتيها مرودة العمل بحزم عسل ين استعراد الصلات بين اصحاب النفط والعتاجين اليه بالتي هسي والتفد وسيد . وبالتبويات والترتيبات التي ن حدا أدنى من مصالح الطرفين -المعن أن التقاهم حول التسويات التي

مسالح الطرفين تقضى بالدرجة إلى تصفية الياه ومتع تعكيرها عن يعلطوني الدخلاء والإجانب الذين تنطلق ن مي مهم من قاعدة تعكير العلاقات بين الشرق الإوسط والعالم العربي -ناء غل هذه المفاهيم الجوهريسية لة للسيامة الامريكية . يتضح نين وتلحللين أن الولايات التحدة في فلستقبل فلرثى القريب ، للال العشر او العشرين ستسمة ألل العمل على تحقيق هدفيين

بدائر إبائها ، وابعادها قدر الامكان عسن

فابتح لد بالصدام السلح بينها وبسين بِ الْزِيرَةِ الْأَكِيدَةِ فِي الْمُهَابِ الِّي اقْصِيحِي القادين أود لحل الخلافات والقضايا للحلية اكتفاء السياسة الامريكية يحسل ي اسرائيلي ، وتأكيداك وواين للبيكين على ضرورة الفي بالسبسي بل السلوماسي قلما تعو الحلول المتوقعة دو أ سوريا والاردن والفلسطينين .

مطلوب إل ضمنا عن تحرى سياسي ، حتى كان من تعت سطح الاستسود ير الودات الرئية - فوذير خارجيــة ينل السيد يفتال الون الان في ب امام الجمعية العمونية الامسم من الله لا يمكن حل نزاع الشمرق الوب مع الرغبات الفلسطينية في إسنان عملة للكيان والتعبير القومسي ل ل ووزير خارجية الولايسات الدكتور كيستجو اكد يعسد بأيام أمام لجنة الخارجية التابعة

بوان الما الشيوخ الاعريكي ، الله لايوى ة لحل نزاع الشرق الاوسط بدون رواة فلمطينية على أينا أضفنا لهله التصريحاتالتفاهم

أً في نطاق الاتفاقية الرحلية في بعدم الاعتراف بمنظمة التحرير الم تغير موقفها من الاعتسراف إ معا ، نجد أن النطق يقول بعدم توحيد الكلهة والصف بين ابناء الفلطيتي بشكل يسمسح منظعة التحرير متصلية فسسي والمن اللي اكل عليه الدهر وشريه شأراً يقول بأسلوب يتنافى مع المقل ع أنه لا يقبل الوجود الاسرائيل

... على البيت الابيض ووزادة الخارجية الأمريكية من اجل ازاحـــة الستاد اكثر واكثر عن خفايا اسس أيد التفاهم بين طراف الاتفاقية الثلاثة : مصر ، والمريكا واسرائيل ، ﴿ الاسس والقواعد التي مكنت من التوصل الى بنود الاتفاقية الرجليسة الن الواضح اليوم فن هناك تفاهما بين كل من عصر واسرائيل معالولايات

النائية المورك الامريكية استقبل العلاقات الثنائية الامريكية ... نا هرية من جهة والاعريكية سالاسرائيلية من الجهة الاخرى •

كُلْنَا التَّفَاهِم على ما يبدو لم يصدرعن محض الارادة والقَّناعة لكل مسن الدولتين الشرق اوسطيتين . بل بالاحرى المريكية المنا لواقع يغرض شروط وظروفه وتمليه الرؤية الامريكية للمصالسسح الحيوية الغربية بصورة عامة الاءريكية

في الاسبوع الماضى تساالااقبون الدوليون والخبراءالسياسيون الذين يتعقبدون الخطوات السياسية الاخسيرةللاتحاد السوفياتي .عن الهدفاللي تسعى موسكو للوصول اليه بعد الاجتماع اللي تسممؤخرا في نيويورك بين السيديغنال الون ، وزير الخارجية ، والسيد اندريه غروميكو وزير الخارجية السوفياتية • ومن الواضح الآن هو اله مثل حرب اكتوبر ١٩٧٢ . فقدت موسكو النفوذ القوى الذي كانت تتمتع به في الشرق الأوسط ، وخاصة تقوذها في يصر •

لقد تحولت مصر كثيرا في علاقاتها مع الاتحاد السوفياتي • فمع ان القاهرة لم تقطع علاقاتها مع روسيا تماما . فائه واضح ان الرئيس الصرى الور السادات يتجه بانظاره الان نحسو الولايات المتحدة ، ليس لانه يعتقد _ كما قال مرات عديدة عند مخاطبتـــه للعالم العربي - أن حل النزاع العربي - الاسرائيلي موجود بايدي امريكا ،بل لان صداقته مع روسيا ، كلفت عصر

ك بِيَأْلِ _ تقوية علاقاتها وتمميـــــــق الله الدراء الماونها مع طوفي النواع فيالشرق لاحت إلا ، الطرف اسرائيلي والطرف ن الرامة ما ، والقيام بدلك يتطلب العم الترات هائلة اقتصادية وفتيسسة ب براناً أله ال الدعم السياسيوالعسكرى إن فعائبًا في _ اخراج المنطقة بأسرهما طقات الرائطق التوكر ، يتصفية كزاعاتها

هودل بجه التطاحن والتنافس بين الكتل المعز زيد: . ومنعا لكل صدام مسلح او

ب ۱۷۲ منا بجدر بنا الوقوق عنسست ريحات صدرت ق الإيّام الإخسيرة ط بدون حل القضية الفلسطينية

وكشف النقاب عنه مؤخرا واللي ة م^{ية ا}أوسل اليه بين اسراليلوالولايات إدرزي "، واللي تلتزم فيه الولايسات ال داء الاتصالات معها ما دايت علم صل ال اسرائيل الله حللنا كل هله الم ، بعث القفنية الفلسطينية الم

ديم الوضع بهذا الصند علىحاله إلى القفسية الفلسطينية الى اخر الأينود الساعي الديلوماسية فسي والله ألا الاوسط ، وقد يكون ممسى ﴿ تَجِمِيْلُمَا الْيُ مَا لَا تَهَايِدُ ٠

الاتحارا لسوفياني يسعى

وقطاع غزة ٠ انها لا تدعم الطلبات

التطرفة لنظمة التحرير الفلسطينية

لتصفية دولة اسرائيل والعودة المحدود

وقد يفسر ذلك حقيقة كون روسيا

لم تعرب علنا عن معارضتها للاقتراح

الذي تقدم به الدكتور هنري كيسنجر

ابونغسيم

مؤخرا والداعي الى عقد معؤتمر غسير

رصمىء لشؤون الشرق الاوسط تشترك

فيه جميع الاطراف باستثناء منظمة

أن صببت عوسكو بهذا الصدد لا

يوضح ما ادًا كانت تتنازل بدلك عن

طلبها عقد مؤتمر جنيف في شهـــر

تشرين الثاني القادم ، او ان فكرةعقد

الوَّتَم غير الرسمي هي فكرة مطبخت

في الكرملين ، وان كيسنجر هو اللي

طرح الفكرة ليجس النبض ، ويعرف

رد فعل العالم عليها • على كل حال

يبدو ان اسرائيل لا تتحمس كثيرالهذه

أن الاجتماع اللي عقد بين وزيــر

الخارجية يغنال الون واندريمغروميكو

في ٢٤ ايلولف مكاتب البعثة السوفياتية

الى الامم المتحدة في نيويورك واستمر

ثلاث ساعات ، لم يكن اول اتصال

ين اسرائيل والاتعاد السوفياتيبشكل

غير رسمي وانما كان حلقة اخرى في

سلسلة عنه الاتصالات ، فمنذ قطع

العلاقات الدبلوماسية بين البلدين ،

جرت اتصالات على مستويات مختلفة

ومنذ حرب اکتوبر ۱۹۷۳ جرت مثل

فقد التقى وزير الخارجية الاسرائيلي

في ذلك الحين السيد ابا ايبان بالسيد

غروميكو في جنيف في شهر كانونالاول

١٩٧٣ فتم بيتهما الاتفاق على استمرار

اللقاءات بين وزيرى خارجية البلدين

وجرت ايضا اتصالات اقل علائية

فقد نشر مثلا عن لقاءات دائمة جرت

بين السغير الاسرائيلي في واشتطر السيد

سمحا دينيتس ، والسغير السوفياتي

السيد الاتولى دوبرينين ، وكذلك

لقاءات بينكباد الدبلوماسيينالاسرائيلين

والروس في مقر البعثات الدبلوماسية

واعلن قبل بضعة اشهر عن زيارة

مبعوثين سوفيات للقدس - لذا فان

الاجتماع الاخير في نيويودك لم يكن

بمثابة تحول كبير في موقف موسكو

اسرائيل ، واثما كان ذلك دليلا بادرا

على ثية موسكو في اظهار الدول العربية

على ان الدعم السوفياتيليس مضموناء

الاجتماع بين الون وغروميكو لم ينشر

غير أن حقيقة أن وزير الخارجيسة

السوفياتية لم يعارض في الاعلان عن

الاجتماع ، يعرُرْ الاعتقاد بأنْ موسكو

تجس النيض بصدد المكانية قيامهابدود

هام في الحلية الشرق - اوسطية -

فورا استثناف العلاقات الدبلوعاسية،

كما ﴿ صحيفة _ نيويورك تايمر سقالت

انه كان للاجتماع فيهة رمزية اكثر

لكن في عالم اللعبة السياسية ، فأن

للرموز مقازي ، واحيانا تكشف الرموذ

ولذا يمكن الافتراض انه دغم أان

الاجتماع المذكور جاء بمبادرة وزيسس

الغارجية الاسرائيلية ، فإن الروس لم

یکوئوا اقل احتماما به ۰ فبالنسیسة

منها عملية •

الإفكار الإكثر عبقا -

لم تتوقع القدس ان يشمر اللقاء

آن فعوى ما دار من حسمديث في

استئناف العلاقات الرسمية مع

ف الناسبات الدولية •

في نيويوردا

هذه الاتصالات على نطاق اوسع •

ولتحرير الفلسطينية

 ا زائت اتفاقیة سینا، تلاخرة وضع أخذ ورد عربی ، و تأویلات عتباینة معها وضدها • وعلى الرغم من سوءات اضاعة الوقت في مثل تلك (التفلسفات)

الا أن الاخد واترد غالبا ما يمشالان صورة صحية تلوعي الواعن • ولعل بعض عوامل الرفض لاتفاقية سيناء الاخرة ، يمكن أن تؤخذ على معمل التعدير من توقعات لا تتساوق، ع نتائج حرب اكتوبر ١٩٧٣. • وما يتشد بالتالي من نهاية مقبولة لجوعرقضية السُرق الاوسط ، التي هيقضية فلسطين . أن تلك العوامل (المعدرة) يمكن أن تقع في الحقيقة تحت بساب الربية في الثوايا المقابلة ، لكن هذه الظاهرة يجب ان لا تستمر في تأثرها السياسي ، اذا وجد لميبياتهاالايضاح القنع من قبل الدولة الكبرى الملتزمة יהיבור ושלות נפת מדר

وليس من شك في ان الدامالدكتوركيسنجر على تقديم ايضاحات صريحة

توسكو سيكوڻ من صالحها ايحساد

وسائل اتصال مع اسرائيل . لان هلم

هي اللحظة الثاسبة للعودة الى حليسة

ودن چهة اخرى ، تسمع اليوم فسي

اسرائيل ايضا اصوات • تقول بأن اية

تسوية شاملة وفهائية في الشمسرق

الاوسط لا يمكن ان تتحقق بــــدون

مساهمة الروس ، وان الروس لسن

يسمحوا بايقائهم خارج الصورة وهناك

من اعتبر لقاء الون _ غروميكو بمثابة

بداية تعول او استثناف لعواد ٠ غير

أن الرأى الاكثر اتزانا وحدرا يقول

انه لا يوجد أمام اسرائيل خيـــار

سياسى في الوقت الحاضر باستثنساء

أمريكا لكن بذل الجهود لاستثناف

العلاقات مع الاتحاد السوفياتي على الإمد

الابعد قد يكون أعرا جديرا بالعناية •

الشرق _ الاوسط •

الى لجنة الشئون الخادجية بمجلس الشيوخ الاميركي ، تؤكد (عدم التزام الولايات المتحدة . قانونيا . بموجب اتفاقية سيئاء الاخيرة ، لاستخساء قواتها العسكرية الى جانب اسرائيل اذا ما تعرضت علم الى اي تهـــديد عسكرى ٠٠) ـ انما يضعف على الإفل من الشكول التي سادت بعض العواميم العربية وغير العربية ، حول اعكائبة تورط واشنطن في النزام عسكري فسي

واذا كائيت بعض التخوفات مسن احتمالات النتائج الترتية على هـاء الاتفاقية . تتركز على المكانات ضياع القضية العربية من خلال طول امسد مراحل الانسحاب وتحقيق مكاسب مقابلة لا تعادل ما ثصت عليه الاتفاقيـــة الحالية .. فأن الرد على هذه التخوفات ينبغى ان يشمل التاكيد العملي في اتخاذ ١١ يمكن من الخطوات التي تبرز نصاعة النوايا في مراعاة ينود القرار رقم ۲۳۸ فی اهاکن اخری غیر منطقیة سيئة _ اي ابداء الاستعداد التسام لتحقيق.مرحلة ثانية من الفصل فــــى الجولان والضاة الغربية دون شروط

ولما كاثت واشتطن قد اكدت على أسان وزير خارجيتها . عدم الالتزام بشكل قانوني في التورط العسكريالي جانب هذا الجانب أو ذاك في المنطقة -فليس من القبول عندئذ ان يتسرك يْلْسِتُولُونَ هِنَا ، او هِنَاكِ ، الْعَبْسَانَ البقية على السفحة السابعة

تتوصلان الى إنقائية عرحلية فيعر تفعات الجولات رغم كل الصعوبات والتحفظات من جانب كل من الفريفين • ويتكهن البعض بالا تنتهى سنة ١٩٧٥ بماتيقى

من اشهرها الثلاثة حنى تكون هذه المفاوضات قد بدأت ٠ فاين يقفالاردن من کل ذلك ؟ ارتيادات لم تثمر الاعتقاد السائد حو اله بالنسبة الى الاردن فقد لا تكون اية اتفافية مرحلية وانما تكون تسوية شاملة داخل او خارج نطاق مؤتمر جنيف للسلام

ومن طبيعة تسوية كهذه انها تستلزم وقتا طويلا وجهودا مضنية • وكانت اسرائيل والاردن فد قامتا بارتياد احتمالات عقد الفافية مرحنية ، ونكن تلك الاحتمالات لم تتطور ال نسسي، ملموس بسبب المعارضة التى واجهتها وقد اشار الرئيس انور السادات الى انْ خَطُوطَ هَذَهُ الْأَغَافِيهِ بِحَثْثَ فَهُوْتُمْرِ القمة العربي في الرباط من هيل لجنة رباعية تضم الاردن ومصر وسوريــا والسعودية وامامها مشروع انسون المروف . الا ان اللجنة رفضت تلك اتخطوط فسقط مشروعها • ولم يقل الرثيس الصرى ال الاردن باثذات كان من بين الرافضين ، الامر ائلي يشير الى أن الرفض قد فرضها الاردن فرضا ولطائا كانت الصادر الاردنية تنوءبان اسرائيل فوتت فرصة مناسبة لعقسد الفاقية فصل مع الاردڻ ، فجاء الرئيس المصرى ليؤكدواقعهده الفرصةوخلفيتها اى انْ الرفض جاء من المجموعةالعربية

صعوبات الجانب الاسرائيلي هذا لا يعني أن انفاقية ، ايسة اتفاقية . مرحلية كانت ام شاملة كانت ستسير نحو الانجاز من الجانب الاسرائيل بسهولة فالضفة الغربية ليست سيئاء كها انها لبست حضبة الجولان • فسيئاء عبارة عن صحراء

التي بحثتها •

يتاح فيها الكر والقر وليسيس في المضنية والشبكلات العديدة التي تعترض الانسحاب هنا وهناك من بعض مناهاتها انتقاصا كبيرا من العمق الاستراتيجي اللى تنشده اسرائيل • وهضبةالجولان

هل يأتى اليوم الذي تعقدفيه اتفاقية مرحلية بين الاردنواسرائيل ؟ وهل هذا اليبوم

هذه الابسئلة وغيرها تطرح ازاء التطورات العالية في النطقة • هناك الاتفاقية الرحلية الثانية بين مصر

واسرائيل وهي تدخل حيز انتنفيسذالعمل خلال الايام القليلة القادمة بعدان انتهت تجاهها مرحلة التعضيضر

وانتوقيع وهناك احتمالات غيسسر مستبعدة تماما لدخول سوريا واسرائيل في مفاوضات يوساطة امريكية لعلهما

تنظر اليها اسرائيل باعمية بانغة لانها شكل مجمعا امنيا من الدرجة الاولى تحكم اطلالها عل غور الحوثة والمناطق المجورة ، وبحكم قربها من نقــاط الاستيطان الكثير في الشمال ويحكم القرى العديدة التي اسست فيها • اما الضغة الغربية فينظر اليها في اسرائيل نظرة تاريغية واستراتيجية ودينية الى جانب العمق الاستراتيجي

الحيوى المنشود •

وبخلاف ای انسحاب من سینا، ومن عضية الجولان فان اي انسحاب مـــن الضفة الغربية ، او من يهوداوالسامرة كما تسمى في اسرائيل ، يتطلب العودة الى الشعب في انتخابات نيابية . كماان للقدس مركزها الذى اكدت اسرائيل انه لن يعود الى ما كان عليه قبلسنه ١٩٦٧ من تقسيم وحواجز ومشاكل

· للاردن اتصال مياشر

الاردن . اذن ، لن يقف في الدور لا فافية مرحلية . وانما عليه ان ينتظر الخافية درحلية تابتة بين سوريـــا واسرائيل • وهذا لا به ان يستغرق مدة طويلة اذا ما فيس بابعاد الاىفاقيتين مع مصر والاتفاقية الاولى عم سوريا -وقد تتخلل المفاوضات الانتخابسات الامريكية بعد سئة والانتخابسسات الاسرائيلية بعد سنتين فلا يتيسرالامر بسهولة •

وبعد الانتظار الاردني كان اكبسر الاحتمالات هو ان تنتظم عمان في جنيف او ما يشبه جنيف من اجل تسوية سلمية شاملة

العقية مقررات الرباط بيد أن الحديث عن انتظام الاردن يفترض فيه ان تخول حكومته التعامل مع اسرائيل وضبهن مجموعة الدول العربية في سبيل التوصل الى تسوية ما • ومعنى هذا الرجوع عن مقررات القفية الفلسطينية واناطتها يمنظمسة التحرير انفلسطينية • وليس هناك ما يمكن ان يستدل منه على الفاء القررات : ولكن هناك ما يشير الى الانتفاف من حونها • وفي الوقت الذي تعلن فيه الحكومة الاردنية مسيرارا وتكرارا بالتزامها بتلك القررات ، فان نصرفاتها في مختنف المجالات المتعلقة بالضفة الغربية لا توحى بالالتزامالكلي

الاردن يستقوى

ومما شجع ويشجم الاردن عسلي ائتهاج سياسة كهذه ان دولا عربية . وفي مقدمتها مصر وسوريا وكذلسك السعودية صارت نقدر مركبر الاردن والدور الذي يستطيع ان يلعبه في الحلبة الشرق اوسطية والدولبة سواء كدولة مواجهة او كصاحب قضية ادُ انْ في السَّمال الاقصى وفي الجنوب لا علاقة لمنظمة التحرير بالاراشي الاردنية المجاورة لاسرائيل ، الامر الذي وحده يؤهل الاردن للاشتراك في جنيف او في غير جنيف • كما ان وجود ثمنمانة الف فلسطيني في الضغة الشرقية كمواطنين متساوين في الحقوق والواجبات ، يجعل الاردن مسامها فعالا في القضييسية الفلسطينية • وبقدر استقواء مركز الاردن يلاحظ الرافيون هيوطا في مركز منظمة التحرير ومن مظاهر هسلاا الاستقواء ما ذكرته الاثباء من انالاردن يسعى الى عقد مؤتمر قمة مصغر يضم رئيسى مصر وسوريا في السعوديـة لبحث الغلاف الجندم بينهما بشأن اتفاقية سيتاء الاخيرة، وقد امتنعالاردن عن ابداء رأيه الى جانب سوريا او الى جانب مصر واتخذ موقفا محايدا شأن الاتفاقية ، رغم اتفاقية التسيق الشامل بيته وبين سوريا ٠

ستوديو كلايمن ملون شارع یافا ۸۳ ـ حیفا يُّ ٥٢١٧٦٢ في البيت ٨٢٥٧٦ يُّ أخبسر لتصوير الأعراسس يُّرُوافلام ملونة مصور صــوريُّ وملونة بسعر اسود وابيض يَّعلِ استعداد لاستلام طلبات بُّ المَّلايام السبت •

أ مدية لكل عروسين

مازال له و ورمعم ا لاتفاقية ا لمرج لية ع بقيلم: مراس عسكرى حاص

في شهر تشرين الاول من كل عام ، يحتفل سلاح المدرعات بيومه • وقد حدد هذا اليوم في شهر اكتوبر ، اذ انه في مثلهذا الشهر قبل ١٩ سنــة نشبت حرب سيناء •

وتعثير هذه الحرب بشكل واضح الاسرائيل والشعب الاسرائيل، -نقطة تحول في تاريخ الدرعات في جيش ومنذ حرب سيئاء اصبحت الدرعات القوة الحاسمة في المعارك البرية ،وطلبعة

قوات المشاة لجيش الدفاع الاسرائيل لكن استعراض سلاح الدرعات اليوم

واليوم ثرى ان الامور تختلف . الْ الدعات يجب اعتبارها في الوقت الحاضر جزءا من القوى البرية المقاطة والتي تشمل كذلك سلاح الهندسية والدفعية والمشاه وسلاح الشاه الدرع وحسب التقرير الاخير لعهسد اسرائیل ۲۷۰۰ دیابة ، ای بزیادة ٨٠٠ دياية عن عام ١٩٧٤ - وهذاامر دبابات والباتون الامزيكية بالواعها

الدراسات الاستراتيجية ، يوجد لدى له اهميته اذ تجد اسرائيل نفسهاوهي تمتلك احد اسلعة المدرعات الجيدة في المالم • ويقول نفس التقرير ان الدبابات التى بعوزة اسرائيل تشمل الختلفة، دبابات «السنتوريون ماليريطانية العشم وكذلك دبابات سوفياتية الصثع

خلال السنوات الاخيرة • واوضح قائد سلاح الدرعات فسي الاسبوع الماضي يقول : «ثعن شعب صغير ۽ وسنگوڻ دائما فليل المددامام كثيرين • وعلى الشعب الذي يريسد مواجهة مثل علم الكثرة ان يتزود محاربوه بافضل التجهيزات ، وتزويد كل معازب باكبر قوة تدمير يمكن تزويده بها - وكذلك تزويده بوسائط النقل لينتقل بها من قطاع لاخر . وكل

يُجِبِ انْ لا يظهر فقط النجاح في حرب سيئا، وحرب حزيران ١٩٦٧ ، بسل كذلك الشاكل والشكوك بالنسيسية للمدرعات التي اثارتها حرب اكتوبر -وحين جاء في الاسبوع الماضي فأنسد فرق الدرعات البجور جنرال موشيه بيلد لاستعراض الدرعات قال بصراخة: "قبل حرب اكتوبر ١٩٧٣ اعتبرنـــا الدرعات كل شيء ، واعتقدنا ان سلاح المدرعات وحدة قادرة على الحسم

الدفاع الاسرائيلي •

من طراد ولاء غنمتها القوات الاسرائيلية

هلة يقدمه سلاح الدرعات لجيش الدفاع



وقد ظهر بطلان هذا الرأى ثماما . واصبح واضحا الآن ان الدرعسات

عيرة صملت في حرب اكتوبر • فأبي العارق التثقلة تفوقت المرعات الاسرائيلية كثرا على المنرعات المسرية والسورية ان هلم المارك التي تتطلب قدرا كبيرا من سرعة الخاطر والمبادرة حتى

وان كان ذلك غير وارد في الخطسة وبعد حرب اکتوبر ، برز من يعترض على الكانة الكبيرة التي تتمتع بهسا اللرعات في الجيش الإسرائيلي ٠٠واسرع كثرون في العالم الى الاستثناج بان الدرعات قد معاتت، وانْ السلاح الضاد

الاصلية • كما تتطلب هذه المارك جنودا

وانما تشير الى مجرد اداء ضريبسة سلاح المدرعات الاسرائيلي بالطبع على كلامية -وبعد الحرب كان ثمة من رفضس

وضياطا على مستوى عال ، وهنا حافظ



الانطياع بان الدبابة هي مصيدة موت ستواصل القيام بدود كبير في ايقعمادك نه ولا هدفا -

> ان اساس الصعوبات التي واجهت الدعات في حرب اكتوبر يرجع الى استخدام وحدات الدرعات يشكل غير صحيح • واليوم يتدرب الجيش بصورة اخرى ، واولا وقبل كل شي، من خلال الاندماج والثعاون بشكل دائم معسلاح المشاة والهندسة والمدفعية وسلاح المشاه

> > وبهذا الشكل يمكن للمسؤولسين في الدرعات القول بان الاسلحةالمُضادة للدبابات التي تتوفر بغزارة لسدى الصريين والسوريين ، أن تمنع من استخدام الدبابات في الستقبل •

وفضلا عن ذلك ، فقد كانت هناك

لدى فيادنها ، وان هذا سلاح لامستقبل اما اليوم ، كما يقول الميجر چنرال

بيلد ، فتلاحظ ظاهرة مختلفة تماما الجنود يقبلون على السلاح وان لسم يتخلصوا بعد من الشكوك تماما -وهذا شى، طبيعى ، فالدرعات عى سسلاح يستوعب كل واحد ، وهناك ايضا من لا يريد الانضمام اليه • لكن الانطباع عن الدبابة اخذ يتحسن تدريجياوكذلك التجند لسلاح المدعات كله • وكلما قابلت هؤلاء الجنود في الدورات ، يما في ذلك دورات القيادة ، فائني احصل منهم على صورة مختلفة ، فالرجال يؤمنون بالتجهيزات ويتدربون عسلى تشغيلها ، وهم راضون جد الرضى عنها لقد ازدادت مشكلة القوىالبشرية

في سيلاح المدرعات ، كلما ازداد حجم هذا السلاح بعد حرب اكتوبر " ان بنا، القوة قد يأتي على حساب الجودة (النوعية) • فقد تقل جنود كثيرون من اسلحة الجرى الى السرعات ، ان كان في البقية على الصفحة السابعة

فوتيو سنترال حيفا شارع يافا ٩٣

تلفون _ ٢٤٩٨٤م ستديو خاص لتصويسر الاعراس وجميع سأتسر الاعمال في فرع التصوير



أمامي لحظة تشجعت اكثر ، ورفعت

صوتي اكثر ٠ وقلت له : لا احبك



قضيت الهي ، ان اعيش معذبا فقل لی متی او هل یتم علایی ؟ وان كان بعض السوء يكمن في دمي فقل من قضى تسجيله بحسابي فانت اللي اوجدتني رب هكذا قهل انت ترضي ان أنوء بما يي ؟ تعاقبني ٢٠٠ حاشاك ٢٠ انت معزه وما خطائي الا نضير صوابي وقد شئت إن آتي برغم ارادتي. عجبني اذن ان الحياة عقاب ولدت وهلى نعمة اردها ولو طفحت كأس الحياة يصاب وحملتني حوما الى السنهج صخرتي اتلهو _ وقد اعترتنی _ بمصابی ـ لانت على الاحسان لا الضر قادر وياب تداك البحر اوسع باب اسائل نفسى هل لراني حقيقة على الارض إم اني خفوق سراب ومهما تكن قدرت امرى فانما مصيري الى دود ويعض تراب تراني اهلا للخلود لارتقتي من القير من شيخوختي بشيابي ولست على ان سمتني العيش فاقما

ولكن لي يا رب بعض عتاب

تحملت اوزاري التي يكتابي

وق منتهى عمرى اليك مآبي

بلى ويعود الميت بعد ذهاب

فلا تقض یا رہاہ لی بایاب

نير شوحيط

الحديث عن الجو هو جو الحديث الفن يصل الحقائق قبل العلم ، ولكن الناس لاتصدق

فدعنى الى الآزال ارجع يعدما

يقولون أن ألوت ليس نهاية

فان آب بعد الوت عيسى بن مريم

لقد كنت يا ربي على الارض مبدئي

 الفن وليد الذكاء ، والعلم وليد المعرفة ، أما الادب فوليد كليهما •

ــــــ في كل شروق يختلف العالم من جديد 🖟 قد يكون القليل من ذات اليد الكثير من ذات القلب. ــليس الحق بحاجة الى قوة تحميه ، ولكن الباطل بحاجة

 العق بعاجة الى الباطل • • أن الباطل في آخر الامر خير برهان للحق

- اذا لبس الباطل ثياب الحق الداد بطلانه -

الارض وسادة العياة •

الإيهام اكتر الاصابع إنتاجا واقبلها تطاولا -

قبل أن تقول «أتا» تذكر التراب والعلق رم ... الافكار سيدة الكلمات -

خدار من عكس دلك .

قالت الافكار للكلمات : لولاي لما كانت لك قيمة •

فقالت الكلمات للاولاد : ولولاي لا كانت لك خاة _ المؤرخ الذي يكتب عن عصره ليس الا صحفيا سيئا

من مناقضات التاريخ - أن اللَّي يرى وقائعه لايحسن كتابته ، وان اللي يحسن كتابته هو الذي لا يرى وقائعه-

_ سنة الطبيعة طورت الانسان : الانسان طور سنة الحياة -

ف حزن الانسان على الاموات يؤدي العزين واجيسا تجاه الاحياء اكثر من واجب تجاه الاموات -لا تحرن للمستقبل لانه لم يأت ،

> لا تحرن للماضي لانه قات ، لا تحرن للحاضر لانه أم ينته بعد أ

اقسم لكم يا عن ستقراون في التي كنت أكثر براءة عما كتصورون وريسًا كنت أكثر يراءة من كثيرين منكم ، وقد تأكدت من برادتي بعد أن مت و أنا ميت الإن وفي اعكاني أن أعير عن تفسى بنير خوف متكم عه كت في براء طفل صغير ٠٠ ويعني دَلْكُ و لُو لَكُم ذَاكرة قوية ، التي لم أكن بريئًا على الاطلاق ، على الاقل في تظركم . ومع ذلك كنت ولا زلب أعتبر نقسى في براءة طفل صفير • ان أحدا منكم لا يذكر ما اللي داد في راسه وهو طَعُل صغير. ﴿ وَأَنَّا أَيْضًا كنت مثلكم حن كنت فوق الارض . انثا نسى طفولتنا حين تكبر ، ونسى أحلامنا حن تصحو عن النوم " وهذا النسيان دليل قاطع على انتا فعلنا في طفوكتنا مايخجلنا وتحن كباره وفعلنا في احلامنا ما يخولنا ونعن يقطون • لكتنى لم اعد مثلكم ، وقد اكسبتني تجرية للوت تسجاعة غير الدبية ، فأصبحت في غير حاجة الى أن افقبل بن مراحل عمري ، واقيم بن كل مرخلة ومرجلة جدارا سميكا ال علم الرؤية لراحل حياتسكم المزقة التاصلة يضها عن البعض لم أتمكن منها الا يسد أن ارتامت عسن الارض • وقد دهشت لنظر حياتكم تِعت عيثي - الله مثقر غربب جدا يشيه الى حد كبير جسد انسان قطع رأسه ويترت ساقاء ، ولم يبق الا البطن والصدر اته متظر مخيف أيضاء لأكرني بحادث قطاد شهدته واتا طفل صفير ، ولا أتسى حتى اللن منظير الجسد بعد أن أخرجوه من تعبت المجلات يغير راس وبقير سافين -

ولل النظر لا أنساه أبدا • لكبي في العقيقة نسبته ، بلانه يكاد يكون النظر، الوحيد في حياتي اللي تسيته تهاما ٠ من شدة بشاعته تسسيته تسبيانا كفلا ، ومن شدة إشساعته قبل في فالرتى ولم السنة أيدا وهلا هو ما يحدث لسكم * فأتتم تنسون ولا تنسون • وهذا هُو سبب شقاؤكم فوق الارض -

لكتي على اية حال لو اعد اخاف من فسلا التقو ، وأصبحت على شجاعة غريبة ، واستطيع ال أحملق شجاعتي زادت عن العاد ، واستحت قادرا على أن احساق في وجه أيي لدة دقيقة كامسلة • وجه أبي كان كوجوه كل الاياة • ووجيوه الايساء تبدو لى الآن كتلك الوجوه الكرتون التي كنا نشتريها في يوم العيسة -الميثان ليسا عيتين ، وانما همسا لقبان كيران ، حين أنظر داخلهما لا ارى شنسينا • والانف قطعة من الكرتون ، له أيضًا فتحتان ليستا الا تقين ، وتحت الاتف شارب طويل أسود • ان هذا الشارب هو الذي كان يضحكنا يشبعة وتحسن أطفال ، ويليس كل منا ، الوجه ، اللن اشتراه بقرش ،وبجرى تخيف يعضنا يعضا بللك الشارب الطويل

الاسسوق م كنت اقل اثنى لا أحد ابي يسبب ذلك الشارب الغشن الخيف ، تكثي ادر كت الان ، حن حملةت لاول مرة في وجهه اتنى لو احيه بسيب عينيه • عيناه حن حملةت فيهمسا غرفت على القور أنه هو اللي قتل امي ، وكنت أثا طقلا أحب أهي ، وأثتم أيضًا لا تعرفون معنى أن يحب. طَعْلَ أمه - لاتكم أم تكونوا أطَّفالا أيدًا « التنبيان يجعل الشيء الذي حدث کاللي لم يحدث تماما ۽ ٠ کٽ احب أمن للرجية التي عاجز عن وصفها الآن ، كما عجرت عن وصفها

في اي وقت علي -كت طلا صغيرا ، وكل الاشياء في عن الطفل الصفع تبسسدو غير حقيقية ، كل الاشياء تيدو كالحلم ، والناس كالإشسياح أو اللائكة ، والقطار يجري فوق تضيان سحرية ، وصابات القطار لهسسا دنين أجراس مستحورة ، والبحر يغير قرار والسماء بلا قاع ، والشمارع بلا تهاية ، والليل القلم مخيف الى حسيد الون شيئان كنت أخافه متهما وافزح الظلام والوه - واترك سريري الصغير في منتصف الليل وازحف الى سرير أمي ، إدس تفسى في ثنايا جسنما الداني ، والنصق بها يقد مــا

استقع ٠ من يراثى في ثلك اللحظة ، وانا متكور على تقسى كالجنين فعلا ، يدرى أن هذه الرغية كانت حقيقية ، وكانت عنيفة ، وانها لم تكن رغية في الابتعاد عن الوت ، ولكنها كانت رغية في الاقتراب من أمي ، والاقتراب الشديد الى درجة الالتماق بها وثوبان جسدي في جساها لامسح انا وهي شيئا واحدا - كنت احيهــا لدرجة أن فتاء جسدي في جسدها لم يكن فناء ، ولم يكن مونًا ، ولسم يكن مؤلا ، ولا مخيفا ، يل كان قمة حياتي ، ودروة اللذي والطمائية والراط الكاملة .

وأم اكن إن تلك العالة لدي شيئًا " كان كل ما حولي قد اصبح دافتا كندي الام م وصابت صمت الوحم عن الداخل ، والعالم يكل ما فيه عن يعي وسماء ويبوت واشجار

تلاشت ، ولم يعد لي ادْنَانْ ولا عيثان

وشادبه الطويل الاسود ، يهتز مع اهترائه شفته العليا ، وشفت السفلى تهدلت تحت وطأة الشيخم العنسالي ، وخيط طويل من اللعاب الاييش ينساب يبطه من ثاوية فما فوق ذالته • رغم نومه العميق اللي ُ بِدَا لَى وَقَتُهَا أَنَّهُ لَنْ يَصَنَّعُو مَنَّهُ أَبِّنًا فتح عينيه ، ورغم أنتى لم أكن أداه « يسبب تكوري الجثيثي » الا أثني يمت تلك التظرة التي كست عيتيه يسرعة اليوق - لم أعرف حيثيد هل مي اجتفت وحدها أم أنه هو الذي

القاومة كحركة يد الاب المتحضر حين هادئة فصل نين جسدي وجسد أميء وأصبحت فوق طرف السرير البارده واحتل هو مكاتى الداقي .

والعُشاء العنوق لا يعبل الى طرف السرير حيث كنت الا يعقدار ما يعطى تصف جسمي ويظل ظهري عاريا ثم تحرى ابي وهو ثائم وشد الثطاء فأصبحت بقير غطاء تماما - ارتجفت من البرد ففتحت أمي عينيها والحقيقة اثنى لم اكن أرتيف يعند ، لكنها كانت تقتع عينها لاقل حركة، قد لا تكون الا حركة القطاء وهو يتزلق فوق ظهري او عضلة صفيرة في جسمي تقيض بسبب يرد بسيط جبت او سوف يحدث ، فاذا يها قبل آن يحدث بـل قبل ان تنقيض العضلة قاتها ، اذا بها تفتح عينيها فجأة من عز التوم ، بل انها قبل أن تصحو تهاما ، يل وهي في عز النوم،

تهد زراعها وتقطيني . وقطاد والنبيان تلاثبت ، والاسوات وقلت لها : « اتى باحياك اكثر من وان تسبعها لانفستا عشر مرات ، ثم قد فعلت كل ما في لاسعى لاطفاواللو ، اول الاس : لا احبك ، وميتما تجمد

ان ادراد وجود ایی ، اللی کان راقنا الى جواد آمى بحس يسرعة اليرق • والتي اختلت ايضا

کان این رجلا متحضرا ، وککل الرجال التعضرون في عصرنا العديث الذين يستطيعون التحكم في مشاعرهم الحقيقية واخفائها ، والتلهور بمشاعر اخرى تنه عن الرقى ، ككل هؤلاء استطاع ابي أن يخفى دغبته الحقيقية في أن يتبغل بأمايسه الكبيرة القنخمة حول عثق ، ويقلف بي بعيداً ، وتحركت يده فعلا تعوى ثكته . اية حركة تصدر هشه ، والعركة قاوم العركة واصبحت حركته بعد يريت على كف ايته ، ويعركة بطيئة

كان الوقت شتام، والليل بارد،

كت أتدهش ، وأتسامل يشي وين تقسى عن ذلك السر ، سر تلك القدرة الرادارية العجبية ليسمعا النائم على الاحساس بجسائي ، رغو تلك الساحة الكيرة التي تقسسل يبتتا يه والتي كان يشغلها حسد ابي. أبي يتهمها بان نومها لقيسل • وفي مرة سمعته يتشاجر معها لاشه أخذ يرن جرس الباب 'طويلا قيسل ان تصحو من تومها وتقتع له الباب ، وكان أبي يتهمها أيضا بان سنعها الليل وفي مرة ضريها ووانا في لتحضر ك القلاء لكنها لم تسمع • .وفي مرة من عثل هذه الرات مسبعته يقول لها ان قليها يارد ، لا تحس -ورايت امي في ذلك اليوم تبكي وحدها في المليخ "، واقترمت فتها في وجل ، وهست في أذتها بكلهات متعقة مكسرة و لو ألن أجيد الكلام بعد »

ولم يكن يوسمى في تلك الحالة

إخفاها • لكتى ادركت الأن أنه هو رغم المثلام الذي كانت تقرق فيه

حجرة التوم ، ورغم أنني لم أكن لا استطيع ان ارفع عيني في عينيــه ، الا أن علم التقرة كانت قادرة على ان تغترق راسي كالسهو ، ووغو الم الاختراق ، ويرغم الغوف منه ، ويرغم التسلام السامس ، ويرغب أته اخفاها يسترعة اليرق ء وعادت الى عينيه تظرة الاب المحب ، يرغم كل وَلِكَ فَهُمْ عُرِفَتَ شَكُلُ عِلْمَ النَّقُوةَ -اتها عن الانسان حن تعير عسن

الضخم • وكانت دهشتي حين اسمع حجرها تطنعش ، لائنه تادي عليها

وانا ثاثم : أحب أبي مثل أمي احب آبی مثل آمی ٠٠٠ يدرك حقيقة كيرة كهله العقيقة وسيعتى أبى قات مرة واثا أرددها وحوطتني بقراعيها وهي تهمس : يا فابتسم • كائت ايتسامته غريسة

آبي يا آمي ۽ واتسمت عيشاها وهي

كان أبي واقفا على باب الطبغ ، وراتى ين دراعيها ، فاكتست عيثاه يتلك التظرة الخاطلة ، التي ما أن تظهر حتى تختفي ، والتي تغسرق عظام راسی ، وتجعلنی ارتعد برعدة عثيقة ، كالرعدة التي تعيب جسد الانسان حين يرى نفسه وجها لوجه

بأصابعه الكبيرة على عنقى لاسترحت

وانزكت ائبه يتمرف على تحسيو

طبيعي ، فالتصرف الطبيعي عهما كان

قاسيا فهو مربح ، وهو مُعَمَّنْ ، لاته

تلييعي ، تكن ابي لم يكن يطعنني

ايدا - كنت اخاف منه ، واخاف من

العادلة أو الحائية تلزعني أكثر من

الحركة العنيقة أو القاسسية ، وحن

اكون قريبا منه وارى يدم تتعرك ديما.

هو لن يفعل شبيبًا سبوى أن

يريت على كتفي ، أو هو يحرك ينه

ليهش ذيابة عن فوق عيشه ، أو

ليهرش اذله ، الكني أجيدتي قيد

التلقيت ۽ وسسرت في جسستي

اجلس بجوار أبي يحيث لا تكون هناك

مسافة بيتنا ٠ كان لا يد من علم

الساقة دائما _ ولم أستطع بحال من

الإحوال الاقتراب من ابي ال حسا

الالتصاق يجساء • على عكس أمي

كانت حن تعلس الى جواري التصق

ولكته ثلك الرغبة اللحة العنيغة في

أن تنطم الساقة بيننا انعلما كاملا

غيى ، كنت اخفيها كما اخلى كل

مشاعري الحقيقية ، وحين اجلس

في اللمسل في الدرسسة ، ويطلب عني

العلم أنَّ أقولُ ورأس جِملة : أحب

ابي مثل آمي ، أردد وراء دوڻ أنّ

وجينها تعلوت كتابة العروق طلب

عنى للعلم أن اكتب اسمى ع فكتبت:

صمع ، فقال كى اكتب اسبهك يالكامل

الكتيت : سمع عزيزة ، وتظر العلم

في كراستي غاضيا أو شبطب يقلمه

الاحمر اسم عريزة ، وقال لي : اكتب

اسم آييات - ودهشت ، وفتحت فمي

الاعتراض ، لكن العلم كان كيم! وأنا

سمع ادم • وفي اليوم التالي طلب

السلم من الفصيل كلسه أن يردد

. وراءه ١ احب ايي مثل امي • ورددت

مع الفصل كله : أحب أبي مثل أمي

وطلب منا للمسلم أن تكتبها في كراسة

الواجب خمس مرات - وفي اليسوم ·

التالى كتيناها عرة أخبري ورندناها

وراء عدة مرآت ، وكان الواجب في

البيت أيضا أن تكتبها خبس مرات

صقيرا فكتبت دون أن أعتسرض

اعترض : احب ابي عشل آمس

ولم يكن احد يعرف هلم الرغبة

واصبح أنا وهي جسفا واحدا "

يها ، ليس ذلك الالتعباق العادي

له اكن اعرف لاذا لا استطيع أن

قشعريرة خفية ٠

لم يكن تكوين وجهه يصلح لايتسأمة كائت الجبهلة بارزة عريضة فوقها تكشيرة طبيعيسة لا تزول حتى وهو نائم . وكانت عظام وجهه غليظـــة ، والقكان كيران عريضان كقكن الجمل أو الحصان • ولا يمكن اشل هذين الفكين مهما انفرجت الشفتان أن يعبرا عن الابتسامة - وأضابتني بحِلة -عده الرحلة كانت تصبيتي دائما حين اذ اتبه فعل ما يفصله الإنسان . أدى تسيئًا غير طبيعي - ولم اكن

يبتسم ؟ سالت هذا السؤال للمعلم

في المرسة فقال لي : إن الإنسان

فقط هو اللي يمكن إن يبتسم

في ذهنس • كنت أسستطيع يقبارة

ورفعت صوتي عاليا وانا اقرا الواجب

في الكراسة : أحب أبي مثل أمي ••

احب أبي مثل أمي ٠٠٠ كنت أعرف

انتى اكلب فقد خفت ان يكتشف

ابي كذبي ، ولكي أخدع أبي أصبحت

ارفع صوتی آکثر واکثر ، واردد

يصوت عال : أحب أبي مثل أمي ---

وكلما ارتفع صوتي كلما ظهر فيسه

الكلب آكثر وكلما زاد خوفي ، وهكلنا

حتى وجدتني أصرخ كالمستغيث وانا

ایکی: احب این مثل کمی ۵۰۰ احب

· ولم يكتشف أبي حقيقتي أبدا ·

وحن رأى دموعي تجري فوق خدي

اقترب مني ، لكني كمادتي تراجعت

. الى الوراء خطوة ، فافستوب عني ،

اكثر فتراجعت الل الوراء فاقترب ،

فتراجعت الى الوراء خطوة وارتقعت

يده الل اعلى قليلا ، واطنه كانسيربت

عل كتفي ، تكته خيل ألى انهاستهبط

على وجهى في صفعة قوية ، فالتفضت

مدفوعا الى الخلف وتوقف ابي لحظة ،

وعيناه التسعتان فسسي دهشسشة ،

تظران الى وتحملقان موكانمسسا

ايضا تتساءلان عن ذلك السيسب

ليس ذلك التساؤل الطبيعي حين يجهل

الانساق السبب ، ولكنه التساؤل غير

الطبيعي حن لا يكون السبب مجهولا،

ولكنه معسوس عن يقين بكل احاسيس

وفي مثل هذه اللحظات يمبسح

الانسان عصبيا ٠ فالانسان بطبيعته

لا يميل الى مثل علم الاحسساسيس

اليقيئية - الانسان ميال يطبيعته السي

الشك د ومع ذلك فليس هناك ما هو

غير محتمل في حياة الإنسان قسدر

الشك - وهذا هو شقاؤكم فوقالارض

فائتم ترينون اليقين وتريدون الشك

لكنى كنت في ذلك الوقت طفسلا

صغيرا ، ولم يكن في ليكاني ان ازيل

عته علا الشيك لو ذلك المن ، كنت

بل معلوما ، كيس معلوما فحسب

الجند واعصاب الثقس -

ابي مثل آمي ٥٠٠٠٠

عجيبة الأ اخفى مشاعري الحقيقية

ولم يعرف أبي ما الذي كان يدور

تصوت عال واحب للدرسة ، لاحط صوتي واتا اتلو الواحب كانه صوتي الحقيقي • وكان صوتى يبدو حقيقيا اكثر من ذلك ٠٠ لكن ابي ظل واقفا اعامی . لم اکن اداه لان راسی کان وطرقا وعيني كاثنا في الارض ، وثم اكن لاجرؤ أبدأ على أن أرفع راسى وانظر في عينيه و كنت اعرف انتيفي اللحظة التي ستلتقى عيناه بعينسي ستكتشف الحقيقة للغزعة • والحقيقة للفزعة هي ان الشك سيصبع يقينا او ان اليقن سيصبح شكا . تكنني رغم اطراقي احسست بتقك النظرة التى اخترفت داسى ونقلت منه وجعلت ظهري يتسمر في الحائط •

وهكذا اصبحت واقفا لمامه عاجرا عن التراجع الى الخلف • ولم تكن تفصلني عنه الاخطوة واحدة • وكنت اعلسم الها لسبت الإغيضة عن وتنعسام للسافة يبتنا واصبع انا والعائط شيئًا واحدا • وشغطت بظهرى على الحائط ويكل قوتي ، لكن الحائط كان صلبا صلابة الضغر

فى تلك اللحقة ظهرت لبى .كانبا انشقت الارض عنها فجأة . لم اعرف كيف ظهرت ، ومن اين ، لانها فاذلك اليوم لم تكن بالبيت وكانت ستقضى الليلة عند خالتي • وله اعرف تماما ما اللي حدث لي ٠ ان جمدي وحده هو اللي اتدفع بلا وعي تحوها بتلك السرعة ويذلك العثف يسرعة الفراد من قلوت ، ويعنف التشيث بالحياة .

وحيتما سمعت صوتي واضبعا بأذني فطلا - وثم يكن في امكاني ان افعل وتأكلت انه صوتي ، تشجعت اكثر واكثر ورفعت صوتى اكثر واكثر وقلت له : لا احيك • وهكلا استمر یی الحال حتی وجدت نفسی اصبح بصرخة طويلة متصلة اتصالا لا نهائيا وفق فوقى كالثمر المقترس ، لكن امر كانت اسرع منه وفي غمضة عين اصب بت بجسدها الكبع بيتي وبيته ، لم اکن اری وجهها لائی گئت اقلف

خلفها لكني ادركت من انقياض عضلات ظهرها وتكورها انها اصبعت كالتمرة التي تتاهب للانقضاض - ولم اعرف تهلما علزا حدث ، فقد كفت الاصوات عن ان تكون اصية - وكل شيء تقع في لحظة او في ثانية . والثانية ايضا لم تكن هي الثانية - فالزمن تفسير ولم يعد هو الزمن . واصبحت عاجرًا عن التعرف على اى شيء حولى بسل ا عجزت عن التعرف على تفسى وحقيقة وجودى حيا او ميتا ، وخيل الى اثنى اموت واصحو کم اموتواصحو ،عشرات الرات . منان الرات ، الاف الرات . هكذا الى مالا ثهاية أموت واصحو كأنها سقط جسدي في قاع دواعة تدور

على بان حركة الإرض توقفت تحت فنمى فجأة . وتوقف معها الزمن وكل شی، توقف وتجمد . وفتحت عینی ،

بسرعة رهيبة ، اسرع من حوران الارف



هو وجسدها شيئًا واحدا •

حين فذكر ذلك اليوم اقول لتفسى يا ليتني لم افعل ما فعلت ، ويا ليت ظهرى ظل عتسمرا في الحائط الهالابد او ياليتني اصبحت اتا والعائط شيئا واحدا لكثنى لم اكن اعرف مااللى سيطث - انها فأساة إن يجهل الانسان ماقا سيحلث ءلا اقول غداه واثما فسي اللحظة القائمة • أن هذا الجهل كالعمى يل اله العمى تماما - والى الاكمالان تسعرون لعامى بغير عيون ، ان عيونكم ليست عيونا ولكنها ثقوب ينفذ منها الهواء ، كثقوب الوجوه الكرتون التي كنت اشتريها يوم العيد •

لازلت اذكر هذا اليوم - لم يحدث ان نسيته ايدا ، كمنظر ذلك الجسد يغير وأس ويغير مساقين اللى عائسيته قط • أن فاكرتى تحتفظ بكل مسا حدث في ذلك اليوم ، رغم انه اصبح بعيدا جدا ، ورغم ان سنوات كثيرة عضت مستوات كثيرة لا استطيم الااعدها فلم اكن تعلمت من الإرقام الا عشرت. يعدد الصابع اليد - لم يكن العلسم في الدرسة قد علمنا اكثر من عداحتي فلك الوقت • لكثى رغم السنين الطويلة لازلت الذكر كل شيء مهما كان هيفا ، وكل حركة مهما بدت بسيطة وكم تكن اى حركة من حركات ابى بسيطة مهما بدت بسيطة واستطعت أن التقط نلك الحركة المريعة الخاطفة فسي عينيه ، ورايت سواد عينيه يستقر فوق المي - وكنت الا الرال بين ذراعيها فأخليت رأسي في صدرها ، ولم اعد ادی وجه ابی تکئی احسیت ذراعی

وتحوطتي وتخبئني ، وكانها ارادت لو استطاعت أن تضعني داخل صدرها او داخل احتمالها ، بل في رحم الام

خاتفا من قبل - ولا ادرى كيف عادت ال كل شجاعتي فقلت له بصوتهايس

الذا لا يستطيع الجول أو العصان أن طبيعي حين تشبث بها والتمسق ، واصبح من شدة الالتصاق والتشبث

امی حول تضغط علی بکل قوتها ، وتحتويني يجسدها ، وتتكور حولس

الاحتفاظ بالوجه غير الحقيقي ، فرفعه

فل هنا واصبح ابي عاجزا عسن يعركة سريعة بيديه ، ورأيت وجهابي بكفيه الكبيين العريضين كوجه الظبي الوحش • ولاول مرة يصبع وجه ابي لمامي طبيعيا ولم اعد خالفا كما كنت

اظن انها نائمة كعادتها حين تنام وا الصيف على الارض ، واقتربت منها . وجل وهمست في اذنها : ... امى ... لكنها لم ترد * دهشت كانت تعبد لاقل صوت ، بل قبل ان تغتج عينز كنت احس جسدها يتعرك قيل أ تتحرك شفتي ، وقيل ال الطق الكلما وقبل ان اسمع صولي اذا بها هي و

رغم ائني ادركت من حيث لا ادر

انها کن تسمعنی بای شکل ، الا اذ

ظللت اهمس في ادَّنها بالكلمة -وحيا

چا، ایی ومعه عمی وخائی وحملوهابعب عنى ، واصبح البيت بغيرها دهشت ليست تلك الدهشة العادية التــــ يتعمشها الكبار وانها هي دهشة الك تلك الدهشة العجيبة • حين تيدو كل الإشياء غير حقيقية ، وإن الد حنث کائلی ٹے یعنٹ ، واٹھلے كالحقيقة • والحقيقة كالحلم • وادّ ابي الى بيت اخر واخلاض معسمه ومضت الايام والسنون ، وكب وشخت ومت • ومع ذلك فلا يزال يـ الى أن اللى حدث لم يحدث -واثه لم يكن الا الان فقط ، أن ارتفعت فوق الارض واستطعت ادى الادض بوضوح واداكم يوقم الان فقط ادركت الجريمة العظمى ارتكيت في الغفاء ولم يعلم به ان الجريمة الاولى في حياة البشر تكن ان قابيل قتل هاييل ، ولك قتل امي ، قتلها لانثى احبيته احبه • وياليته ادراد انه كان في ان احبه أو أنه احبثي ، لكن ايم عاجزًا عن الحب - كنت ادرك ر

كلمات عن الزو اعداد : فارس مبدى خو ۔ کفر یاسیف ۔

طفل اله لا يحبني . ولا يحب

وانما يحب فقط ان ياكل ، وان

● الزواج هو الغلود الار وللسرات الإبدية م

 قد لا يتم الصلع في نؤا توجين الا بشجار جديد يجعل

🗨 रेंद्रा वी क्रिंटरी विंद्रान الاعتزاز طقاتمنا .

إذا نشر الزمان دجي الشرور وكان الخبر عنوان السدثور

الطفسل العسابسس

يا جرح الدنيا الثابت

فوق ربى الاشجان

خل انتواك الالام

في وديان الاتراح

فصوت الحب قادم

انا فرح الاطيار

من حناجر الايام قادم ..

يا جرح الدنيا الحزين

انا وحدي لا اجيد السباحة

يا يؤس الدنيا الكامن

كيف لو تدرك جمال

التقريظ والتشجيع

يكون في القصة والقالة -

الله صورة وخلقا ونقاء .

الصوفية والحسية •

في عبر الإزهار

تلاوين الحنان •

الى ان يقول في صفحة ٥؛ :

فاضت النهر ويحار هذه الدنيا الكثيبة

جرفتني انهر ويحار هنه الدنيا الكئيبة

على ظهر الغلاف جاءت اربعة اراء

في الكتاب لاربعة مسن ادبائنسسا :

البروفيسور موريه ، انطون شماسي،

نزيه خير والدكتور جورج قنازع وقد

جاءت الكلمات في صالح الكتـــاب

والكاتب ، كلمات فيها الكثير مـــن

وكلمة اخرة : كنت ارى انالتسمية

ەسىمقو شعرية، اقرب من،سىمقوسرديە،

ذلك لانتي ارى شعرا وموسيقي ، اما

السرد فاتنى لا اجده في هذه المطولة

الحوارية ١٠ السرد الذي غائبا مــا

ثم أن تقاربا بين كتابـــه الاول

ودوت بسمة الله. وكتابه هذا اللي

تحن بصده وجه الطفل العابس، ،

حتى في التسميه ، البسمة الذاوية على

وجه الله والعبوس على وجه الطفل ،

واثا ادی ان الطفل اقرب الناس الـی

كذلك فان الكتاب الاول يحتويعلى

حوار حول الفضيلة والعبث كذلكفان

الكتاب الثاني يحتوي على حوار بين

بعد مباركة خطواتك المتقدمــة .

غوصك وتحليقك وبحثك عن الاجمل .

الثقافية الخاصة بالشمال الافريقي ،

واغلبية المجلات التى صدرت بتونس

كانت عبارة عن انتولوجيات فقط دون

ان تشكل ظاهرة ثقافية بارزة باعتراف

عدًا من جهة · ومن جهة ثانية .

فيعد هوت چان سنياك لم يبق الشعر

الجزائري الشاب (بالغرنسية) يشكل

لقه وضع جان سيناك انتولوچيسا

شعرية للشعراء الشيان - الان هناك

ازدهار من ناحية النصوص ، لكن في

الغرب الامر يختلف هنا كله وضعية

خاصية ، والمقاييس النقدية التي يمكن

ان تطبق في المغرب • فكما ذكرت فان

التجربة الشعرية التي احتضنتهـــا

وانفاس اعطت اصواتا متفردة مثل

الطاعر ينجلون وعبد اللطيف اللعبي

وزغلول مرسي ومعمد خير الديسسن

والحطيبي ، ١٤١ نظرنا ال تصوصـــــ

تجاوزوا ، في الشكل والمضمون كيل

الانتلجات الشعرية التى تصدد فسي

الجزائر وتونس -

خطورة علمة في الشمعر الجزائري ٠

المثقفين التونسيين انفسهم

تكرر المباركة كما بدانا •

وانا وحدي لم اغرق ، ولا اغرق

تربطه بالحياة اي يشعر بهمسسة .

في الهدف ، اذن الصوفية هنااكتسبت شكلا جديدا وهو ان مقهومها هو :

ايجاد العلاقة ما بين الهدف والإنسان

عقلم : السبو الديسب

وايجاد التعاطف بينهما ، الى جانب

البعد الفاصل بيتهما • لهذا عندما

يجتاز شادي البعد الفاصل دانمها

تتبخر همسة ، وبالطبع فان حلولهاق

الشيء هو الذي كان يعطى للشي،قيمة

ويستطرد معين قائلا : هكدا ابدا

الحياة ، مبينة على الجري وراء النهاية

في الكتاب اسطر ملينة بالنقسط .

وبالكلمات الكررة ويأعمدة مسين

الكلمات تقايلها اعمدة اخرى كأنماشي

اجابات على اسئلة او ردات ءالكورس،

على المطرب ، فهناك ما لا يقال مباشرة

تهويمات ولحظات صمت يقف القارى،

امامها محتارا ومفكرا -- ولكـــن

الصور الجديدة التي يضمها معن في

اسطره حزينة وقاتمة تشير الى ماساة

الانسان الى حتمية مصيره ففي صفحة

لشعسراء المغسرب

تجربسة شعريسة

نم تنتقل الى غيره •

٢٤ يقول :

اتا ضحك الإفراح

يا جرح الدنيا الصامت -

يتوجب عليه ان يبثها بثا صوفيالتحل . من بؤس النواح

العرب والمشاريع الادبية والاجتماعية

ويظهر ال حاكم القلس الجنوال

رونلنستورس طلب من صاحب جريدة

لسان العرب بان يخفف الهجوم على

حكومة فرنسا - وقالُ (عدد ٢٠٨

عملا باشارة سعادتكم وبالوعد الذي

لبس لنا ثار على فرنسا ولسنسيا

ماجورين للتشنيع عليها ولا نحن من

اعدائها بل تعترف لها بالفضل الادبي

على سوريا في تعليمها ولكتنا عرب ،

قبل اكل شيء تحترم انفسنا ولغتنسا

وبلادتا وحقوقتا وندرك ما يراد بنا والى

السياسة التبعة بصورة مستديمة في

واب الجريدة تتهم المفوضية بالدعاية

انتقدت الجريدة الجترال غورو ،

واتهمته بالضغط على العقول والمطبوعات

واحياء الجاسوسية الحميدية ومنسسع

لصثف الصحف العربية السوريسسة

المادرة في الخارج من الدخول السبي

سوريا • (عند ١٣٣ السنة الاولى ،

وبمناسية الانتقادات الحرة التسي

كانت الجريدة تشتها على حكومة فرنسا

فقد بحثت موضوع الاحتلال الاجنبي

وفارنت نظام عدا الاحتلال بين سوريا

وفلسطين وفي عددها رقسسم ٢١٥

(٢١-٩-٢٩٢) نشرت القالة التالسسة

موضوعها حول الاحتلال الاجنبي قالت

لسنا من اعداء عرنسا التى تحتره

فيها فضائل جبة نحن اعرف بها من

كثبر من الناس ولكننا انتقدنا خطط

بقيت حكاية النمييز بين الاتكليز

والفرنساويين ووالله ما ميزنا قسط

بينهما غير ان طرق الحكم والادارة عي

التي ميزت بين الادارتين • فقد انتقدانا

وننتقد الإنكلين انتقادات مرة اليمة ،

مجموعة اتاس شأهد عليها ، الا ان

سعة صدورهم ورغبتهم في الحريسة

التي اشتهروا بها وفي اصلاح خطيئاتهم

كانت تحملهم على انزالها منزلسية

الاخلاص والسل با يرد فيها مسن

عصبة من الإفراد تحاول ان تقبض

على عنق الشعب الفلسطيني ٠٠٠٠ فلا

يرى ان بسنها ولا يسمع الا باذنها

تقاوم كل من يشير الى مواضع ضعفها

وخطاءها وتحاول تنغير الامة منه الا انهأ

اخلت _ بحد لله _ تظهر رغبة في

تعريق هذه العصائب السود المسعودة

يستخدمونه للوصول الى اغراضهسسم

السيئة فالتساهل والتسامح والاصلاح

والترقى اشياء لا يعرفونها ولا يريدون

الاخذ بها وهي لا تصادف هوى في

تفرسهم لانها لا تتفق مع مصلحتهم

الشخصية التي اسسوها على ظهر الامة.

أنداء المحفل الاكبر الوطئي

المصري بمناسبة موسم

ال الاضطرابات المعوية التي جرت

النبي موسي

في القدس في موسم الثبي موسى فيستة

١٩٢٠ ادخلت في السنوات التي تلت

سنة ١٩٣٠ في قلوب ١هائي القسيسي

يهودا وعربا توعا ما من القلبــــق

والغوف - فاصبح ذلك الوسم الذي

كان في العهد العثماني مصدر فسرح

وسرور لاهالي القدس جميعا ـ اتقلب

بسبب الاضطرابات الى مصدر قلسق

فكانت حكومة بريطانيا ، الثهديرت

هذه الاضطرابات النموية الاولى مسن

نوعها في تاريخ هذه البلاد منذ الفتح

العربي والتركي تأخذ عند اقتراب موعد

هذا الموسم بالاحتياطات الامنية للحفاظ

ففى سنة ١٩٣٢ عندما اقترب موسير

النبى موسى اشارت جريدة لسسان

العرب في احد اعدادها الى المشورالذي

اصدره الاستاذ الاعظم للمحفل الاكبر

الوطني المعري ادريس بك راغب

عن سلامة السكان • •

وما الوطنية التى يستميرونها للنزال

النصح والارشاد -

بعض رجالها في سوريا ٠

ac 761 : 11_7_7791

ضد الفكرة العربية ضد الحجاز والعراق

الصحيحة في دورهم الجديده •

· (1977-1-1)

این تساق ۰۰۰

وشرق الاردن •

- (1977-1-17

ومساعد ناثب الاستاذ الإعظم طه

ابراهيم ونائب الاستاذ الاعظم معمد

ويا اهل فلسطين ٠٠٠ بذكروا ان

اليهود هم اخونكم وابناء عبومتكم قه

ركبوا متن الغربة فافلحوا ونجحوا ثم

هم اليوم يطمحون للرجوع اليكملفائدة

وعطبة الوطن المشترك العام بسيسا

احرزوه من مال وما اكتسبود من خبرة

وعرفان • أن العربي والعبري صنوانين

ضجرة ابراهيم : ابوهما اسحسماف

واسماعيل فمتى وضع احدهما يذه في

يد الاخر انتفعا جسيما بما لديهما من

الوطائل المختلفة وكان في تعاونهسسا

تمام الخير وكمال البركة باذن الله -

وكان في نهاية المنتابور ما يلى : وأقد

ادى المحفل الاكبر الوطني العسسري

الامانة وقام بالواجب عليه تحسسو

المتضامن الانساني ورجاوه ان يكون

لهذا النداء احسن صدى فيهسب

اصحاب الكلمة المسموعة من اخواتنا

اليهود واخواننا النصارى واخواننسا

المسلمين المتوطنين في البلاد القدسسة

لدعزة ايناثهم وقرابتهم والموتمنين بهم

الى الامتناع عن المحارم والاتسام والى

اجتثاث البهباب التلقاق والانقسام في

تلك الارض المقدسة حتى يسود بـين

عناصرها الانحاد والوئام ويخيم عسلى

وقد وجه المنشور الى انتك الديسن

سيتوافدون من كل فج عميق لـؤيارة

قير الكليم النبي موسى ، عليهالسلام

في يوم موسمه الذي هو رمز للمحبة

واذكروا تفعكم الله بالذكسرى ان

القرنسيين والإنجليز في بلاد كندا

يألف من عنصريهما المختلفين جنمسا

وسلالة امة واحدة يعيش افرادها جنبا

الى جنب بسلام وامان ٠ اذكروا ان

الالمان والفرضماويين والطليان تنالف

منهم في بلاد الهويسرا امة واحسسات

متجانسة على اختلافها فياللغات والاديان

وان تكاتفهم واتحدهم واجتماع كلمتهم

منبع قوتهم ومصهر تروتهم وان فسي

الخاتمة

مدققة الاعداد الاربعمائة والخمسين

عددا التى صدرت من جريدة لسان

العرب خلال السنوات الثلاث التسي

ويظهر ان بعض الزعماء العسبرب

والمتطرفين من الذين انتقدهم انتقادا

مرا لم يعجبهم المنهج الذي سارتعليه

الجريدة . فحاولوا وضع العراقيل في

سبيلها رولا ثنك بمساعدة الصحف

العربية الفرنسية في هذه البلادكجريدة

فلسطين وبيت القلس) • فنجعسوا

ياطفاء تلك الشعلة الخفيفة البسيطة

ائتى حاول ذلك الصحاق القدير حملها

الصحافي الذي كان ولا شكاعل وادقى

تقافة وعلما من اكثرية الصحافيسين

الذين رافقوه في تلك السنوات النسي

صدرت فیها جریدته ، کان ابراهیم

سليم نجار واقعيا يهرب من الخيال

ولكن الصحف العربية كانت تميل الى

لست اود ان اعود ثائية لسسرد

حياته الصحافية فقد سردها هو بنفسه

فعندما يئس من مجهوده الصحافيدجع

الى ليتان وتوتى عناك احدى الوظائف

وقبل من انتهى من مقالتي هذه عن

جريدة لسان العرب يدوي ان اختتمها

بمقالة تشرت في العدد ٣٣٣ بتاريخ

١٩٢٣-١-١٩٢٢ - تكشف عن ارائسه

لا اشك قط يضرر يعض اصحاب

الوريقات في فلسطين الا انثى افضل

اصلاحها على يد المحاكم كما حسدت

لصاحب وريقة الطبل اخيرا وكمسا

يحدث قريبا لصاحب وريقة فلسطين

فالقضاة وحدهم فادرون على تنفيذروح

القالون وحمايته من سفاهة السفهاء

وعل رجل الحكومة المسؤولينان يمسكوا

عن اعطاء رخص في صحف لائاس لا

على وان تفيد فإن تكون لى ومعسى

فالحرية نور والنور حياة ٠٠

الخيال •••

ئم یکن باستطاعتی ان اراجعبصودة

وحريتهم الغالية -

وقد جاء في هذا النشور •

ربوعها السلامه

رفاعة جاء فيه :

عددها رقم ٢٣ الصادر في ٢٢ ودنا ١٩٢١ ، يقترح على ادباءفلسطين الاش و رابعة ادبية ى اقترحت الجريدة في عددهـــا

الصادد في ۱۸ تموز ۱۹۲۱ ، فرع نساتي خاص بالسيدات قطعته لكم على لزمت منذ اسبوعين في شؤون سوريا جانب الصمت لاظهر لكم العانة اولاد الفقراء وهسسدا أرياسيس جمعية الإسعساف ان لا غرض لنا في انتقاد اعمال فرنسا ي . واضافت قائلة ، ادر فيها الاثيل حقنا المتدي عليه وبلوغ إِنْهَا شِئْتُ فِي شُوارِعِ القِنس حريتنا واستقلالنا أيها ثوى بؤس وحاجة يطلبون

> الله مناسة إرسال خمسة طلاب من بهاء تعمة الانتفاق الاسلامية بالقدس سن كاعد التوزية الاسلامية في مصر السائن العرب

ن بر ندر كيف يود مؤلاد البشران و الانكلين من هذه البلاد وان وزيادي معهم بالاستقلال وان تواتدم العبهدنية ذات الاموال المؤلفة ونجد بن الدبرة والعلم الواسع بمثل ^{ال} الخصل الفائسل والجهل المركب. (1971-9-Y + 7- 240)

البلاد في حاجة لكل نوع من التهوض وبصورة خاصة كنهضة صحيحة قائمة على العلم الشامخ لبت من اهل الفكر والعليسيم ماس في هذه الديار ان يقروا على انشاء مدرسة راقية ينفرغ عرون استادًا في اداب اللفسة

(1777-11-17 - 77- 24) ان جريدة لسان العرب عسدد بتاريخ ٢٧-٣-٣٠٢١ الى ترجعة ووح القومية، تأليف ماكسيس فام يتعريب الكتاب عادل جير. فلمة الكتاب قال عادل جير بان توردو اسرائيلي الاصل الماثى

مد ان انتهت الجريدة من نشر ے اصدرتھا یصورۃ کتیب صفع المناب اول كتاب ترجم عن كاتب يهودي ن ۽ نهايونية هن قبل کاتب عربــــى

ل زاعلنت حلقة الادب في حيفا عسلي ميناً ل رواية تشيلية يكون موضوعها وي ص على استثمال احد أمراضنسا ساعية على أن لا ينخرج. ذلك من مع مراضي الآلية :

القيار السكر البطالة الاثرة - عدم منى البهادلة ، حالة الفلاح الفلسطينى ن في ^{الن}امرة · الجهل في البلاد ·

العربي يخطو خطواته بّ البيّ ل فقامت في السنوات الاولى من عهد الدهث نداب بعض الغرق التمثيلية • وقد كبار وأنائن الجريدة في عنهما رقم ٣٧١٠ • العيا -١١-١٩٣٢) الغير التالي مما يدل غ^{ر طا} الواضيع التي كان يهتم بهــــا

اء بعد بهود العربي . .

والمنة كسان العرب وحكومة فرنسا افر الله العرب حكومة الساق العرب حكومة والصهيونية التي يتهموننا بها الا سلاح ام والمجياب الفرنسية يكل ما تديها من . الله الله على الله منعت حكومة حدث أياب الفرنسية دخول جريدة كسان بكن الأقراب الى سوريا وليثان . ٠٠٠ وكان فِينَ النِّهِ إِلَيْهِ كَسَانَ العربِ مِشْتَرِكِينَ فَسَسِي وفين المانية الاردن ومصر ما خـــلا ين الله الطائم ولائه لا توجد على كرة الارض الغا المنا المحافسية الاول أو المحقيق الحرة وقضل حسانا الانتسانات وعدد وعدد

فتلها يُمُ إِن يتاويخ هـ٥-٢٩٢٢) . ن الدة الأيظار الله حكومة فرنسا سمحست ان ادن إل لجريات لسان العرب من دخول

ريني الهد المناسبة نشرت الجريدة في يَوْ إِنْ ١١/١ (السنة الثانية) بتاريخ י ביאן ששו ויייבי

وللغتا السلطة اللبنائة والسلطان على إرية صدور اذنها الى دور البريد

فأرس مأناح مجددا لهذه الجريدة بالدخول رس الاقطار السورية -كفر الهذه المناسبة تقول الجريدة بان

والبينها تكير حجمها معاولين التعسين

بادتها ومباحثها بحيث تجعلهسما بغة لائقة بالبلاد السورية والعربية الماية وستى لا تقل في اتقائها ينها الرقى الصحف الإجنبية بمعاونة جاد ديدا ... اليها والصارها وتقول الجريدة : عل دجوع عادل الجير الكاتبي ينوا الساعى الكبير والاديب الفاضل لتولى ينوا ير هذه الجريدة التي نود ان منا المبرا الربال الفكر والكلم من وكاتب السر الاعظم عبد المجيد يوثس

شعر : سير بصيري

بالناس أن يحيوا عبل الارض عمانوثيل كانت الفيلسوف الالاثي

وصار الكلب حلية ذي وقار وقام الهول في الدنيا خطيبا ایکشر عن ثنایاه کریها يشيد بقوة خرقاء تعنسو ويات الحسق مخلولا مهانا إيحاذر أن تعين له شكاة اذا عصفت بأخلاق البرايا وأمسى الرفق بالضعفاء جرما فيندى بالروءة والسجايا اذا اضحى الكلام بغير معنى وكم رفع التعصب من شعار تزيا الكفر زي تقى وديسن وقيل: الشمس معدنها ظلام أوقيل: العدل! وهو الظلم يطفى اناخ بكلكل جهم ثقيلل وقيل: الامن، في هلم وخوف وعدوا الفقر واليؤسى رخاءا اذا الافكار كيلها ضمسسر ایکم فما ویصرخ : انت حر اذا بات الكريم على هـوان إواضحي العار تاجا من قتاد ليلل ريقسه ويغض طرفا فمن قلب تمزقه الرزايسسا إيصارع دهره وهنا كتاب يمر العمر في شظف وغسم نبيت على الطوى زغن صغار وتستر وجهها العسدراء ذلا اذا القبح اغتدى حسنا بهيا تقلد حلية تختال زيفسسا أاذا وقف الجهول خطيب قوم يفاخر بالفهاهة والسدعاوي بعرض بالنهي جسهرا وسرا وجال بحلبة الليث الهصور، إذا هز الجبان حسام لـؤم وجازى الفضل منهم بالنفورء اذا من الخسيس على كرام وماسىالشوك فيروضالزهور_ اذا بأن الضلال هدى ورشدا وفقل: يا موت،طبت اليوم وردا، وقل: يا سعدكم، اهل القبور

وتخفى زيفها خلـف الستور وعرى انفسا تسمو ريساءا ويات الجهيل مفخرة الفخور ينادى بالتعاسية والثبور يث الرعب كالكلب العقور لها قسرا أساطين الدهسور يعفر وخهه خسسوف السفور ونار الحقد تغلى في الصدور ، أ عواصف قوضت أس العصور وعد العطف منشطط الشعور جبین لیس یندی بالفجور ، تبرره مفاهيسه السطور وغاب اللب في طبي القشور ولاح الرحس كالماء الطهورا وقيل: الليل مصند كل نور فيخضد شوكة الحر الصبور عل أهل الخرائب والقصورا كمثل حمامة بن الصقــور بمجتمع لهم حسر الجذور، أهم قد تهالك في الضمور تقول بما تشاء من الامور ، تذلله عصا الوغسد الكفور يكلل هامة الشبهم الغيسور أصابته النوائب بالفتسسورا ومن ثغر يكشر بالحبيور يغالب في الدجي موج البحور ويحسب بالسنين وبالشهور تعلل بالحجارة فسسى القدور ودمع العين يحرق في الخلور، يتيه عسلى ميامين السنور وتهزأ بالقلائد في النـحور ، يصك السمع في خطل وزور ويبدى منطق الباغي الجسور وينلد للهوى أسمى النلور ،

بقلم : اسامة محمد محاميد

في هذه الايام ، اذ تمسرالذكري السنوية الاولى لبوفاة الاديب الراحل محمود كناعنة يتعن علينا قراء وزمسلاء ان نتوقف لحظة • لحظة ليس لنبكيه او نرثيه فهذا ادينام في حينه وانمنا لنتسامل ، محاسبين انفسنا ، ما الذي قعلناً من اجل تخليد ذكـري، حمود كناعنه ؟ وهل قمنا كل حسب امكاناته بنصيبه فيعذا المجال ؟

مخطوطا ومنشورا ، لغنية ، ,

تكاليف المسروع المقترح الى حيز التنفيذ ؟

لعل وعسى !

محمود كناعنة

بالنسبة لحجمه وغزارته

لاسباب معروفة ،الى توفرالهيئة الملائمة التي تأخذ على عاتقها ، في مثل هذه الحالات ، القيام بمسا نحن بصدده ، ادی ان يتحرك الان اصدقاء محمود وزملاؤه ، آخذين زمام المبادرة ُ بايديهم نحو تدوين انتاجه او

اعرض هذه الفكرة ، علها تنفذ عاجلا ام اجلا ، لنكون بالنالي قد ادينا ،للامانة والحق واجبنا ازاء اديب قدير ومرب فاضل •

جدا من انتاجه اما مجلة (الشرق) ، فقد علمت مــن مدير تحريرها الاستاذ محمود عباسي ، انها يستطيعون اثبات احتزارهم عسلى على استعداد للمساهمة في ربع التعرير ولا يحسنون كتابة سطرين في وريقاتهم التي يصدرونها وينشرونها بين الناس حتى انهم لو كلفوا قراءة ترى مل يحكم لهذه الفكرة ما يكتب في أوراقهم كا احسنوا تلاوته بان تخرب کا نتمننی صادقین فانى افضل حرية الصحافة والأكانت

الى أن يتجلى يوم النشود : وقل: يَا أَرْضَ غَطَى فِي الدِّياجِي فللتخلسد ذكسرى

ان قيمة الانتاج الادبى الذي خلفه الاديب الراحل ،

وحيث اننا نفتقر هنا

بعض منه

واملي كبير فيان تلبى هذه الدعوة ، وخاصة من قبسل لجنة تخليد ذكرى محمسود كناعنة التي شكلت فيحيف ورابطة الكتات العرب الني كان الفقيد ، على ما اعلم ، مــن المشاركين في فكرة تأسيسها انذاك ، ودار النشر العربي التي نشر من على صفحات عل قفل باب حرية الطبوعات الواسع مجلاتها العديدة ، قسطا كبرا

والمارسات العية ء الا تثتهي كــل مشاغل الحب الروحية والجسدية الى نشوات تضخ النفوس بشتى مستويات الانفعال يقترب حينا من السطـــح ويقوص حينا في الاعماق ، وحينا يحلق متسامیا . هکذا ، یقدر ما پیعست الشوق ويبعد الابتسام ويمحو العبوس معين ما اجمل ان نظل على شوق ودف، وتفاؤل الى أن نرحل ومياركة خطواتك المتقدعة ثموحيك وتحليقك وبحثك عن الاجمل . ويفسر الكاتب فيمدخل كتابه معتى

الكتاب الثاني لمعين حاطوم

وكتابه الاول جاء بعنوان ، ودوت

« معين ، ميارك تجديدك ، من بسمة

وهذه التي يين يدى ، ثقلت الـي

الكثير من الشعر والوسيقى ، الشعر

الذى اسميته سرها والموسيقي التسس

وحين جمعت هاتين التسميتين في

مصطلح حوار جديد ، تعقد الامر لدى

طقل عصرتا فعبس وجهه وادركتسا

اطَفَالا كِبارا في خضم التلاحم ، العلم

ترانا نحسن التفسير ووعينا يدوا

ان اليسمات لا يد ان تلوى عن اجمل

الوجوء التي علىصورته • وان العبوس

تَقْطَيبِ نَهَائي يَنْعُلقَ عَلَى نَهَايِتُهِ الْفُرِد

ما اجمل لو ينتهى الشدد والهمس

في حياتنا كما ليس في ، سمقوسسـر

دينك ، ما اجمل لو ينتهى كل شاد

وكل هامسة الى عناق دافي، يتبجس

عنه ابتسام علي ، فنروض مأسساة

ما المدى بن الإنطلاقات الصوفيسة

العمر وتقلقلها بالزهوا

. روحی ، والتناقض بین کلیهما ·

الله التي ثوت الى عيوس وجه الطفل

حزن البشرية الزمن .

ردتها سيغونية

بسمة الله ، وفي القدمة التي كتبهسا

بيشيل حداد للكتاب الثاني جاء :

السملونية الموسيقية عندما تصبح رؤيا تكتب وتسرد وفق البناء السعفونسي السماعي او النظري ، ولان الاسلوب الذي تغرج به هذه الرؤيا لا يستطيع ولا يمكن أن يضمها العالم الشعري ولاالعالم القصصى او الروائسسى او السرحي ، استحدثت هذه التسميسة الكونة من اول ادبعة احرف من كلمة سيمغونية ومن كلمة سردية لتسؤدي

الفهوم الصحيح للسيمفونية عندمسا تط عتبة الرؤيا والرؤية المدكة . الشخصيتان في الكتاب هما شادي وهمسة يقول معين : ان ،شادى، رمز للوجود الانساني الصوفي الذي يبحث عن معناه من خلال صراع صوفيته مع نادة الحياة ، اما ،همسة، فهي رمز للرابطة الحسية الحقيقية التى تربط

الانسان بالحياة وتتجلى فالمنى الميني للسعادة التى يرتجيها الانسانويجري وراءها طوال سنى حياته وهي رمسئ لنزعة حب البقاء التي يتمسك بهسا الانسان حتى وهو في اشد حسالات

اما الكتاب فيبحث عن العلاقة التي تربط الانسان بالحياة ليدرك معناد، وليحقق سعادته او بكلام اخر ، شادى يبعث عن جواب لسؤال : ما العلاقة التي تربطني بالوجود ، والاجابة هي همسة ، يقول معين :

اذن فان همسة عي الرمز للرابطة الحسية التى تربط الانسان بهسسدا الوجود وتحثه من تلقاء ذاتها النبعثة من ذاته ليبحث عنها متجسدة فهكونات

وهنا يبدأ الصراع بين الصوفية والمادية فلكي يشعر بالرابطة التسي

تشرت جريدة والعلمه المغربيسيسة حوارا مع الشاعر مصطفى النيسابوري

عن تجربته الشعرية نعيد ابرز ما جاء

ان التجربة التي اعيشها معقدة جدا في بعض مراحلها : فالتعيير عنها اذن معقد - أن أعادة النظر في العمـــل الشمري عامل اسانى ومهم وبالتسية الى فالكتابة هي عملية معمارية : كل

كلمة يجب ان توضع في مكانهــــا الحقيقي • فمثلا هناك كلمة في قصيدة ما لا تجدها في قصيلة اخرى ، اي ان كل كلمة لا تشبه الاخرى بتاتا مسن حيث معناها وبعدها النفسى والداتي والثقاق والفني • اذا كان عناك غموض فهو منبثق عن صعوبة التجربة الذاتبة اولا ، ثم عن العنف الذي يميز لغتي

وهكذا يجب معرفة اصل هسسدا المغموض ومعطياته وما يحتوى عليمه من معان . لكن ضمن القصيدة ككل وضمن خلفياتها الانسانية والثقافيسة يروقراطية ثقافية .

الشعر الغربي

الكتوب بالفرنسية

وعن الشعر الفرنسي في المعسسري العربي قال : وهذه البلدان الثلاثية تختلف فيها الاوضاع الثقافية اختلافا واضعا • ويمكن ان تتشابه الاوضاع نفسها في الجزائر وتونس مثلا لكن باستثناء الغرب : ففي الجزائر وتونس بروقراطية ثقافية تجمسل الاصوات التقدية التي تشكل نظرة ثورية للثقافة

لا تظهر الى الوجود لتساهم في دفسع عجلة الثقافة الوطنية الى الامام ، وهذه الوضعية العصيية تجعل اصواتا شعرية هامة مثل اسماعيل محمد عبيدون ، ومالك علولة ، ومراد يوريون وغيرهم، يلجاون الى اتخاذ موقف عدمى تجاه الاحداث وتجاه الثقافة حيث يعتبرون الإن أن الثقافة لا مجدية -

وعكذا فان الثقافة الوطنيسيسة تخسرهم - اما في تونس فان هناك حركة تقدية لا تتجاوز الحسيسدود

كتاب عن لوركا

قام الناشر وخوسيه عانويل لدراء بالاعلان عو جائزة سنوية بعنوان___ اسپیخو دی اسپانیاه ای مراه اسپانیا مقدارها مليون بزيتة ، للكتبالتجريبية التاريخية او السياسية وبنظرة واسعة من ناحية الاحداث .

كما انها الرة الاولى التي نقدم فيها الجائزة في شهر فبراير في حفراجتماعي وادبى في مدريد " واشترك فالسابقة ٦٠ عملا ادبيا ، اختير منها عشرة ، وفاز بالجائزة كتاب خوسيه فيا سان خوان بعنوان مغاريتا لوركا القتيل، وحقيقة فتله .

وفي الثدوة الصحفية المعقودة بعد ذلك ، قال السيد فراغا ادريبرتي . ١٠١٠ أ اكن في الكان الذي قتل فيه غاريتاً لُوركاً ، الا ان لَجِنْةُ التَحكيم رأت بال احداث القصة هي جزء من تاريخ اسيانيا ، وعلى الرغم من معرفة الوقائع الا انها مدروسة ادبيا وتاريخيا

يورام كثيوك : حياة كلارا شياطو الحلوة (قصة)

فؤاد رفقة : بلا حدود العنى يا بلادى - (قصينة)

اسحاق يار موشيه : مكتب، الاستاذ انور (قصية)

نزيه خر : عل أصيحنا بحاجة الى بوليس ادب

البروفيسور شعونبل موريه : اهرون أمير الشاعر العبري

محمد عفيفي مطر : بركة الإقامة بين السماء والارض (قصيدة)

سوازن برو: شاي باللباس الخمري (قصة الجليزية)

ودراسات لكتب جديدة ، لادوئيس ومحمد على ابو ريا ومعمد حمسرة

فنايم وعبد الله عيشان • الشاركون محمد حمزة غنايم وحسن قفيشة

فصول من كتاب كا. تستئيك _ كوكب الرماد

عبد الوهاب البياتي : قراءة في كتاب الطواسين للعلاج (قصيدة)

د. دافيد صيمح : دا، العشق في ادب الحب عند العرب (دراسة)

ئبيل فرج : عن قمر شيراز للبياتسى

موسى العبيدي : كتاب البحسرللبياتسي

سلفان بيمبا : الغرفة المظلمــة (قصــة)

سان جون يرس : صداقة الامير (قصيسدة)

انطون شماس : جمال جمالك (قصيدة)

د اسعد خير الله : عن فواد رفقيه

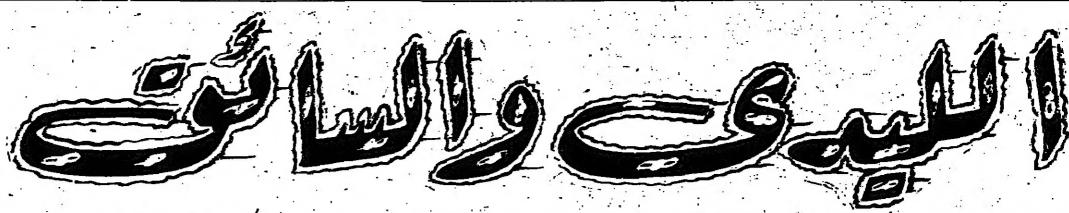
جميل ارشد : ما بعد التجاوز (قصيدة)

وميشيل حداد وعدمد حبيب الله -

معمد شفيق شيا : مدخسل الى نعيمة الفيلسوف

محمد حمرة غنايم : قلب لزرقاء اليمسامسة •

عزيز تيسين ؛ زوجتي على حق (قصة تركية)



الثورة الاجتماعية الكبرى التي تجتاح بريطانيا خلال السنوات الأخيرة ، استطاعت خلال حمرها القصير الاتعظمالكثير من التقاليد والعادات التزمنة التي تمسك بها الإباء والإجداد ، والتي كانت اشبه بقوانين صارعة ومع انها غير مكتوبة ، ولا تدرس في كليات العقوق ، فقد كليّ من المستحيسل اختراقها أو الغروج عليها • وفي مقدمة عدم التقاليد والعادات التي تاثرت بهاء التلاقات بين مختلف الطبقات الشعبية • بين اللوردات واصحاب الالقاب والنبلاء وبين عامة الشعب وعلى مر الايام قد ينشأ في بريطانياجيل جديد ٠٠ يتزوج فيه ابن اللوريمن ابنة الخايمة ٠ فاؤا ما تحقق فنك تبلقي كلب ال ٠ في ٠ هاء تؤخير تذكار لتلسبك القترة التي كان

وال أن هادتل (٨٠ سنة) هو احدالروائين البريطانين اللاممين وقسداشتهر برواياته التيصور فيها بسخريةوبراعة. وبدقة العواجز التي كانست تفصل بين طبقة الاشراف والتبلاء وبيزعامة الشعب ، في بريطانيا بعد العرب العالمية الاولى ، وتعاسة ابن الشعب الفقير الذي يسوقه حظه النعس الى علاقات معقدة مع النبلاء ، وما تجرمهام العلاقات عليه اخر الامر مزمتاعبوما تسبيه له من شقاء - قد تؤدي هذه العلاقات احيانا الى بعض المتاعب لابن الاشراف ايضا ٠٠ ولكن هذه التناعب غالبا ما تكون خارجية ظاهرية وعابرة ٠٠ سرعان ما يشماها ابن الاشراف ويبود ال حياته اليوميسة العلاية ٠ في حين ان ابن الشعب تهزه علم العلاقات عزا ٠٠ وتسبب له رجة وصدمة قد يمانى منها طيلة حياته - السينما وجنت في دوايات هارتل مادة خصبة الفلالها • في عام ١٩٧٠ اخرج جوزيف أوسى قصته والرسال التي فازت بجائزة الضل فلم فيمهرجان كان ذلك العام • وفي عام ١٩٧٧ اخرج الن بريجاسي (14 سنة) قصته مالاجير، للسينما • وعرض القلم في مهرجان كان عام ١٩٧٣ فتحست له رئيسة هيئة التحكيم بانفريد برجمان ، وكانت النتيجة فوزه بجائزة الهرجان الكبزي بالاشتراك مناصقة مع القلم الامريكي (الغراعة) • ولكن الفلم لم يخرجمن مخازن الوزعين في اسرائيسل الا فيالشهر الماض ، حيث بدا عرضه فيمتراسرائيل وقراها • اللياس هيلين فراتكلين هي الملةحسناء تنحد من اسرة اصيلة ، فاتاثراء ومجد وجاه والقاب • كانت زوجةلرجل في مثل مستواها الاجتماعي ،عضو في البرلمان ، وشخصية لامعة من شخصيات البجتم البريطاني • واصيب الزوج بنوبة قلبية قضت عليه ، عندها كانت ذوجته تلهو وتعبث وخلة صغب وعربدة لا اهمية لها - ونزل موت الزوج نزول الصاعلة على الزوجسة العسناء ، ولم تغفر لنفسها ابدا بعدهاعن زوجها في لعظاته الاخيرة فانهارت

> اعمنابها • • واصيبتُ بهزة نفسانيةِ رُوحِته الرَّغُومَة وَمَنْ أُولادُه • • وَاللَّهُهَا عنيفة ، تقلت على الرها بالسراف. انه غير متزوج وليس له اولاد. ٠٠ والدتها المتغطرسة الى الستشفسي وانه نجأ الى علم الكذبة للترويح عنها

٠٠٠ ولم يكن يغالج لينجتر اقل شك

ظل يحلم به طويلا ٠٠٠ بناء عسلي

نصيحته فقد تبرعت بكأس رياشي يحمل

اسم زوجها الراحل للنادى الرياضي

اللى يديره ٠٠ وواقفت ال تحضر

حفل الباريات السنوي وتقدم الكأس

للطالب الفائز في المباريات • كان ليد

يتر اسعد انسان • • ارتدى يدلةفاخرة

وانتظر قدومها بياب النادي وهويحلم

بالامسية التي سيمضيها معها يعد

الحفل • • واعد لها مكان شرف بجانب

يو كائتريف - ويو كانتريف منطبقة

التبلاء • كان رئيس ليدبتر فالجيش

٠٠ وبعد تسريحه من الخدمة فالسلك

السياسى وتقدم بسرعة ورشح لنصب

نائب في اليولمان • • عن نفس الدائرة

التي رشح عنها زوج هيلين السابق

وكانت العلاقات بين الضابط والجندي

خلال الحرب تغرج عن العدودالرسمية

الداوفة في امثال هذه العلاقات • وتجتم

الى علاقات صناقة بين رجلين اعزيين

مرحين بيعثان عن اللهو والرح في

فلما لفتلهما الجيش معا لم تتقطسع

الملاقة نهائيا ويقى كانتريف يعطفعن

ليدبتر • • ووافق ان يضع نادى بالاكمه

الذي يديره ليديتر قحت رعايته • لذا

فقة كان من الطبيعي ان يكون كانتريف

فيف الشرف في حفل توزيع الجوائز

ولكن كانتريف تأخر ٠٠ واضطر ليديتر

الى اعظاء الاشارة لينه الاحتفال وهو

يتطلع باسف الى القعد الخالي فيالصف

الاول بجائب مقعد الليدى فراتكلين

ر فاذا ما جعثتا عن كانتريف فتقفعل

سبب تاخره ٠٠ وجدناه عاريا فمخدع

فاتنة حسناه ٠٠ تعتضته وتابي ان

تحرره من دراعيها اللذين الخبقا عليه

بقوة • ولن يصمب علينا ان تعرف أن

الفاتئة الجستاء هي عشيقة فالبسب

الستقيل - - وان العلاقة بينهما سرية

٠٠ لان علاقة من هذا النّوع قد لاتروق

بمين التاخيين الذين باستطاعتهم ادخال

كانتريف البرلمان او لحجب لقب منائب

ولم يكن فلى الرشع اللعوب اقل

رغية لللهاب لطلة الثادي ١٠ ولو

توك له الغيار لاثر جسد عشيقتهالعاري

الدافي على كل الكؤوس الرياضية ...

ولكن للضرورة احكام • والعملية

الانتخابية تتطلب ابراز شعييته واظهار

تعلقه بالشاريع الغيرية ورعايته لها

الرياضي ومكلا وجد الرشع الذكي

تقسه يرتدى ملابسهعل مقبض مويسرع

الى قاعة الاحتفال ليصلها قبل تهاية

الهرجان بقليل - وكان عن الطبيعي

ال يتعلن مع عيلين ٥٠ فقد كالدن

اصدقاء رُوخها • • وسرعان ما يتهمك

الالثان في حديث شيق ٠٠ فلاول مرة

منذ وقاة زوجها تتاح القرصة الارملة

الاصلة ال تلتقي مع رجل طريف انيق

من قلس مركزهار ١٠٠ يتنطق بنفس

لفتها • ويفهم ما تقوله • وما تفكر

يه - وتعجب الليني بهنا الرجسل

الرشيق الانيق الامبيل -- الدلسق

وفي مقدمة هذه الشاريع الثادي

. البادات وبين مخادع بنات الهوى

وبعد ان تركت هيلين السنشفى كانت اعصابها لا تزال ضعيفة ٠٠ويدت "متأثرة بوفاة زوجها ٠٠ وكانت تلع العياة بالنسبةلها عبثا ثقيلا ١٠ وكانت تتغرط بالبكاء كلما تذكرت زوجهسا وتحقاته الإخيرة ٠٠ ويدا الستقبل تمامها قاتما لا ثور فيه ولا اشراق - " وفي هذه الفترة الحرجة من حياتها تعرفت على ليدبتر

وليدبش رجل يقارب هيلين عمرا او يكبرها بيضع سنوات * زاول مختلف الإعمال لكسب لقبة النيش ، لاته يتحدر من اسرة فقيرة ، ولم يولد وفي لمه ملعقة من ذهب كهيلين ، حتىوجد. ما يصبو اليه في الجيش ٠٠ حيث تقدم يسرعة ووصل الى دلية دليس عرفاء • • يهايه الجنود ويخشونه • • لا عرف عنه من قسوة وصرامة وجد وتطبيق القوائين تصا وروحا - وكانُ ليديش يشعر اته ملك غير متوج وهو انه سيكون خلال فترة وجيزة السيد يرى طوايير الجنود تتحرك وقوق اشارة فرونكلين رقم ٢ وحان اليوم اللى مته وترتعد فرقا لتظرة غفب مته ٠

> ولكن الحرب انتهت ٠٠ وتقلمسي الجيش ٠٠ فاستغنى عن خدماته ٠٠ ومرة اخرى وجد نفسه اثنيه بملك مخلوع ٠٠ بلا عمل ولا مستقيل ولا علاقات اجتماعية ٠٠ فافتتح مع زميل له معهدا رياضيا لتعليم الملاكمة ٠٠ وكان يعامل تلامله كما كان يعامل جنوده في زهن العرب • ولكن حلمه الاكبر كان انشاء شركةلسيارات الاجرة خاصة بعلية القوم ٠٠ وتمكن بعدجهد چهید ان پشتری سیارة رولز رؤیز استعملة ، وبدلة خاصة بسواقالاترياء ٠٠ واعلن عن افتتاح مكتب لايجار السيارات للاثرياء ١٠ وكتقديم خدمات

ومن بين اوائل الزيائن الديسين الدين احتاجوا الى خدمات السيدليديتر وسيادته اللينى فراتكلين ٠٠ كانت تستجره هو وسيارته ليوم كاعل احياتا ليقوم بنقلها من مكان الى اخر حسب يرامجها اليومية - وعلى من الإياماصيح ليدبتر وسيارته ضرورة لازعة فهيلين

لا يمكنها ولاستقناء عنها • كائت السيارة تشيه كافة سيارات النيلاء والاشراف . هناك حاجز زجاجي سميك يين كابيتة القيادة وصالون السيادة - الرّجاجة فضلا عن كونها حاجق يعول بين السائق وبين سماع ما يدور بين دكاب السيارة من حديث ٠٠ کان کها معنی رمزي ٠ فهی ترمز الى العاجز الفاصل بين طبقتيسسن اجتماعيتين الاولى هي طبقة السيسا والثاني هي طيقة السود٠٠ وكان ليديتر يعرف مكانه داخل الكابيئة ٥٠ وثم يحاول يوما ان يتطلع الى ما وراء الزجاجة -- ولكن الليدي فراتكلين هي التي يدأت التحرش به ٠٠ وتمكن هو يعد ال سمع يمصابها ال يواسيها ويعيد الامل الى صدرها ٠٠ واليسمة الى تفرها - - فراحت تمضى الساعات معه كل يوم ٠٠ وتشعر بارتياح تحديثه وهو لا يحدثها عن غرفته العارية الإناث التى يسكنها ولا عن فتاته عاملة الباد الشرسة ٠٠ بل يزعم لها الله توجة مصابة بعاهة ٠٠ واولاد جياع ٠٠ وبهذه المبورة يتمكن عن قضد او عن غير قصد ان يبتر منها مبالغ كبيرة من

واصبح ليديتر الرجل الوحيد ق. حياتها ١٠ لا تقوم - بحركة الا يناء على مشورته ٠٠ ويناه على تصبحته تتراو والدتها وتنتقل للسكني في قضرها الريقي الكبير • حيث يخلو الجواله مناك · ويضيع العاكم الطُّلق فِإِلْقَصَرَ . الذي يعالج كل صفيرة وكبيرة فيه - • واليه يتوجه الغنم لتلقى الاوامر ويبلغ تعلق الليدى يسائقها درجة تجعلها تترك الحلر وتدوس على التقاليد وتجلس بجانبه في كايينة السائق غير عايثة يما يقوله الناس •

اما كيديتر فقد احب علم الإرملة الحسناء ١٠٠ وفقيلا عن الماطقة الصاوقة التي ريطته بها ٠٠٠ فقد كان يقفل ان ترفعه هي للاعال بنعها يغضل مزكزها ومالها وجاهها واتصالاتها • • واراه مِنا الصَّادِ الطَّقَدِ فَقَدُ تَعْلَمُ مِنْ ﴿ وَالْرَفْعِ لُّنَّاتِ النَّمِبِ الذِّي كُلِّنِ النَّفَاءِ اللّ

يشقله زوجها ` أما كانتريف فقد كان عليا اللقاء غير النتظر نقطة تحول هامة في حياته • فقد كان خاوى الوفاض • • ممسوح الجيب • • بعد الاستثقار ٠٠ في تلك الفترة التي كانت لا تزال أ العملة ، الائتخابية ما كان يملكه رُواَجِه من هذه الارملة العسناء سيوفر عليه أن يحدثها عن نفسه وعن زوجته له فضلا عن الركز الاجتماعي ، المال واولاته • وصلق حدس ليديش • • فبعد زوال الزوجة الوهمية منمسرح اللازم لتسديد ديونه وللاتفاق بيسر الاجداث ازداد تعلق الارملة الحسناء على مللاته واوكار لهوه • فلا غرو ان

وعاها لتتاول الغشاء بعد التهاء الحقل بالسائق الذكى • • واصبحت لا تتعلف ق احد الطاعم القحمة وقالت بجلل : عن دعوته لشاركتها تناول كأس من اشعر كأن دهرا يفصل ييتى وبيزها الشبراب ولا تجد غضاضة ان اقتحم عليها مغنعها ووجدها في غلالة التوم

وصعق ليدبتر وهو يرى امالهتنهار في تلك الليلة وبدلا من الله يصطفب اللينى إلى مكان خلوى يشرح فها ما يعانيه وبكشف عن لواعج قلبه ، اذ به يجلس في كابينة القيادة وهيلين وثالب الستقبل في صالون السيارة يتمازحان احيابًا •• ويتحدثان بهمس احيانًا ٠٠ او يوشوش القتى الذكق اللسان في اثن الارملة الحرومةبشيء

ينفجر على الره الانتان بضحكة -ووقفت السيارة امام الطعمالتلألي الانوار وهيط منها كانتريف حيثامسك بساعد الليدي وساعدها على الهبوط • - وتأبيل ذراعها وصعدا الدرج معا حيث ايتلعتهما ردهة الطعم الفارهةذات الطنافس القارسية

ودرت ساعة ٠٠ وتيعتها اخرى ٠٠ وليديتر يحوم حول الطعم ويسترق النظر الى إعل لل المائدة التي احتوت فاتنته مع هذا العزول الذي لم يحسب له حساب ٠٠ وفي نهاية السهرةطليت. الليدى من سائقها ان يوصل علا العِلُولِالِي داره ٠٠ وسمعهما يتوشوشان ساعة هبط من السيارة به وسرت رعدة في جسله عندما تصور انالوشوشة تعنى ان يكون لهلم الليلة امتدادا في القد وما يعده ٠٠٠ وقد تحققت فتونه عندما ببلغته هيلين وهى تودعهبياب دارها انها لن تحتاج الى خدماته فالقد ٠٠ واتها اذا ما احتاجته في الستقبل

وتمر ايام • • والليدي لا تتصل • • وليدبتر يكاد يجن وهو يرى امالسه تنهار وتتاثر وطبحي شظايا والليدى مشتولة بالرجل الجديد اللي دخل حياتها ونقض عنها الغيار واعاد تها البريق والبهجة -- وراح ينعوها لل ساحات السباق ٠٠٠ وال السارح

ولم يصمب على ليديش ان يعرف ان لكانتريف عشيقه واله خشيه الفضيحة الم يقطع علاقته بها تهائيا ١٠٠ ويقرر ان يستغل هذا السلاح ضد خصمه ٠٠ ويحاول بكل صورة التقرب من جديد من الليدى ٠٠ ولا يتورع عن اللجوء الى العنف في محاولته هلم • • وهو يحاول ان يقهمها ان صفقتها خاصرة ٠٠ وان الرجل الذي اختارته وفضلته عليه هو رجل فاشل مفلس اجوف أعوب ١٠ ولكن الليني تقلق ياب الامل في صدره ثهائيًا عندماتخيره انها وكانتريف يعدان العدة للزواج في وقت قريب ٠٠ النظام الطبقي التصر الليدى فضلت رجلا من طبقتها على السائق اللي تعلقت به في ساعة المحتة السيناريست وولف ماتكوفيتشس (١٥ سنة) يعاول في السيناريوهات التي يكتبها ان يبرز الصراع الطبقي ٠٠ وهو علاة يرفع هذا العبراع درجة درجة حتى يوصله دروته ويفجره في متتصف القلم • وقد لاحظنا ذلك حيدا

يتغلو عدًا القسم من ايطال ثانويين

اللسان اللي ينتسب ال ذان طبقتها . • اثنا نستطيع ان ظهم جيدا سر

وكريات مرة اليوم •• في افلامه السابقة داسيريسو بانجو ، . بلومفیلد ، شرق وغریت مماتکوفیتش في فيلمه هذا يرسم صورة عميقسة هارجريف بدور دورين ٠ للبطل والبطلة في القسم الاول موالقلم وهو ينجع في ذلك كل النجاح ،بالنظر

التلال في قلب صعراء حافة معرفة .

سائقها متغطية الحواجز الاجتماعية التي لا يمكن اجتيازها ٠٠ ولكن فاللحظة التي يظهر فيها كانتريف نشعر ان البناء الشامخ كله بدأ يتمايسسل . مانكوفيتش لم يكن له الوقت الكافي ليناء اشخصية كانتريف واظهاردوافعه وتديديه كها فعل مع هيلين وليديتر ٠٠ لا سيما وقد طقت عل السطسح شخصيتان جديدتان : كونى عشيقة كتتريف واديث فتاة ليديتر • للا ، فائت تشمر ال القلم في قسمه الثاني غير متماسك البثاء ١٠ التطورات جادة ٠٠ سريعة ٠٠ فجائية ٠ ثم يمهد أبها

ولا يهقمها الشاهد بسرعسة فانصراف الليدي عن سائقها بغد ذلك التطور التدريجي الذي جاء منطقيسا معقولا موزونا ٠٠ كان حديثا فجائياً اطاح بكل ما يناه السيناريست فيالقسم الأول - الشاعد لا يستطيع ان يقبل هلا التحول السريع في عواطف هيلين تحم السانق ٠٠ ولا يصدق انها تلفظه لفظ النواة خلال ثوان معاودات لجرد اتها التقت برجل من طبقتها • وكتوالي

الاحداث بسرعة بعد ذلك حتى تأتى التهاية التي تفسر التحول : الماء يعود للماء والزيت للزيت ١٠٠ الزيتوالاء لا يمكن ان يمترجا في يوم من الايام . الن بريجيلس هو مقرج للغزيونى بريطاني مشهور وناجع ١٠ الاجير هو فلمه السينمائي الثالث - 'فلمنساه السابقان منيا يغشل ذريع • بعد الجائزة التي حصل عليها هذا الفلم في مهرجان كان ، سجل تجاحا ماديا ايضا رفع من شان بريجيدس - لعل سر نجاح هذا القلم هو ان القسم الاول مثة يكاد يكون فلما تلفزيونيا ١٠٠ الحركة بات محدودة ايضا

٠٠ بريعيس وجد الجال المامه رحيا فسيحا لإظهار مهارته وشطارته وبرق القسم الثاني تقيد بريجيدسسس بالسيناريو الكتوب ، وطيقه حربيا -وادًا كان القلم قد نجح فالقفنل في ذلك يرجع بالدرجة الاولى الى بطليه . • سارة ميلز ورويرت شو٠٠ سارة ميلز مبشلة كسرة ٥٠ لا إبالغ ان قلت أنها خيرة ممثلات بريطانيا في الوقسيت العاضر ٠٠ ولا ثبك ان دور ليدى فراتكلين هو اروع ادوارها على الساشة حتى الان وكانت مرشحة لجانسسزة التمثيل في مهرجان كان وتحمست لها

انفريديرجمان رئيسة هيئة التحكيم ٠٠ ولكن جوان وودوارد انتصرت عليها وانتزعت الحاثزة منها عز دورها في فلم «اشمة جاما» ، ولكن ذلك لا يقلل إبدا من الداعها لانها مثلت دورا معقدا ٠٠ اتت تراها فتشعر ان هذه السيلة ضائمة ٠٠ وفاة زوجها ٠٠ آائيـــب ضَمِيرِهَا ٥٠ تسلط لمها ٠ كل علم العوامل، الوصلوها للضياع • • ثلا ، فهي تحاول التمسك باول طوق فجاة

تراه چنبها ٠٠ وكان ليدبتر هذا تطوق ٠٠ ومع كل الدفاعها معه كانت تشعر الأ السائق هو بائق مهما كانتخصاله وهو لا يمكن الله يصل ابدة الى مرتبة توجها الراحل او کانتریف ۱۰ دوبرت شو بدور ليد يتر كان هو الاخر مجتهدا موفقا - تحن امام رجل يريد ان يبني ميده ومستقبله ٠٠ تعلقه بالليسدي فراتكلين كان مضاعفا ٥٠ فقد وجسد فيها خير ادار ليناء هذا السينقيل الذي يعلم به ١٠ واحبها ١٠ احبها من اعماق قلبه كما يحب كل عاشــــق حييته ١٠ لذا ١٠ كان انهياره فياخر القلم كاملا • وقد غير عن هذا الأنهيار يهشهد لا ينساه الشاهد ابدا ٠٠ في محاولته لتعطيم الرواز رويس الذي كان سبب سعادته بالإنس ومصلر

الادوار الثانوية عديمة الاهمية وقد تهض عدد من ممثل السينما البريطانية ثدكر متهم بيتر ايجن بدور كانتريف اليزاييت سلرس بدور والدة هيلين کارولین مور تیمیر بدور کونی ، بیتر مازکهام بدود ایدیت به وکریستیسن

في عوجة افلام العنف والجنس التي تجتاح دور السينها الاسراليليةاليوم يبدو هذا القلم وكاته واحة وادفة



توعنئي وائت ثامى ها بتوفي الواعية يا للى قليك قاسي طبعك شو عتب

فطلع اغتية 'كتبها سليم"قسيس من شقا عبرو وهن بين يدى الفنان كرم عازف الكمان والطالب الجامعي فسي موضوع الوسيقي ولا شك أن الطلع يجلب القارىء . للمزيد من الابيات :

يلله تروح مشوار

اسمه - خميس جبر فودي-

وخميس هـو مطربُ الشياب

المفضل في عكا ومنطقتها • ك

معجبون يحضرون خصيصا الى

الحقلات والافراح للاستمأع اليه

ألم يكن يعرف انه يملك

صوتا جبيلا ٠ ومكتشفه هــو

خميس جبر فودي

صدیق له یدعی کامل منصور

سمعه كامل مرة وهو يقدي

لنفسه بصوت خفيف فأعجبا

الصوت وطلب سماع المزيد

لكن خميس طن بأن صديق

يسخر منه ٠ فرفض حجلاوحياء

تصادف بعد مذة ال عزم

كامل على السغر الى خارج البلاد

طلبا للعلم وفأقام للسه يعض

الاصدقاء حفلة وداع - وفي

الحفلة وقف كامل فجأة وطلب

سماع اغنية من حميس • فاحمر

وجه خبيس خجلا وعقسدت

من عكا وعمره ٢٤ عاما •

تايهــة في شوارع قريتنا العنيقسسة وقلبي هالضاينسع . رح يحكى الحقيقة عكروم العوالبسى

طقلسم: فايسز الكسردي ـ عكسا

تقطف في ايداد حُب الْمِثَاقِي يوم عن يوم يزيد

هذه هي الأغثية التي تتوقيسه ويستمر سليم بالقطع الاخسسع تكلماتها الجميلة لحنا جميلا مو وتحن ليذكرنا بالاسلوب الذي يكتب بسه الذين لم نستعع لسليم بعد اية اغنية ملحته نامل ان تكون هذه الاغنية فاتحة اغان اخرى نستمع اليها من الإذاعة

ومن التلفزيون •

سليم خريج الثانوية الارثوذكسية حيفا ومتتلجد على يد الاستاذ الشاعر حتا ابو حثا فلا غرابة ال يجيد الصورة

يسلاسل حديد

يوم عن يوم بزيد

الجميلة والتمير العلو: با مسافر في الاتومييل وديثا عبلدتنب

المستاق للجو الجميل للاض اللي ربتسا مسافر تقرج وشوف شوف العنب قطوف قطوف

كأشو العلوة يتغزل صوف الدهشة لسانه • فتمنع وتردد على ضي القناديـــــل شوفع وقف لی هوڻ

وتأمل جمال الكسسون سهولنا مخضرة اللون

وهناك ايبات اخرى للاغنية : هذه

القبول نزولا على ضغطالاصدقاء أها والحاحهم فغني اغنية والهوى إ والغصن علغصن يميل هواياء العبد الحليم وفوجي ثانية بالتصفيق الحاد وكلمات المع غيرها موجودة لدى الاستاذ حكمت

الاعجاب التي انهالت عليه في شاهين ، ولا بد من ان ابا التجيب بعد أتمام الاغنية -في عام ١٩٦٩ اقامت بسرية في الكشافة الاسلامية يعكا حفلة

بمناسبة عيد. المولد النسوى الشويف وطلب من خميس النناء فغنى اغنية ولاجل النبي، فقوبل بعاصفة مدوية مسسن التصفيق وطلبات محلية لسماع المزيد ؛ فعاد الى المسرحوغني 🔇 اغنية وياصلاة الزين، فكان للاعجاب والحماس الذي لإ

ورفض ٠ لكنه لم يجد بدا من

قوبل بهما في تلك الحفلة الفضل في تشجيعه على المضى في طريق الفن . • قصار يظهر في الحفلات والإفراح • ثم حدث أن أتصل ب مارون طنوس من الجش واتفق معة على الظهور معــه في ﴿ فرقة دعوها فرقة والافسراح الميتناول ملامعها دون تعقيق فتجسيه والليالي الملاح، وراح يحيسي في التي يتقل عنها --

محاكاة المطرب ومحمد العزبي، في فيدرس الرسم على الاصول ويتعرف على محاكاة تامة -

ومواهب جديدة 🕙



الليدى وسائقها سارة ميليز وروبرت شو في مشهد مين

ــ انا مؤید لان تقوم مهرجانات ليس كل سنة فقط بل كل شهر على مستوى ضيق بحيث تتاح الغرصة لكل ملحن وكاتب كلمات • درة في الستة لا تكفى ولا مانع من ان تجرى عروض شهرية لاغائينا على شكل مسايقات يحكم بها فثاثون محترفون وليسسس جمهود يحضر ويستمع بقلبه ويتعيزى للاصدقاء والافرياء

وحول التلحين يقول سليم : ـ لا نقص لدينا في الكلمات النة في المُلحنين ٠٠٠ والنقص ايضا في تراه اغانينا السجلة على رفوف الإذاعة في القدس دون ان يستمع اليها الجمهور ويتعود عليها فيرددها ويحيها •

ويقول سليم حول اختياد الاغائى ـ ان على لجنة فحمى الاغانى ار تكون اكثر مرونة في الحكم على الاغنيات بعيث تتقلها نقدا بناء • وان تسريز في الرد على الرسائل والحكم عـ

وعن التلغزيون يقول سليم : - لماذا لا تتوسع حلقة براعم فــر التلغزيون بحيث تستوعب عددا اكبر من الهواة ، في وقت اطول وامام محكمين معترفين و يوجهونهم ويتصحونهــــم ويدلونهم عن الطريق التي يجب الأ يتهجوها ليصلوا الى ما يصبون اليه من تقدم فني .

واستمعنا من سليم الى اخر اغتيا سيلحنها له الغنان كرم ابو شقارة خلئی یا حبیبی عبل سطح القبس في تحظة غريبــة

تغيب عسن البشر ئبنى عش صفسير من ورد وحريسسر يربطنا المسسج ما تخاف التعو

الناظر الطبيعية بالالوان الزيتية .

شخصیا حلوت حلو این ولی :

يدرس في جامعة حيقا • واملي

هذا للقبيار •

الله اصل الى ما تصبو اليه تقسمي



تلميد في الصف الثاني عشر بثانوية للميك في الصف الثاني عشر بثانوية الشفة عمرو ٠٠ يهتم برسم الوجود

تحية للمطرب حيس فودى (يقول زاهي : محية للمطرب حيس فودى (ما يرجع الفضل في موهبتي الفية والى اللقاء مع طاقات اخسرى (الى والدى اللي يشجعن كثيرا وهو

التاظر جمال الزيت -ولا شك ان الطلع على رســ دّاهي بالفحم ، يلاحظ دقته واتا الحفلات ويغني في الإفراح • في تكن طاهي، لا يوافق ان يظل النقل يغنى اللون الشعبي ويجيد في اسلوبه • فهو يسعى بعد انتهائه يغنى اللون الشعبي ويجيد في دراسته الثانوية الى ان يطور فته محاكاة المل محدد العند و عدد ال رسومه ، خامية في اللوحات الد المستوحاة من التوراة والانجيل . _ وعاذا عن دراستك بعد الثار - سألتحق بجلمة حيفًا ، ولما 🔄 مدارس الرسم قديمها وحديثها -ادرس دراسة ادبية فسلحاول ان ١. فيها موضوع الرسم الذي اعرف.

(¹⁹⁾ يتفسه رسام كلاسيكي ، يهتم برسم

25

الله الله المرابع الاعسالام العربي الفاعاد بالسان احلا سعيد

او مطيوعة ۽ لاي موضوعات يستدل

متكاملة من الصحف العربية .

إ بيل دام اللسيء بالشيء يذكر ١٠٠

وحديثي ما زال عن الصحافة

فمنق سنتين والعالم البيليوغرافسي

اللبنائي يوسف اسعد داغر منهمك في

اعداد معجم مضخم يثثاول الصحافة

اللبنائية واحداثها وواقعها ودورها في

لبنان والدول العربية والهاجر الاميركة

وسيكون بعنوان معجم الصحافسية

اللبنانية، يضم كل ما صدر من صحف

ودوريات انشاها اللبتانيون ف لبتان

والخارج منذ سنة ١٩٥٨ ، وهوتاريخ

سدور جريدة دحديقة الاخبار الساحبها

الشاعر خليل جبرائيل الغورئ ، من

الشويفات الى اواخر عام ١٩٧٤ • ويقول

يوسف ناغر . انه سجل في معجمه هذا

* احاديث باللناسية عين الصحيافة والحدو

* صفحتات محهدولة للكتسريس ٠٠٠

الفترة الاخيرة الى قيام هياة عربية.

لليبلوغرافيا تقوم يفهرسة كلالصحف

العربية التي تصدر إلان ، في جميع

البلاد العربية ، ومن عنم البلدان .

تتناول العبط اليومية وغير اليومية ،

السياسية وغير السياسية ، من صحف

القافية الى اختصاصية ، وان تقوم هذه

الهيأة يتشر فهارس الطنحف بشكل

دوري والبت في كتب تطبع بالعربية

كما تطبع يغيرها من اللقات الحية .

تتيادلها مع الجامعات ودور الكتسب

وتتيح لها الانتشار والوصول الى كل

من يحتاج اليها من الباحثين والعنيين

وهذه الهياة مطالبة بان تعيد فهرسة

كل الصحف العربية ، منذ صدرت

«الوقائع للصرية» ،، اول منحيفةصدرت

بالعربية في عام ١٩٤٢ في القاهرة .

مرورة بكل ما صدر من صحف طوال

اكثر من قرن وربع القرن على ان

تحتفظ جلم الهياة يتسخ مصورة عل

اليكروفيلم من تلك الصحف ،القديم

منها والعديث والعاصر ، وان تكون على

استعداد دائم لان تقلم لای بلحث او

حارس او مهتم في اى مكان ، ومقابل

دسوم مالية معقولة ، صوراميكروفيلمية

بالشؤون العربية •

في الربحائي مرحبا ومقيما ، واعجب

بها الريحائي في حيثه ، ثقى الجواهري

من بعد سنين جزاء بالشتم مسن

الريحاني. ، في كتابه مخلب العراق،

دونها سبب سوی ان لفیفا من جماعة

الربى ساطع الحصرى المتعصبين للقوعية

- وباسمها كانوا يشتغلون بالطانفية

الجواهري ، مع ان الريحاني لم يجتمع

بالجواهري الا عام ١٩٢٣ بالكوفة •

للجواهري ـ اللي كان مدرسا للعربية

مع ساطع الحصري الذي كان مديرا

للمعارف عام ١٩٢٧ ، وانتهت الحادلة

بابعاد الحصرى عن وزارة العارف -

وقد جثت على هذه الحادثة تفصيلا في

كتابى دالجواهرى بلسانه ويقلمى الذي

ما زال مخطوطا ، وسيظل مخطوطا ال

وفي كتابي هذا ايضا ، وفي ضمن

العوارات التي جرت بيني وبيسن

الاستاذ الجواهري سآلته عن اسياب

مدحه وببراءة ورحب به ، ولكنـــه

ميرد أ ولو كان الريحاني حيا كان يجي

ان يسال هو لاذا شتم الجواهري ؟

وائشى، بالشيء يذكر ٠٠ والجدير

هنا ان يذكر ، هو ان لشاعر العراق

المرحوم معروف الرصافي ثلاث فصائد

في امين الريحاني ، احداها شكواه

الخاصة اليه - وثانيتها الشدها في

حفلة اقيمت في بيروت تكريما للريحاني

بعد عودته من سياحة قام بها فيالبلاد

العربية ، لما الثالثة فقد اشتهرت على

الاثنين لعانيها واهدافها ، وهي شكوي

الرصافي العامة الى الريحاني - وقد ...

ومبيل عمتلكيه غير سبيله

عند جبانه والمال عند بخيله

غريبه ، والحكم عند دخيله

ظلما ، وذل كثيره لقليله

سايرت على الالسنة في كل مكان، ومن

ايرز ايات القصيدة :

من اين يرجى للعراق تقدم

لا خير في وطن يكون السيف

والرأى عند طرينشوالعليشتد

يحمد على مكروه سواه ٠٠

اما العادثة فمرتبطة يحادث خطير

كانت مناسبة الاحتفالات بالذكري الثانية لحرب اكتوبر ، في كل من مصر وسوريا ، متلما كاتت في بعض الافطار العربية ، وسيلة، عند البعض إللمناجرة والرايدة . في الوقت الذي تشهد النطقة خطوات التحول السلمي اللق تتطلع اليه شعوبها • واذاكانت أمثل هذه التاسية. تبعث عند اصحابها الغرصة للتحدث بالبطولات والإمجاد والفاخر ، والانتفاع في الحديث ، بلا حدود ولا قيود ، حتى في الافتئات على الحقائق ، والتلاعب بالوقائع

ومداعبة العواطف دون حساب كلعقول والافهام ، فليس معنى هذا ان يتجاوز التلاعبون حدود العواظف والانفعالات وما تجيش به التقوس في مثل هذه والتاسبات ، للاساءة الى الخطوات السلمية التى ابتضتها الاطراف المتجاوية مع أُ الساعى السلمية ، في محاولة لارضا. خصوم هثآء الخطوات ولنفدغة عواظف الرفض في محاولة ارضاء تلك العواطف أ الثائرة على الاستجابة والقيول .

واذا كان الرئيس أتور السادات ، قد وجد في الساعي السلمية. سبيلا سليما يطق طموحات شعيه ، واهداف إفي استخلاص ارضه بالوسائل السلهية أ بالاستجابة للنيات الحسنة التي اظهرها الطرف القابل الذي فعل ما فعل ق سنييل الوصول ال سلام عادل : وجوار صالح ، فكان من تنافع تجاوبالطرفين الرئيسيين العنيين عقد الاتفاقيسة الرحلية ، فإن مُعنى ذلك الله تسير الاجهزة الاعلامية في جمهورية مصبير العربية ، التي يراسها السيد انور والسادات اللى واجه الرافقين والشككين بُّالِجِرَاةَ وصراحةً _ انْ تسيرهله الأجهزة بجانسة مع سياسة الدولة ، بل وداعية واذا كانت الإجهزة الاعلاميسة سُرية في معظمها ، من محطات اذاعة

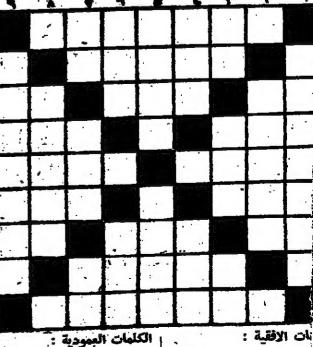
أو صحف ، تتساوق مع سياسة الدولة وفق التقروف التى اوجدتها الاتفاقية الرحلية وخطوات التعول الجديد فان من البداهة ان يكون تاشرا ي وخارجا ، على المقول والقبول ، ان إيتصدى جهاز او شخص ، بالاساءة الى أتلك الظروف وهنه الخطواتوهويندفع أي استعراض العضلات والحديث عن البطولات ، في الذكرى الثانية لعرب كتوبر فيبيح لتفسه ان يقولها يتثافى يتجافى وما قد يسى، الى سياسة يُولَته ، وما قد. يساعد الرافضيـــن والشككين على الشي في عناده ومعارضتهم للخطوات الحالية وما قد يُعقيها من خطوات ، في حين يتوهم ملق ما ، او جهاز اعلامی مثلا ، اته أَيْرِ فِي الْحِيهِةِ الرافضةِ ، اذ هو يشتم أأسرائيل ٢٠٠ او يضرب ياعشلة من يُتاريخ ، لا صلة ولا مناسبةللاستشهاد

والا فما معنى مثلا هذا التعليسق ولتاشز اللي بثته مصلة صوت العرب وم عبد الغفران الباركوعشية احتفالات سر بالذكري الثانية لثورة اكتوبر ؟ هل كان العدوى هذا يريد ان يقتع يهة الرفض او يرضيها ، حين يشتم

اذا اردنا بن نحسن الثلن . فمالنا .xxx .

الصحافة العربية ، منذ ان صدرت ال في الازمات العاضرة .

العربية ، ومن خلالها تسجيل الإحداث لتاريخ الصحافة ، ولاتخاذها مرجعا والشتغلين بالصحافة ، الرخوا لهاقطريا التاريخ ، والعاملون فالقضايا السياسية



اهراة احبها فريد الاطرش وغنى ١١ - اكبر الشيلالات في العالم -

عوی ، رؤوس الحراب

أنبيلة عربية ، ثلاثة ارباع نريد أُتِقَ الْجِرس ، تهوى ، ثَلَثْهُ ثور

الم أتشابه حدى الديانات السواوية

من باب المفارقات كيف يظن العدوى هذا انه يعنع جبهة الرفض او عرضيها يشتم اسرائيل ، ودولته مصر ، عقدت الاتفافية المرحلية مع اسرائيل الماء. وبدلا من ان يشحد العدوى عدا قلمه الشيم اسرائيل ، اما كان الاحدر به انْ يقدح فكره في إيجُّاد المجيع واللرائع التن تقنع جبهة الرفض سلامة الانفاقية وصواب عوقف عصر ؟ ،

وبالعقلية العنصرية •

فالاعتمام يتسجيل تاريخ الصحافة

التي مرت بها البلاد العربية ، مهمة خطيرة وجليلة الشان ، وقد تصدى كلاحداث فريق من الباحثين والوّرخين وادعوا لها قوميا ، وما زالوا يؤرخون

يعرفون الكثير من شانها . واليل ويشبهها بالتتار مثلا ؟ وحتى احد ايرز كتاب مجلة دالكاتب، دعا في

تغيير اسلوب هذا الاعلام والى نصعيح

فاذا كان عبد الفتاح العدوى مسؤولا في محكة حضوت العرب، وهي احتــد اجهزة اعلام حصر ، التي وقعت الفاقية مرحلية مع اسرائيل . يدافع عنهـــا الرئيس انور السادات ليقنع العالسم بسلامة موقفه ، ويقضع الزايدين ، فكيف يسوغ عبد الفتاح العنوى لنفسه ان يكتب ذلك التعليق الإي اناعته محطة مصوت العرب ، والذي يسى، الى هلم الاتفاقية ، ويتفق في موقفه من اسرائيل ، مع موقف ءالفيلدمارشال، عيدى امين في خطابه بالجمعية العمومية للامم المتحدة ؟

فزل به اللسان واعوزه البيان •

البلاد العربية . سواء لكل قطر منفردا أو الجموع الاقطار العربية ، في عهود

نات الإفقية :

الورد الإبيض عملة يانانية ضمع متصل أحاة استفهام. ، من اسرائيل .

(Elas -طالر جارح (مقلوبة) ، رمييز الاستعباد ه يهيد سعره ٦_. شوق ، طلع ٧۔ اداء نصب ،

الطاغية الروماني اللني احرقدوما

اجاة قصب ، إثنر ، مادة الخطاب

ال لغة الشتم ، ليس اسهل منها واسلوب الزايدات ليس ايسر منه وفه كأنت تلك لفنوكان ذلك اسلوب مخطة صوت العرب حيث كان يشرف عليها احمد سعيد وحين اتفق كل المفكرين والعقلاء على أن أحد العوامل التسبي أضرت بالقضية العربية ، كان الاعلام العربي الذي كلن يشرف المليه احمد سعيد واعثاله ا ٠٠ وتناص الكثيرون الى

واليوم ، وفي عهد الانفاقية الرحلية التي يقف السادات وحكومته للدفاع عن صحة موقفهم ازاءها ، يعود عبد الفتاح العدوى ، ليذكر الناس يعهد احمد سعيد ، وبالاعلام الشوفيتي م

الا الله تعتقد بان السيد عبد الفتاح العدوى ، قد اخذته.حماسة التاسية

اول صحيفة باللغة العربية وبعد ان احد الورخون والباحثون يؤرخون لها ولاحداثها ولاحداث الحياة اليومية فيها اصبحت هي بلاتها تؤلف تاريخا لتاريخ العكم الاجتبى ، وتعاقب الستعمرين ،

الا أن وأحدا من الكتاب الصريم هو الاستاذ صلاح عيسى الذي كان

* تنسسات * سلاح الكسلارعسات

القطاع النظائي او الاجتياط - ! واقيمت فرق جديدة وكينت هناك حاجة لتعينيد رجال لها ، ابتنها من چتود- الدعات وحتى كيار القادة -وكانت هلم مهبة صعبة ، ولكنها انتهت

الى تجاح في معظمها -والأن توفر الوقت ألكاق لسلاح الدرعات لكى يرفع من مستوى الدين يخدمون فيه ، وخاصة في الوحدات والناورات والدورات والتأميسيلات سيبلل جهد لزيادة وعى جنود الدرعات الجلد بالسية للمهمان ومستويسان

القيادة الختلفة . وفي الفترة القائمة ومع تتفيه الانفاقية الرحلية سيجرى اعادةتنظي الاجهزة في الدرعات • وهذا نعر طبيعي ان الرأى الذي اخد يتبلود في جيش الدفاع الاسرائيل واللئ يقول ان بالامكان الاعتماد اقل على خط ثابت والاعتماد اكثر على القوات ، له تاثير واضح وفورى على الكرعات م وطبيعي الأيستند جيش الدفاع الاسوائيل اكثر على القوات التحركه والصفحة • وحقيقة ان ثقة بضيع عشرات من الكيلومترات تفصل بين الجيشين ، ستزيد من الحاجة الـــى الدعات وستيتاع اسرائيل مسسن

اجنبية ، دبايات جديدة وطرازات عديثة للجيش الاسرائيل -وجميع علم الامور ستؤدي الى حركة اتدفاع جديدة تعو بناء سلاحالدرعات في جيش الدفاع الإسرائيل -

الولايات المتحلق ، كما ذكرت عصادر

والسؤال هو ، كفا يقول اليجرب جثرال بيلدء كيف يمكن اقتاعالجمهور يان السوية الرحلية ليست سلاما وان التاهب يجب ان يستمر - وإضاف البجر حثرال بيك قوله : انه لام حيوى ال تحصل على تواقيع كلخدعة التظامية الدائمة من قبل الفيل الفساط واکثرهم مواهب ، والذي تحاول ان تحصل على تواقيعهم عرة اخرى لايقاثهم في الخدمة * وقال الله اى شىء لم يتغير وتحن بحاجة في للستقبل ايضا إلى قوى يشرية عنرية • •

راي وتنطليسل للتمريحات الفيارة التي من شاتهــا

عرقلة اتمام بلسجة ثعو الانسجسان الكامل فالتسوية السلمية للنبسراع الشرق اوسطى • ال العساسية الشديدة التي تتميز بها أجواء هذه للثقلة ، تبعل مسن العسار الاغضاء عن اية تصريحاتوسفية ع شبه رسمية . تتناول اية العامات التغمية بازاء متطلبات التنفيذ الكامل للقرادات الدولية الخاصة يمثقية الشرق الاوسط ، وعلى هذا كانه من غر السديد اطلاق اية بياتاصناضة للقراد ٢٢٨ مثلا ، او انها تكون مثيرة للريب والشكوى ، ولا سيما في مشل هذه الطروف البالقة العساسية .

عليها من الفهارس ويوغب في قراءتهاه اللبنائيون بالعربية والغرنسي والبوثانية والاتكليزية والارمنيسية او الاحتفاظ بها . وما من ريب في ان قيام مثل عده والاسبانية والبرتقالية، والتعريف يكل الهيأة يحتاج الى جهود خبراء عرب ضعيفة (دورية) يتتاول اسمها وعنوانها واجاثب في الصحافة وفي القهرسية ونوعيتها وتاريخ صنورها وتاريسخ والتصنيف ، ويعتاج الى تعاون واسم توقفها ومكان صنورها ، ووجـــود يين دور الكتب واصحاب الكتيسان مجموعتها كلملة او مجزوءة في مكتبات

الخاصة في جميع الاقطار العربية كما العالم الكبرى ، ومن ارخ لها م يحتاج ال تعاون رسمى واسع من ويروي الاديب الباحث يوسف داغر خلال حركة نشيطة لجهاز الهيئة ومن انه اذ كان يدون تاريخ الصحافية يديرها من الغيراء والعامليسسن اللبنائية ، فإن من الإمور الطريقة التي وبالبداهة فان قيام مثل هند ألهياة القبت نظره تغنى الصحافين اللبنانين يحتاج ايضا الى رصد مالى ضغريمكن باسَّمَاء صحفهم • فهناك عشرات ِ من إن تتعاون عليه الدول العربية وجامعتها الصحف تأتى اسماؤها مطابقة لأسفاء . چدير بالذكر ان في دار الكتــــب الكواكب والنجوم كالسيار والكوكب اللبنانية مجموعات من الصحف التي التير والقمر ، او لاسماء حفرافية تدل اعداها اليها الكونت فيليب دىطرازى على قرى او بلداناو مقاطعات كطرابلس وهي مجموعة يرغم انها اقل اهمية من وجيل عامل ولبنان - ومن اغرب ما مجموعة الدار القاهرية أ الا ان من طالعه عشرات من. الصحف تدل على ييتها عددا من الصحف النادرة بوهو مهنة او حرفة كالبشر والسافسير والراحل ، وهنالك عدد كبير ميسن ا يمكن بتجميع صور ميكروفيلمية انّ يصل ال الحصول على مجمّوعة تبيه

الصحف تحمَّل اسماؤها دعوة الى الإخاء والانسائية كالتعاون والصلح والصداقة والسلام • ومن هذه الصحف عدد من الجرائد الهزلية مثل محك بالغرجه و دائفريره وكان لها قراؤها المنتصون ينتظرون صدورهابغارغ الصبرويتلهون بما فيها من هزليات وفكاعيات • وقد انتشر بعض هلم الصحف في الثلث الاول من هذا العصر أ، ثم اختفت فيها يعد لِظُروف طارئة ، من موت اصحابها الا سبب القالها من قبل السلطان العشمانية خابل الحرب العالية ولاول

xxx والحديث ايضا عن الصحافة ، ونيا مهم يتعلق بواحد من اعلامها وكتابها وللنيا ديول ومعان سياسية ٠٠٠ الاستاذ عبد الرحمن الشرقاوي من أبرز الكتاب المسريين ومفكريهم اوهو اليوم رئيس مجلس إدارة مؤسسة روز

يشرف عليها التوامأن مصطلى وعلى امين ، يسبب رد نشره الشرقاوي على تصريحات الدكتور عبد الحليم محمود شيخ الجامع الازهر ، هاجم فيست الاشتراكية واليساريين ، ,وقال انهم ضد الدين الاسلامي ٠٠ ثم دارت معركة عنيفة على صفحات الصحف وفسنى المجالس بين الشرقاوي ومعه فريق من الكتاب بينهم علماء من الازهر ورجال دين ، ويين شيخ الازهر وفريق من الكتاب والعلماءالذين تصدوا للشرقاوي بالتقكير ، وقد قال الشرقاوي في استقالته ان الجلس الاعلى للصحافة ثم يوفر الحماية الواجبة لحرية التعبير في العركة بين داخبار اليوم، و دروز اليوسف، • • واضاف ان قرارات صدرت بالحكم عليه بالكفر بواتهال عليه كلالوانالقلفوالسباب والتجريح ومدرت التفلمات بالتعريض عل

عسوية الجلس الاعل للصحافة اخيرا

اليوسف، و مدار أخبار اليوم، التي

في الرابع والعشرين من تشرين الإولامن العام القبل ، ١٩٧٦ ، تصادف الذكرى الثوية لولادة الاديب القيلسوف العربي الراحل اهين الريحاني . الذي اعتير واحدا من المع الادياء الفرب القوميين ، وامتدت شهرته بعيدا ، وكان له معجبون كثيرون مثلها كان

قتله وعلى نسف الرَّسسة التيُّ يراسها

حتى اصبح من الستحيل عليه ان يدخل

سنجداً فيؤدى شعائر الدين -

له خصوم • ومنذ الان واستباقا للاحتفالات الثوية اخات تصدر البحوث والدراسيات واللفات الصحافية عن امين الريحاثي. وقد: كشف الثقاب اخيرا عن رسالة كان قد بعث بها لمين الريحاني ال العلامة الرحوم فحمد كرد على ، لم تنشر من قبل • وقد صدرت عله الرمنالة عن دالفريكة، في التاسع من الاد ۱۹۲۳ ، وهلد الرسالة تسلط ' ضوما جديدا على فكرته العربية التي بَادى بِها ، وتجلت في «القوميات» ، ويسعدنى ان اقدم هذه الرسالة الى قراء

حمن القريكة الى الشام - من الوادي الى الصالحية • من زاوية الفلسفة الى قطب العلم والسياسة • من الامين على كنز الإيمان بالوطن وبالله الى البشر بهذا الكثر • الناشر فضائله الصديق العزيز محمد كرد على •السلام عليك وعلى الاخوان الوطنيين ، وعلى التهضة العلمية الوطنية العربية السورية لم ناد اعرام البعلال وناد مسلاما اذكىء من زنيق الوادى · واخر من حير فؤادي - وإسقى من

اليوسف ، وهو عضو في الجلس الاعل سماء بلاص ٠٠ قد ائتهیت عدمالساعة للصحافة اللئ شكل فيل بضعةاشهر من قراءة ما نشره القنيس من خطابك ٠٠ لقد قدم الشرقاوي استقالته من معتصرنا ولغتثاء اعت الله العنصر ومن حمل بنوده وشيد لهله اللغة الجيدة ائر المعركة التي دارت بين مجلة مروز معاهد وقصورا في عهداد وعهدى

مان في خطابك لايات . هي مثل ما انْزُلُ مِن الْكُتْبِ الْقَدْمِنَةِ ، وقد اصبحت والعنصرية _ اغرت الريحاني علىشتم من الحقائق البتدلة ٠٠ لا تقتل . نسرق ٠ الح ٠ وقد تاسب الحكومات لتتفيذ هذه الايات - فحبدا حكومة تسجل في تظامها الإساسى: ثمن السوديون امة واحدة • وحيدا حكومة تجل قاعدة حكمها الاولى : لاخير لابناء الوطن الواحد الا من انفسهم - وحيدا حكومة تكتب بماء الذهب فوق كلياب عن أبواب دوائرها : لا يقلح قوم لا يتضامنون ويتسآندون • وحبدا حكومة تجل شعارها : نحن عرب قبل اذتكون ها شاء الله ، والحيد لله الذي لا مسيحين ومسلطن - تعن سوريون قبل ان تكون امويين وعياسين وعثمانين حياك الله يا اخي وقواك • ووفقنا. واياك ال الجهاد الدائم في سبيل هذه المادىء ألشريقة وتعزيزها والسلام عليك وعلى الاخوان الاغزاء - على فارس خلافه او انقلابه على امين الريحاني ألغورى والمغرني والملوف ودموس اللى كان قد امتدحه ثم بعد سنين تقم وذاك الوطئى الصميم فغرى البارودي عليه وشتمه ، فاخبرني الجواهري باته وعلى اخيك احمد واخى النجدى مخوىء فوزان ٠ دمتم محروسين، ٠٠ - الريحاني - بعد سنين شتمه بلا اي

> بالناسبة ، حين زار امين الريحاني العراق ، قصد على النجف الاشرف في عام ١٩٣٢ . وكان الشاعر الكبير محمد مهدى الجواهرى ـ وهو ، اثداك في حوائل الثالثة والعشرين _ قدنظ قصيدة للترحيب بامين الريحاني لتلقيا في الحقلة التكريمية التي عزم إدياء التجف ومثقفوها على اقامتها ، الا ان نمورا حالت دون اقامتها ولم يمكث الريحاني في النجف الا ساعتين ،وحين قصد الى الكوفة لحق به الجواهري فقئم له القصيلة • وبعد ان قراعا شك في ان يكون هذا الشعر الرتفع لهذا الشاب ، لولا ان الرحوم الشاعر الشيخ كاظم الدجيل وكان يرافسق الريحاني ابلغه يثيوغ هذا الشاعس الشباب وبمكانة التجف العلمية والادبية

ومطلع قصيدة الجواهري هو : لن المحافل جمة الوفاد جل للقام بها على الانشاد وقد عارض الجواهرى في قصيدته علم قصيدة امير شعراء ذاك الزماناحمد شوقى في الريحاني الثي القيت في الحفلة عَالَتُى القِيمَةُ تَكُرِيمًا لَهُ فِي سَفِحُ الْهُرِمُ عند ژیادته گصر وکان عنوانها مناجات الاهرام، او «تحية الاديب، - ومستهل قصيلة شوقى ::

هل من بناتكمچلس او نادي ولكن الجواعرى الذي نظم قصيدته

وقة استبد قليه بكثيره سرقسة فيلسم

اعلن في روما عن سرقة الاجزاء الاخير وكازانوفاء اضافة ال الغلمين الاخيرين ابانوليني و مدميانودمياني.٠ وكانت دبارتات، الافلام السروقة (٨٦ بارتا) موجودة في معمل تكنيكولسور لتعميض وطبع افلام اللونة في روما . وقد حفظت في علب مختومة داخل مغزن مبرد وقحت حراسة مشددة في انتظار تحميضها وطبعها • وتقدر قيمةالاجزاء السروقة من فيلم فيلليني وحدميسيعة ملايين دولاد • ووصف فيلليني العادث بانه يعشل كارثة بالتسبة له ماذ ان الشكلة ليست في ضياع جهد التصوير اللي استمر ثلاثة اسابيع ، اتما لان

فقدان هله الاجزاء سوف يربك مشروع

كازانوفا لفيلليني

فقد تم تفكيك الديكورات للاجزاء ائتى صورت وغادر بعض معثليها روما وارتبطوا بعقود عمل اخرى - اضافة ال أن العثور عليها لن يضبهن عدمقيام اللصوص يقتح العلب ، مما سيعرض الإفلام النيجاتيف ال التلف التام، . ويعتقد البوليس الايطال ان السرفة تمت الثاء عطلة نهاية الاسبوع وان اللصوص يمتلكون دراية بصناعيية السيتما وبموقع وضع الطبع والتحميض ومداخله کما يدرکون بشکل جيد قيمة هذه الافلام وإهميتها بالنسبة لمنتجيها وما زال البوليس يبحث عن الطريقة التي تمكن بها اللصوص من دخول المنع رغم الحراسة الشددة وانتزاع بارتات الافلام واعادة الأغلقة المدنية فارغة ال اماكنها بعد ختمها ثانية . ويامل منتجو الافلام الثلاثة ان تكون السرقة قد ثمت بدافع طلب قدية من للال مقابل اعادة الإفلام السروقة ..

مصارعة الثيران في الشوارع

الاسبانيون يعبون لعبتهم التقليدية مصارعة الثيران، فكثيرا ما تمتلي، اللاعب بالشاعدين لهذه ظلمبة الطريقة ولكن ايضًا ١٠ كثيرًا ما يحسدن ان يهرب ثور ما من اللعب لينقل اللعبة ال شوارع للدينة ، والعبورة التي تنشرها هنا ٠٠ لعادثة وقعت في شوارع مدينة وبالمبلوق الاسبانية • ومثلها العوادن جلبت للعديد منالناس جروحا خطيرة وكسودا في العظام وحتى الموت



قورت وزارة المالية تمديد شدة برنامج التوفير كوم ٢٠٠٠٠٠ عشرات آلاف الموفرين انضموا حتى الان الى انجح وافضل برنامج توفيـــر عوجود اليوم .

انضم انت ايضا الى هذا البرنامية لتستفيد من هبة فوريسة بقيمة ١٠٪ وذائدة معفاة من ضريبة الدخل وارتباط المبلغ والهبة بجدول غلاء المعيشة . ركذلك اعفاء المبلغ والفائدة وفروق الارتباط من ضريبة الدخل . توجه اليوم الى احد قروع بنك لنومي يسرائيل ب٠م٠ او البنك العربي

لاختيارك : ايداع بدفعة واحدة حتى ١٠٥٠٠٠ ليسرة وايداع بدفعات شهرية ابتداء عن ٥٠ كيرة

الاسرائيلي م ٠ ض٠

מקשב שווים בנות

مناورات خلف الاطلاس

هنا الشهر

نابولی ، ایطالیا ۔ رویتر ۔ قا

حلف شمال الإطلسي هشسا اصي ا

سفنا من تركيا وايطاليا والولايساء

التحدة وبريطانيا ستشترك فمناورا

أناعة لعلف شمال الاطلسي تجسب

ازْمیر فی ترکیا اعتبارا من ۲۱ تشر

وهله التاورات هي چڙ، من سلسد

متاورات في برتامج للغريف يهدفاؤ

تحسين والفعل لدى قوان حلفشما

انشقاق الحركة الوطنير

باللجلس الوطني

سولڑ ہوری _ رویتر _ قال احـ

الافريقي

الوطنين الافريقين البارزين ف

سولزيوري الله مجموعات من الشب

قامت بقلف المتلكات التسسي نخص

مؤيدي الفثة الوطنية الافريقية الت

يرئسها الطران ايبل موزوريوا فــ

روديسيا بالعجارة وتاتي العواذ

التي وقمت خلال الايام القليلةالماف

في اعقاب انشقاق الحركة الوطنيةالمش

بالجلس الوطني الافريقي الى فئة

يرئس الثانية منها السيد جوشست

الإول الحالي وتستمر شهرا -

الاطلسي في الحالات الطارئة •،

اما بالنسبة لقرض ضرائب جديدة

فلم يستيعد وزير المائية هذه الامكانية

وقال إن وزارته تنوى تطييق ضريبة

القيمة الاضافية على السلع والنتوجات

اما تصيب الحكومة ومدى مساهمتها

في انجاح السياسة الأقتصادية فسيبرز

يتقليص تفقات الدوائر الحكومية بمبلغ

ووود مليون ليرة والاستقناء عن خدمات

قرابة اللي موظف في الجهاز الحكومي.

ووعد وزير طالية في ختام پيانه بان

تقوم الحكومة بمراقبة التجاروالصناعيين

بقية عدم استغلال الوضع ورفسم

اسعار السلع يصورة اجتكارية ووقال

ان التقديرات تشير الى ان الاسسمار

سترتفع من جراء التداير الاقتصادية

الاخرة في حدود الخمسة بالله فقط ،

الجزائر توفسع

أسعار تفطها

الجزائر _ رويتر _ قالت وكالسة

المتعافة الجزائرية الرسهية اس ان

الجزائر زادت سعر تقطها الخام بمقدار

دولار واحد بحيث اضبح سعسره ١٢

دولارا لليرميل وذلك في اعقاب قسراد

اتخذته منظمة البلدان المصدرة للبترول

ولاحظت مصادر نفطية ان الزيادة في

السعر الجزائري بلغت حوالي ١٨ سنتا

اقل من الزيادة الكاملة البالغة نسبتها

١٠ بالله والتي وافقت عليها اوبيك اذا

بغيت الميزات التعلقة بالتعويض عن

الإختلافات في نفقات النقل والتوعية بين

ويختلف سعر برميل الثغط اللتى

حدُّته البلدان الاعضاء في اويبك وفقا

لمعيار وافقت عليه اوييك ويعتمد على

منحلس االشيوخ

مصادر مطلعة في القنس انه اذا تأجل

إقرار عجلس الشيوخ الامريكى أيفاد

الفتين الامريكين الى سيناء فسيتسم

تأجيل تسليم حقول النفط في داس

سودار الذي كإن متوقعا ان يتم اليوم

إما اذا اتخا مجلس الشيوخ قراره

اليوم فستوقع اسرائيل على القور على

وستجرى مراسيم التوقيسيع بعضور

الجثرال السيو سيلاساو قاتك قسوة

الطوارىء في الشرق الاوسط وفي مقر

الامم التحدة في القدس • وسيوقع على

البروتوكول عن اسرائيل مدير عسام

وزارة الخارجية السيد ابراهام كيدون

بدل السيد مردخاي غزيت اللي وقع

عليه في جنيف بالاحرف الاولى واليجور

جثرال فوصل شفير دليس شعبسسة

وبعيد التوقيع عل اليروتوكول سيتم

تسليم أبار التغط في راسس سودار

نغنبي شركة يعوبيل اويلء الديسسن

سيقومون بالإشراف على ضخ الناط الى

جِن تسليم الإبار للمصريين في منتصف

ارجاء مرور الليضائع

في الماضي ان مرور بضائع اسرائيلية في

القثاة في اقرب وقت ۽ هو امر حيوي

لاظهار حتى اسرائيل ، قبل ان تدخل

الاطاقية الرحلية في سيناء حيزالتنفيذ

اووصقت الصادد قراد اسرائيسل

ارجاء مرور البضائع الإسرائيلية الرحين

دخول الاتفاقية الرحلية حيز التنفيذ

كبادرة حسن ثية اسرائيلية تجاه مصر

واضافتُ علم الصاور الله فريقا من

خيراء النفط الاجانب قد يتسلماليوم

اجهزة النفط في راس سوداد ، لكن

هذه ،الخطوة لا تعتبر بمثابة تسليم

زيادة سيعات

مثل ست سٹوات ۽ مشروعات التثمية

الرّراعية في وادي الاردن ، وكذلسك تطوير الصناعية الرئيسية ف الاردن

وهى صناعة القوسفات التي سيتضاعف

حجم انتاجها حتى العام القادم بعدل

وفي سوريا سيزور الوفد مشروعات

التنبهية التى شرعت العكومة السورية

بتثنيدها في نطاق الغطة الغمسية •

ومن اهم هذه الشروعات ، بالشاريسم

الزراعية وائتاج الاسمنت والاسملة

كها مبيدس الوقد الشاريعالسورية

وفي الفراق سيتركز الوفد فياقلعا

مصائع جديدتوادخال الاساليب العديثة

على وسائل الواصلات والزراعة •

اراض اسرائيلية -

ثلاثة اضعاف

في مجال التفط •

العمليات في قيادة الاركان •

البروتوكول التنفيدي بصورة كلملة

* -

الاختلافات في النوعية وثققات الثقل

التتجن الختلفين تايتة •

. اوبيك _ برفع الاسعار •

في بداية العام القبل •

جرياة يومية ستياسية وليس تغريا لمسؤول بعقوب فرمه أمخاسي الاستياز جمعية فشوات وشيرالفان التزر والادانة داع ماری ۷ در القص الفول ١٧٢٧٦٥ المرادات: ص ب ١٢٨ تعليع مطابع دوجكما مس الجريدة غير مسؤولة عن مضمون الإعلانات الرسيائل والمقالات Leibray sle y نشرت او لم تنشر

رخصة لاصدار صحيفة «الشرق الاوسط»

وفد برلماني كويتي يزور رومانيا

بخارست .. وصل إلى حثا اس وف بركائي كويتي برئاسة السيد خالسه صالح العثيم أرئيس مجلس الامسسة الكويتي في زيارة رسمية لرومانيـــــا تستقرق اسبوعا • وسيبحث الوفد مع السؤولين الروماتين في تعزيز الثماون

اطفاال العاالم الثالث

معرضون للامراض

روما _ اعلن الدكتور شارك____

كوكون عدير قسم الامراض العديةفي

وتطرق السيد راييوفيتشال تحليل بن البلدين -فی صدام بن قطار وسیارة تند

مثظمة الصحة الطالية ان تسعين فسي الله من اطفال العالم الثالثلايتمتعون بالحصانة ضد الامراض المدية بالرغم من انه يمكن تحصين الطفل ضد الامراض العدية طول حياته بمصل تقل تكاليفه

نهاريا _ اصيب عامسلان بجراح بليفة واصيب ٤ اخرون بجراح متوسطة نتيجية صدامين قطار شحن وسيارة تندر

كانت تقل العمال جنوبي نهازيافيو امس و وكان القطار متجها من حيفا الى التطقة الصناعية في شمالي فهاريسسا وصدم سيارة تثدر من بوع يبجو كانت تعبر سكة الحديد على طريق برابية ائی مکان بتاء جنوبی نهاریا - وکان داخل سيارة التندر.٦ عمال متوجهين وتم نقل المعاين في سيارات اسعاف

وسيارات اخرى الى الستشغى الحكومي في تهاريا حيث يقلم لهم العلاج -ويذكر ان في مكان الحادث توجيب اشارة مرود تشير الى ان الطريق مفلقة امام وسائط النقل •

ومن الجدير بالإشارة إن هذا هو الحادث الثالث في الشهر الاخر الذي يقع لدى تقاطعات طرق بين سكيسة الحديد وطرق برية لوسائط الثقسل الاخرى بين عكا ونهاريا وقتل فيها عدد من الاشخاص واصيب اخرون بجراح • وعلم أن لجنة كانت قد شكلت من قيل وزير الواصلات ستقدم توصياتها للوزير حول الخطوات الواجب اتخاذها لتفادي وقوع مثل هذه العوادث فيي

روسيا تبتلاع حنطة من استواليا

مليورن ـ ذكر مسؤولون استراليون امس ان الاتحاد السوفياتي ايتاع من استراليا تصف مليون طن عن الحنطة يتم تسليمها في مطلع العام القادم • واضاف هؤلاء السؤولون إنه يهلم الصفقة يصبح مجموع ما اشترامالاتحاد السوفياتي من استراليا من العنطةهذا العام مليون ونصف الليون طن -.

مساعدات غذائمة طارئة لليمن الجنوبي

روما _ رویتر _ اعلن برنام__ج القداء التابع للام المتحدة امس تقديم مساعدات غذائية طارئة تبلغ قيمتهسا ٠٠٠٠ دولار وذلك من احسل اسعاف ۲۰٬۰۰۰ شخص من ضحایسا القيضاتات في اليمن الجنوبيــــة • وستتالف الساعدة من ٢٠ طنا. عشين القمح وؤه طنا من الزيت ووه طنامن

وشبهلت الفيضانات مساحة تبلسغ -- در ۲۳۰ كيلومتر مربع تعرضت لامطار شديدة ويشكل غير عادي في ثهايةشهر اب الماضي مما ادى الى مقتل ما يزيد عل ۱۲۰ شخصا وحوالي ۲۰۰۰ واس من الكثية كما تتج عنه تدمير ما لايقل عن ٢٠٠٠ متزل • واتلفت الليضانات التي اعتبرت اسوا ما عرفته البلادمند ٩٠ سنة الانتاج الزراعي في التطلقالية لا تقل عن سنة اشهر

يزور الاردن عمان ـ رويتر ـ وصل الشيخ حمد

ين عيسى ال خليقة ولى عهد البحرين الى هنا امس في زيارة خاصة كالرحن تستغرق يضعة ايام. •

الى طلب بهذا الصدد سكرتع عامحزب

العمل السيد مثير زارمي التاء جولته

الاخيرة في القطاع العربي • وفي حديث

اجريته اس مع عضو اللجنةاللكورة

فغيلة الثبيخ توفيق عسلية القاضي

الشرعي لتطقة يافاواكليتوب قال ، ان

اثشاء للعهد يعتبر من الخاجات الملحة

الجمهور الواطنين السلمين في الدولة-

وذكر مدير الدائرة الاسلامية فوذارة

الإديان السيد شلومو قاوى لراسلتا

انه تم تعين رئيس للجنة وهو نائب

المدير العام لوزارة الاديان وان الغاية

من تشكيل اللجنة هي الباشرة في تنفيذ

ولى عهد البحرين

tland Leine that .

وكان في استُقيال الشيخ حمد الامع حسن ولى العهد وعدد أمن كيـــــاد الْسؤولين الاردنيين -

مسرح الكومة يعرض « ابن السلطان »

التامرة _ من محمد شريف _ جرى

في يت الثقافة في كيبوتس بيتكيشت في عيمق يؤراعيل تحت رعاية السيدة ليئة يورات مديرة قسم الثقافة خي وزارة للمارف والثقافة عرض احتفائي السرحية ابن السلطان قام بعرضها مسرح الكرمة للسرح العربي فياسرائيل من تاليف يفراح حبيب من كيبوتس ييت كشت وعيسى دياب من عـرب الشيلي . وعلم مراسلتا ال مسرح الكرعة سيقوم بعرض هلم للسرحية التي لاقت تجاحا كيرا في يومها الاول على السارح البلاد في اللهن والقسرى البهودية والعربية ٠

الساسة تعدق لي ماده مدمولات الدوله القدس - من سطيم نجاد مراسلنا البرلماني - صادفتت الكنيست في ختام الجلسة الاستثنائية التي عقدتها امسعل سياسة الحكومة الاقتصادية والتداير الأقتصادية التسسي اتخذتها مؤخرا وذلك بعدنقاش طويل اشتركت فيه جميسعالكتل

راييتوفيتش وزير المالية الخطيوط العريضة للسياسة الافتصادية التييدا يتنفيلها قبل عام • وهله السياسة المتعلمة الراحل تهدف في الاسلمي الي

غزة ـ من نعيم يسيسو ـ منعـت زيادة التصدير وتقليص الاستسيراد السلطات يوم امس للسيد معمدجميل وتعسن ميزان الدفوعات للدولسسة الشوا رجل الاعمال للعروف في غسرة وتوزيع الإعباء الناجمة عن الضرائب رخصة باصدار چريدة يومية باسسم بصورة عادلة اكثر وضمان الدخسان حريدة الشرق الاوسطه -للطبقات معدودة الدخل

واجمل وزير المالية الاشهر التسمة الاولى من علم العام فقال الله خلال علم الحقية تحققت مطلم الإعداف التسي رسمتها السياسة الاقتصادية - وانه يتمن بين الفيئة والاخرى ادخسسال التعديلات عز علم السياسة تقيسرا للمتطلبات العليةوالتطورات الإقتصادية

الوضع الاقتصادي داعما اقوالهبالارقام الاحصائية فقال ان التصدير اليالخارج سيبلغ عله العام الاتو من ٤ مليساد دولار واضاف ان السياسةالاقتصادية تججت في وضع خد اللنجر في ميزان منفوعات النولة اذ تقلض هذا العجز بمبلغ ٧٠ مليون دولار ٠ ويتوقع ان يتقلص العجز في السنة القادمة بمبلغ ٠٠٠ مليون دولاد اضافية ٠ اماتقليص الاستياد ينسبة ١٠ باللة فيعتقبوزير المالية يان هذا التقليص هو احسب الانجازات الهامة التي حققتها التدايع التي اتخلت في إعقاب السياسسة الاقتصادية • ونظرا لنجاحها فـــان الحكومة ستسعى للمضى قلما في هذا

الاتجاه في العام القادم إيضا - -واشاد وزير الالية في سياق بيانه بالتدايع التي اقرتها الحكومة فيسمل اسيوعين يتغفيض قيمة الليرتوالرسوم التي فرضتها على يعض السلع بانها ليست اخر الطاف _ بل ستعقبهــــا اجراءات مهاثلة عندما تقتضى الضرورة

جتماع للجنة التحضرية

لانشاء معهدديتي للدراسات الاسلامية

تل ابيب _ من بسام جابر_ تعقد اللجنة التحضيريــة لانشاء معهد ديني للدراساتالاسالامية والتي تسم تشكيلها بايعاز من وزير الإديان السيداسحق رفائيل قبل اكثر من شهر ، اولى جلساتها في الثانى والعشرين من الشهر الجارى. ويذكر ان موضوع الشاء المهداليمن قبل مواطئين مسلمين في البلاد في اكثر من مناسبة لعام عدد من السنوان لقرض حثهم على الاسراع في تنفيسا الفكرة عمليًا • وكان اخر من استمع

مفاوضات سن جناعات متنازعة في البرتغال

لشبونة _ رويتر _ كانت القوات الدائية وتلك التجردة تتفاوض امسافي ظل الواه البنادق وذلك من اجلوضع حد للمواجهة التي چرت في بلسساة اشتياكات بن الوف التظاهرين مشن جماعة الوسط وجنود ومدنين يسارين مما اسفر عن جرح ما لا يقل عن ٤٨

وقد ارسلت القيادة العسكريسة الشمالية خمس سيارات مصفحسة وسيارات شعن مليثة بالجنود الوالين وذلك لحماية مؤيدي جماعة الوسطمن الحزب الديمقراطي الشعبي بعد الأفتح جنود يساريون يستقلون سيسارات عسكرية ويؤيدهم مدثيون مسلحون يقضيان حديدية ثاربنادقهم ومسلساتهم ورموا قتايل وحجارة من اجل تقريق الظامرة •

وقد بدأت الاضطرابات عندما سار حوالي ١٠٠٠م متقاهر من جماعسة الجزب الديمقراطي الشعبي وعسلى راسهم السنيور جورج سا بورغيس وزير الشؤون الاجتماعية مغترقسين الدينة احتجاجا على استيلاء الجنود اليسارين أمس الاول على اكتةالكشية في اوبورتو ٠

نعسى وجيسه فاضل تايلس ـ احر التعازي للاخوة الاعزاء والاصدقاء الافاضل آل البشتاوي الكرام بوقاة عميدهم وفقيدهم الغالى الحاج وجيه مصطفى البشتاوي

للفقيد الغالى الرحمة الواسعة وللاساتلة انجالته وآل اليشتاوي الكرام تقول الهمكم الله العبر من بعله وانا لله وانا اليه راجعون

الدكتور محمد الصابر

سنكون ٢٦٥٠ ليرة اسرائيلية -اجتماع بين وزير العارف والثقافسة السيد اهارون يدلين وبين رئاسةانحاد الطلبة برناسة السيد حنان بن يهودا وأشترك في عدا الاجتماع ممثلون عن وزارة المالية وعن لجئة التخطيسط واليزائيات التابعة لجلس التعليسس العالى م واعرب الشيتركون في الاجتماع عن املهم بانه في اعقاب الاتفاق حول الاجرة الدراسية فائه ستجري للراسة

اسران بريطانيان يزوران السعودية

لئدت ۔ رویش ۔ اعلن قصہ كينيسيتنفتون امس ان دوق ودوقسة غلوستر سيقومان بزيارتين رسميتين للمملكة العربية السعودية والقلينين ٢٦ تشرين الاول الحالي و١٢٠ تشرين الثاني القادم •

وستستمر زبارتهما للسعوديةاريعة ايام او خمسة وسيشاهد دوقغلوستر وهو ابن عم الملكة البزابيت ومهندس معمارى مواقع معمارية واثريةومشاريع يناء • وستقوم الدوقة بريسارة دور

الاخفال والستشفيات • وسيعضيان حوالى اسبوع فيالقلبين ويتوقفان في سنفافورة كما سيلعيان الى هوئغ كوتغ قبل ان يعسسودا الى بريطانية م

٢٦٥٠ لسيرة احسرة الكراسة بالحامعات

اندراسة ابجامعية لسته ١٩٧٥-١٩٧١

في الحاممات بانتظام •

بندل جهدد کبیرة الفس . علم الس ال أجسرة لتنشيط الحركة السياحية الى اسرائيل

ودد تم الانفاق على ذلك امس فسي

الحركة السياحية للبلاد •

ضرورة معالج

الاوضاع وتطوراتها ولنقف على رأيه محفوفا ببعض المخاطر الذى نثق باخلاصه وتجرده وايجابياته وعل ذلك فقد كان تقييمنا للموقف موحدا وعلى اساسه فقد كان رأينا متفقا على ضرورة معالجته بسرعة وحزم تفاديا للمزيد من الاضرار والمأسى وتحدث عن اجتماعه مع السيد عرفات فقال وقد كاثت مناسية ان التقىبالسيد عرفات كتستعرض الموقف معه • وقد وجدت كل تقهم وتجاوب وتعاون من اجل ان يهدأ الوضع في لبنان لتتمكن جميعا من الانصراف الى العمل في خدمة القضية القدسة _ وفلسطين، -وافاع داديو بيروت بعد ظهر امس ان اطَلاق التار ما يزال مستمرا فسي يعض احياء بروت وشوارعها واث مداخل

الحكومة الكويتية لعقد اجتماع وذلك يعتبر مسؤولية قومية ، وان العاصمة لا تزال غير آمنة وخاصةطريق كاثت اول طرف اجى اهتمامه ال مستديرة الطيواني حتى كنيسة مسار ميخائيل والطريق المتفرعة عنها بن عن للاحداث في لبنان • الرمانة والشياح - واضاف الراديو للمساعدة في حل الازمة اللبتانية

الْ طَرِيق فرن الشباك هي الاخرى غير امنة بسبب تواجد عدد من المسلحن الدين يطلقون التار عل المارة • وقال ان فرق الاطفاء تشرف على الجمــــاد الحرائق التي تشبت في بعض الاسواق التجارية في يروت • كما ادّاع راديو يروت صباح المس ان الحالة العلمة في يروت وقنواحيها تميل الى الهسدوء التسيى وما تزال تسمع طلقات نارية من بعض الاحياء والشوارع وقـــال الراديو ان تراشقا بالتيران الكثيفة جرى بن سن الفيل والنبطة وامتد حتى كرم الزيتون والاشرفية وتخلله عده من الانفجارات واضاف الراديــو ان السلحين ما زالوا متواجدين على معظم

اللكويت السيطر

وأن تزيد قيمة التعويضات التسي ستدفعها الكويت للشركتين عسل ٦٦ طيون دولار • ويذكر ان الكويتهي ثالث دولة مصدرة للنفط في العالم وقد انتجت في النصف الاول من العام الحالي ١٨٩ مليون برميل مناتنفط يوميا وقد انتجت الشركتان الاجنبيتان ٥٠ بالمائة من ذلك ٠

لتسلمه منصب منسق شؤون ابناء الطائفة الدرزية في د

مدير المدرسة الابتدائية الرسمية

رئيس الوزراد

يوسف خير

فالى الامام والله يوفقكم حمال يوسف على

اقدم أخلص التهائي الى الزميل الاستاذ سلمان حمود فلاح

رئيس الوزراء

نتهاء الاضراب عيناء اشدود

اشدود _ انتهى مساء امسالاضراب في ميناء اشدود فس اعقاب اجتماع عقده مستخدمواليناء دعاهم خلاله السيسك يهوشوع بيرس دئيس مجلس الستخدمين في الميناء العودة

وقد عقد الاجتماع في ساعات بعد

وقد جاء استثناف العبل في ميناء حب السبك مشيار، بعودة ع وعمال اليئاء وكذلك تهتم بتعليم اولاد مدينة اشدود ٠

احتماعات لوضع تسعيرة

الطلب الكاظمي وزير النفط الكويتي بان الحكومة الكويتية قد تلقتموافقة ايران ودولة الامارات العربية المتحدة لحضور اجتماعات دول النفط فمنطقة الخليج والزمع عقدها في نهاية الشهر الحالى بهنف وضع تسعيرة للبترولق منطقة الخليج .

لتسمرة النفط في منطقة الخليج

وقال ان ايران ودولة الامارات قد الكويتي عن امله بان يتم التوصل الى وضع صيقة يتلق عليها هذا الوتمر

الخرين متهمين بالقيام بتشاط سياسي ضد تظام حكم الجنرال فرانكو -وبذلك يصبح عد الفياط العتقلين ١٢ ضابطة ووجهت اليهم تهمة الانتماء الى معارضي تظام الحكم ، في صفوف

سلمان حمود فلاح

مدير المرسة الابتدائية الرسمية ﴿ البقيعة إ

فالى الامام والله يوفقكم

يهوشع بيرس يتحصل على تاييك الهستدروت

فورا الى العمل الظهر اشترك فيه اعضاء في اللجشة الركزة التابعة للهستدرون برئاسة السيد يروحام فيشيل السكرتير العام للهستدوت وسكرتع مجلس عسسال

اشدود السيد رافي كوهين " اشدود بعد ان تقرر ان يقدم السيد يرس استثنافا للمعكمة الركزيسية ويحصل على التاييد الطلق للهستعروت كها وعد السيد ميشيل يتحسن اوضاع عمال ميناء اشدود وسكان المدينة كذلك اليناء الى اعمالهم • ووعد الله تتظنيم الهستدوت دورات للجان الستغلين

للبترول في الحليج

الكويت _ صرح أمس السيد عيد

اقترحتا الل يكون هذا الاجتماع عيلي مستوى الخبراء - واعرب وزير الناط

أقدم أخلص التهاني الى الصديق الاستاذ

مدير المدرسة الابتدائية والرسمية ١٦٠١

الحركة السياحية لاسرائيسل والتي اصابها تناقص منذ زمن كبسنجر يزور ىعيد - وقسال ان الوزارة طوكيو هذا الشهر ستساعد كذلك في تطويــــر مشاريع سياحية تفتقر اليها واشنطن .. يقوم الدكتور هنسري كيسنجر وزير الخارجية الامريكيسة يزيارة قصيرة لليابات في الثامن عشر واشار السيد روزنمان الى تغفيض من الشهر الجاري ، وهو في طريقهالي قيمة اللرة الإسرائيلية وقال ان هسذا نكن حيث يبدأ زيارته للمين يسوم التخفيض مكنّ الوزارة من تغطية جائب التاسع عثر من اكتوبر • ` من زيادة تققاتها كما انه حال دون وسيجتمع وزير الخارجية الامريكي خلال زيارته القصرة لليابان مع وزير

الخارجية اليابائى لاجراء محادثـــات

تتركز بصغة خاصة حول العلاقسيات

قرض اجتبي لتمويل

صنااعات في الجزائر

لندن _ اعلن ٤٩ مصرفا اجتيبا في

كثدن انهم قدموا قرضا الىالجزائر يقيمة

٠٠٠ مليون جولار وهذا القرض الذي

قدمته مصارف اوروبية ويابانيةوعربية

وامريكية سيستغدم لتمويل تطويرعدد

من الصناعات في الجزائر من بينهسا

صناعات الاسمئت والاثابيسيب

والإلكترونيات وهذا هو اكبر قسريش

حائزة نويل للسلام

تلمنح الاندريه

ساخاروف

اوسلو _ رويتر _ اعلنت لجنــة

جواثر توبل ان جائزة توبل للسلام

هلم السنة قد منعت للدكتور الدريه

ديمترييفيتش سأخاروف الغالبسسم

وقد ساعد الدكتور ساخاروف في

ائتاج الانحاد السوفياتي اول قنبلسة

هيدروجينية ولكته يغشى خطر الابادة

وهو احد من اشد للدافعن عبسيل

وقد مكتته شهرته العلمية في بلادم

وفي الغارج من التحدث بحرية اكبر

كثيرا من معظم ابناء وطنه عما يراه

ووله الدكتور ساخاروف في موسكو

اعتقاآل ٣ ضياط

في اسينانينا

مدريد ـ يونايتدبرس ـ اعلنامس

الجيش الاسبائي عن اعتقال اللالةضياط

تقصا في التظام السوفياتي -

في ٢١ أياد سنة ١٩٢١ .

حقوق الانسان صراحة في الاتحسساد

السوفياتي المشق •

السوفياتى

تحاري يقدم الى الجزائر .

الثنائية والشكلة الكورية .

تل ابیب ـ اعلن الســيدابراهام روزنمان المديـر العام

الجديد لوزارة السياحة انالوزارة ستبذل الجهود لتنشيط

حدوث ارتفاع في إجور الخنمسات وقال ان جقيقة وجود تضخم مالي في دول منافسة لاسرائيل في حقسسل السياحة فان التخفيض سيجعل نفقات السائح في اسرائيل اقل منها في تلسك الدولُ ويشكل في النهاية عاملا لاجتدابه

وكان السيد دوزنهان يشفل منصب ثائب مدير قسم الاستيطان في الوكالة

وقد اعرب عن تفاؤله بامكان تنشيط

مداخل يروت مها يجعل السير غب ويقول الراقيون في الشرق الاوس ان معظم اللبنانين ينتظرون الانتتا المحادثات التى اجراها السيد رث كرامى دليس الوزواء في دعشق اه مع المسؤولين السوريين الذين له دورا فعالا في مساعى السلام وذلك جولات القتال السابقة هذا العام • وما زالت تجری مساعی حثیثة 🖔 ازمة ليثان • فقد رحيت مصر بد لوزراء الخارجية العرب لبحث الو في لينان وايجاد حل عاجل • كما ا مندوب الإذاعة بأن مصر ترحب جهد يبلل لوقف سفك النعاء ف لز

واعلن في الكويت امس ان الأ العربية فرد^ت الاجتماع في القاهـ قريبا على مستوى وزراء الخارجيز وابلغ الشيخ سالم الصباح النأ وزير خارجية الكويت بالوكالةالسه ان ذلك قد تم الاتفاق عليه في اج عقب امس مع سفراء ٢٠ دولة عر وقه استدعى الشيخ سالم الس الى مكتبه في اعقاب تداد وجهه مع الوزراء الكويتى ليلة العميس ل اجتماع لوزراء الخارجية العرب يه اعادة الهدوء والاستقرار الى لبنان وبعث الشيخ سالم الصياح وز خارجية الكويت بالوكالة سرقية ال السيد محمود رياض الامن العاملك العربية امس تتضمن دعوة الكويت عقد اجتماع عاجل لوزراء الخارج

العرب في عقر جامعة الدول الع لبحث الوضع المتأزم في لينان . وتشير يعض الملومات الى وجد يعض الاقتراحات أمائجة الازمة مثر اتشاء دوريات مشتركة مزالجيش الامن الداخلي والكفاح الفلسطية السلح لحل عوضوع اتزال ال

اللي هو موضوع الخلاف ين ٢

اقدم اخلص التهاني الى الزميل الاستاذ سلمان حمود فسلاح

والله يوفقكم حسن فريد

رئيس واعضاء وموظفو المجلس المحلي في قرية الب يقدمون التهاني الى الاستاذ

رئيس الجلس الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي العلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الحلي الح